



П Е Р С П Е К Т И В А

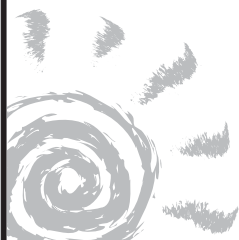
Л. Ф. Климанова Т. В. Бабушкина



РУССКИЙ ЯЗЫК

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ с поурочными разработками

4 класс



П Е Р С П Е К Т И В А

Л. Ф. КЛИМАНОВА Т. В. БАБУШКИНА

РУССКИЙ ЯЗЫК

**МЕТОДИЧЕСКОЕ
ПОСОБИЕ
с поурочными
разработками**

4 класс

***Учебное пособие
для общеобразовательных
организаций***

2-е издание, дополненное

Москва
«Просвещение»
2017

УДК 372.8:811.161.1
ББК 74.268.1Рус
К49

Серия «Перспектива» основана в 2006 году

Климанова Л. Ф.

К49 Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. — 2-е изд., доп. — М. : Просвещение, 2017. — 192 с. — (Перспектива). — ISBN 978-5-09-052417-9.

Данное пособие разработано в помощь учителю, реализующему в своей практике требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, определённые ФГОС. В пособии представлены научно-методические основы курса «Русский язык» авторов Л. Ф. Климановой и др. и их реализация в УМК для 4 класса, тематическое планирование, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) по итогам изучения указанного курса в 4 классе, методические разработки всех уроков.

УДК 372.8:811.161.1
ББК 74.268.1Рус

ISBN 978-5-09-052417-9 © Издательство «Просвещение», 2012, 2017
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2012, 2017
Все права защищены

От авторов

Предлагаемые учителю методические рекомендации призваны облегчить и организовать более эффективную работу по учебнику «Русский язык. 4 класс» авторов Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной¹, который является органической частью учебно-методического комплекта «Перспектива» и отражает его концептуальные идеи, общие для всех предметов.

Все учебники, входящие в данный комплект, объединены общими подходами к обучению и принципами, которые направлены на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов и отражают концептуальные идеи УМК:

- развитие у детей интереса к предмету;
- повышение их познавательной и творческой активности через рациональные способы деятельности;
- обогащение современного образования культурно-историческим содержанием;
- обеспечение взаимосвязи процессов дифференциации и интеграции знаний по гуманитарным и естественно-научным предметам в соответствии с особенностями познавательной деятельности младших школьников;
- целенаправленное развитие образного и логического мышления, интуиции средствами всех учебных предметов;
- освоение позитивных способов общения, основанных на взаимопонимании, доброжелательности, миролюбии, терпении и внимании к собеседнику; отказ от агрессивных способов разрешения конфликтных ситуаций; наполнение учебного процесса радостью и оптимизмом.

Роль учебного предмета «Русский язык» в реализации общих идей комплекта огромна, так как именно на уроках русского языка, начиная с периода обучения грамоте, мир общения впервые становится для учащихся предметом изучения и осмысления, а родной язык — главным средством речевого общения, инструментом мыслительной деятельности.

¹ См.: Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Русский язык. 4 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2017.

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ В УЧЕБНИКЕ ДЛЯ 4 КЛАССА

Отличительной особенностью курса «Русский язык» является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом «Литературное чтение». Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации трёх принципов:

- коммуникативного;
- познавательного;
- личностной направленности обучения и творческой активности учащихся.

Реализация этих принципов позволяет наиболее полно обеспечить не только инструментальную основу компетентности учащихся (систему знаний, умений и навыков), но и духовно-нравственное развитие личности, приобретение социального опыта.

Предмет «Русский язык» реализует две основные цели:

- познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);
- социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Особенности содержания учебника «Русский язык. 4 класс»

В методическом пособии большое внимание уделено тем аспектам обучения, посредством которых реализуются требования новых образовательных стандартов для начальной школы, формируются компетенции и общеучебные умения младших школьников, поскольку учебник ориентирован не только на усвоение учащимися знаний и навыков по определённым разделам программы, но и на овладение основными учебными действиями (в связи с этим обратите внимание на рубрику **«Шаги к умению»** в учебнике для 4 класса).

В учебнике завершается реализация новой коммуникативно-познавательной системы изучения русского языка, заложенной в «Азбуке» и воплощаемой в учебниках «Русский язык» для 1, 2 и 3 классов, которые существенно дополняют и развивают её. На данном этапе систематизируются полученные знания, чтобы создать у школьника целостное представление о языке как средстве общения, понимаемого в широком смысле.

Учебник «Русский язык. 4 класс» состоит из двух больших разделов: «Язык как средство общения» и «Части речи».

Современный системно-деятельностный подход к обучению предполагает осмысление учащимися языка не только как системы единиц (звуки, буквы, слова, предложения и т. д.), но и как важнейшего средства общения людей, средства познания и воздействия, поэтому первый раздел **«Язык как средство общения»** в учебнике является основополагающим. Общение авторами понимается как процесс, который должен осуществляться по своим определённым правилам и иметь конкретные результаты. При изучении языковых единиц всех уровней: частей слова (морфем), слов, частей речи, словосочетаний, предложений, текста — акцентируется внимание на их роли в общении, тем самым усиливается функциональный, практический аспект изучения языка. Наличие в учебнике текстов разной функциональной направленности (художественных, научно-познавательных, деловых)

позволяет учащимся проанализировать речевые произведения разных стилей и выработать практические навыки использования языка в различных ситуациях общения.

Учебник для 4 класса ориентирован на создание у школьников целостного представления о языке как особой системе, в которой каждая из языковых единиц занимает своё определённое место, поэтому в нём содержится систематизация сведений о лексической системе русского языка, о частях слова (морфемах), о словосочетании и предложении, об орфографических правилах.

В учебнике углубляются и расширяются знания об имени существительном, глаголе, имени прилагательном и местоимении в разделе **«Части речи»**, даётся первоначальное представление о наречии и имени числительном как частях речи. От общего представления учащиеся переходят к углублённому анализу каждой конкретной части речи. При изучении грамматических понятий акцентируется внимание на том, чтобы показать учащимся, какое значение имеет знание этих категорий для общения, для правильного построения словосочетаний, предложений, текстов, для орфографически верного написания окончаний слов разных частей речи.

Как и в предыдущих учебниках данной системы, в каждый раздел, кроме правил, заданий, упражнений и текстов, включены диалоги сквозных персонажей учебника с учениками. Профессор Иван Иванович Самоваров даёт пояснения к темам, обобщает наблюдения и формулирует правила. Совёнок задаёт вопросы, помогающие выделить основное в изучаемой теме. Такой приём помогает акцентировать внимание учащихся на наиболее трудных, проблемных вопросах, призывает обсудить их с разных сторон, приучает детей высказывать собственное мнение.

Для повторения и закрепления уже известных детям правил введена рубрика **«Узелки на память»**.

В учебник включены словари разных типов (орфографический, орфоэпический, фразеологический, этимологический, словарики синонимов и антонимов), основная цель которых — привить учащимся навыки работы со справочной лингвистической литературой, расширить их

словарный запас, способствовать становлению основ культуры речи.

Сформировать у детей действие самоконтроля помогает рубрика **«Проверь себя»**.

Учебник в целом: его содержание, структура, включающая постоянные рубрики, тексты различной жанровой и функциональной направленности, — создаёт условия для развития у детей интереса к изучению своего родного языка, вырабатывает навыки его использования в различных ситуациях общения.

Рубрика **«Словесное творчество»** позволяет наблюдать, как функционируют языковые единицы в тексте. Задания, объединённые общим названием **«Творческая переменка»**, рассчитаны на развитие способностей детей.

В методических рекомендациях указаны основные результаты, которые должны быть получены при изучении каждого из разделов: **личностные**, предусматривающие формирование у обучающегося воспитательного потенциала, **метапредметные**, заключающиеся в формировании на основе материала урока универсальных учебных действий, и **предметные**, определяющие, какие знания, умения и навыки приобретут учащиеся при изучении той или иной конкретной темы.

В поурочные рекомендации включён в ряде случаев и раздел **«Это важно!»**, где предлагаются самые необходимые учителю для проведения урока теоретические сведения, конкретизируется употребление терминов. Есть отсылки к выполнению дополнительных заданий из рабочей тетради¹, даны (при необходимости) указания по проверке домашнего задания, приводится дополнительный материал для проведения игр, проверочных и контрольных работ.

Поскольку основная особенность данного курса — его коммуникативная направленность, в методических рекомендациях к урокам приведены различные способы построения урока и подачи материала таким образом, чтобы можно было установить общение с ребёнком, разъяснить

¹ В дальнейшем в пособии используется сокращение: рабочая тетрадь — РТ.

ему необходимость изучения материала, вызвать у него интерес к предмету. В планы уроков включены занимательные и проблемные вопросы, описание ситуаций, которые должен создать учитель на уроке, вероятные диалоги учителя и учащихся.

Предлагаемый вариант проведения уроков не является единственно возможным. Творчески работающий учитель может использовать наши разработки и рекомендации как основу для создания собственных оригинальных уроков на материалах учебника. Тем не менее авторы надеются, что данное методическое пособие окажет учителю определённую помощь.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ К УЧЕБНИКУ «РУССКИЙ ЯЗЫК. 4 КЛАСС» (170 ч)

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
Повторяем — узнаём новое (22 ч)				
1	Речевое общение. Речь устная и письменная	2	1—3	1
2			4—7	2—5
3	Цель речевого обще- ния	3	8—10	8, 9
4			11—13	6, 10
5			14—17	—
6	Речевая культура. Обращение	8	18	11, 12
7			19—23	13—15
8			24—26	16
9			27, 28	18
10			29—31	19—22
11			32—34	23—26
12			35, 36	—
13			37	—
14	Текст как речевое произведение	7	38, 39	27
15			40	—
16			41	29—31
17			42	28, 32
18			—	28
б/н			43	—
19			44—46	—
20			47, 48	33

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
21	Контрольная работа. Работа над ошибка- ми	2	—	—
22			—	—
Язык как средство общения (65 ч)				
23	Средства общения	9	49—52	34, 35
24			53	—
25			54—57	38
26			58—63	36, 37, 39
27			64—66	40, 41, 43, 44
28			67, 68	42, 45, 46
29			69, 70	48
30			70	47
31			71—73	49—55
32	Контрольная работа. Работа над ошибка- ми	2	—	—
33			—	—
34	Предложение	4	74—77	56, 57
35			78—82	59
36			83, 84	58
37			85	60
38	Главные и второстепенные члены предложения	6	86, 87	61
39			89—91	63
40			92, 93	64, 66, 67
41			94, 95	62
42			96, 97	65
43			98—101	—

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
44	Предложения с однородными членами	4	102—104	68
45			105—108	70—72
46			109—112	69, 73
47			113—117	74, 75
48	Простые и сложные предложения	3	118, 119	76—78
49			120, 121	79, 80
50			123, 124	—
51	Словосочетание	2	125, 126	81—83
52			127, 128	—
53	Контрольная работа. Работа над ошибка- ми	2	—	—
54			—	—
55	Слово и его значение	8	129—131	84, 85, 87
56			132—135	—
57			—	86
58			136, 137	88, 89
59			138—141	90
60			142—146	91, 92
61			147, 148	93
62			149—151	—
63	Контрольная работа. Работа над ошибка- ми	2	—	—
64			—	—

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
65	Состав слова	16	152, 153	94, 95, 98
66			—	103
67			154—158	99, 100
68			159—161	101, 102
69			162—164	—
70			166—169	105
71			170—172	106—108
72			173—175	112 (а, б)
73			176, 177	97
74			178—180	96
75			181—183	—
76			185	—
77			186—188	—
78			189—191	113, 115
79			192—194	109—111
80			195, 196	114
81	Контрольная работа. Работа над ошибка- ми	2	—	—
82			—	—
83	Слово как часть речи	4	197—199	116—119
84			200—203	120, 121
85			204—207	122, 123
86			208—210	124
87	Контрольная работа	1	—	—

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
Части речи (73 ч)				
Имя существительное (23 ч)				
88	Повторяем, что знаем	4	1—7	1—3
89			8—14	7
90			15—19	6
91			20—23	4, 5, 8, 9
92	Три склонения имён существительных.	3	24—28	14, 15
93	Склонение имён существительных		29—32	16, 17
94	в единственном числе		33—36	19—24
95	Падежные оконча- ния имён существ- тельных 1-го склонения	2	37—39	11, 18, 25
96			40—43	12, 26, 27
97	Падежные оконча- ния имён существи- тельных 2-го скло- нения	3	44—46	28 — 32, 34
98			47—52	33
99			53	35, 36
100	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения	6	54—57	37—41
101			58—62	42, 43
102			63, 64, 66	44— 48
103			68—71	49
104			67	—
105			—	—

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
106	Склонение имён существительных во множественном числе	3	72—74	54, 57
107			75—79	50—52
108			80—82	55, 56, 58
109	Контрольная работа. Работа над ошибка- ми	2	—	—
110			—	—
Имя прилагательное (11 ч)				
111	Повторяем, что знаем	3	83—86	—
112			87—90	59
113			91, 92	60—62
114	Склонение имён прилагательных	6	93—100	63
115			101—103	64, 65
116			104—106	66
117			107—109	67
118			110—112	68
119			113—115	—
120	Контрольная работа. Работа над ошибка- ми	2	—	—
121			—	—
Местоимение (6 ч)				
122	Местоимение	4	116—120	69—71
123			121, 122	72
124			123—125	74, 75
125			126, 127	73
126	Контрольная работа. Работа над ошибка- ми	2	—	—
127			—	—

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
Глагол (27 ч)				
128	Повторяем, что знаем	4	128—131	—
129			132—134	75
130			135—138	—
131			139	76
132	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение)	5	140	77, 78
133			141—143	—
134			144—146	79
135			147, 148	80
136			149, 150	—
137	I и II спряжение глаголов	9	151—153	82, 83
138			154, 155	84, 86
139			156, 157	88
140			158, 159	85, 87, 91, 92
141			160, 161	89, 99, 102
142			162, 164	90, 93, 94
143			165, 166	95—98
144			167—169	100, 101, 103
145			—	—
146	Правописание глаго- лов на -тся и -ться	2	171	104 — 107
147			172—174	108 — 110
148	Глаголы-исключе- ния	5	175	111 — 114
149			176, 177	115 — 117
150			—	118, 119, 120, 122
151			179	121, 123—125
152			180, 181	—

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
153	Контрольная работа. Работа над ошибка- ми	2	—	—
154			—	—
Имя числительное (3 ч)				
155	Имя числительное	3	182—187	126, 127
156			188—191	128
157			192, 193	129, 130
Наречие (3 ч)				
158	Наречие	3	194, 195	131 —133
159			196—198	134
160			199 —201	—
Повторение (10 ч)				
161	Повторение	10	202, 203	136
162			204, 205	135
163			206	137, 139, 140
164			207, 208	138
165			209—211	141, 142
166			212, 213	—
167			214—217	143
168			219	144, 145
169			—	147
170			218	146

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ИТОГАМ ОБУЧЕНИЯ¹

Личностные результаты

Обучающийся научится:

- уважительно, с гордостью относиться к своей стране, её людям, родному языку;
- проявлять интерес к изучению родного языка;
- стремиться применять полученные знания в практике речевого общения;
- осознавать язык как главное средство речевого общения, знать вспомогательные средства общения (мимика, жесты, выразительные движения, интонация);
- осваивать духовно-нравственные ценности, заложенные в языке и выражаемые с помощью языка;
- понимать зависимость культурного уровня человека от степени его владения языком;
- доброжелательно относиться к собеседнику;
- уважать чужое мнение;
- иметь потребность обращаться к справочной литературе;
- понимать эстетическую ценность произведений мастеров слова;
- стремиться к созданию собственных речевых произведений, вызывающих чувство прекрасного, точных по содержанию, ёмких информативно;
- стремиться к совершенствованию своих знаний в области родного языка.

Метапредметные результаты

Обучающийся научится:

- систематизировать и обобщать полученные знания;
- оценивать свои успехи в учебной деятельности;

¹ Планируемые результаты изучения курса «Русский язык. 4 класс» авторов Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной разработаны в соответствии с особенностями структуры и содержания данного курса.

Вспомогательный и ориентировочный характер представленных планируемых результатов позволяет учителю корректировать их в соответствии с учебными возможностями учащихся, собственными профессиональными взглядами, материально-техническими и другими условиями образовательного учреждения.

- контролировать и корректировать свои действия;
- ставить и осмысливать цель, определять способы её достижения и последовательность действий;
- анализировать результаты, сравнивать их с поставленной целью;
- работать в паре, в группе, соблюдая определённые правила совместного труда;
- работать со знаково-символической формой представления учебного материала;
- работать со справочной лингвистической литературой;
- понимать значение правильно организованного общения для достижения поставленных целей.

Предметные результаты

Развитие речи. Речевое общение

Обучающийся научится:

- использовать родной язык в соответствии с целями речевого общения, подбирать нужные слова и выражения;
- определять цели, тему, способы и результаты общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от речевой ситуации;
- расширять представление о речевом общении: ролевые отношения (кто и кому говорит), содержание речи и её словесное оформление (что и как говорится), цель и мотивы общения (зачем и почему говорится);
- составлять диалоги с использованием обращений и средств речевого этикета;
- использовать формулы речевого этикета, употребляемые в устной и письменной речи, в различных сферах общения (в школе, клубе, театре, дома и т. д.);
- составлять тексты определённого типа (описание, повествование, рассуждение) с учётом цели общения;
- писать изложения и сочинения повествовательного характера с использованием в них элементов рассуждения и описания;
- списывать текст аккуратно и без ошибок, писать под диктовку тексты (75—80 слов) с изученными орфограммами (безударные падежные окончания существительных, безударные личные окончания глаголов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять недостатки устного речевого общения (несвязность, многословие, логическая незавершённость, шаблонность и однообразие речи и др.);
- развивать диалогическую и связную монологическую речь.

Система языка

Фонетика, графика, орфография, лексика

Обучающийся научится:

- объяснять смысл и значение родного языка в жизни человека;
- понимать роль письменности в истории человечества;
- систематизировать знания об основных языковых единицах (звуки, буквы, слова);
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- находить в слове орфограмму и определять алгоритм её проверки;
- находить в тексте и использовать в собственных речевых произведениях синонимы, антонимы, многозначные слова;
- объяснять специфику устройства слова с помощью модели слова;
- пользоваться лингвистическими словарями (толковым, орфографическим, орфоэпическим, синонимов и антонимов).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- разбирать слова (в том числе и сложные) по составу, выделяя корень, приставку, суффикс и окончание;
- объяснять написание частей слова.

Морфология

Обучающийся научится:

- различать части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог; выделять их признаки (грамматические);
- доказывать принадлежность слова к определённой части речи.

Имя существительное

Обучающийся научится:

- определять 1, 2 и 3-е склонение имён существительных;
- верно писать падежные окончания имён существительных, применяя алгоритм (кроме существительных на **-ия, -ие, -ий**);
- разбирать имя существительное как часть речи, т. е. определять его начальную форму, род, склонение, падеж, число.

Обучающийся получит возможность научиться:

- употреблять в речи несклоняемые имена существительные, верно определяя их род.

Имя прилагательное

Обучающийся научится:

- выделять в предложении сочетание имени существительного с именем прилагательным;
- верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя алгоритм;
- разбирать имя прилагательное как часть речи, указывая его начальную форму, род, падеж, число.

Местоимение

Обучающийся научится:

- определять лицо, число и падеж личных местоимений;
- верно образовывать падежные формы личных местоимений;
- верно писать местоимения с предлогами;
- употреблять местоимения в собственной речи.

Глагол

Обучающийся научится:

- определять I и II спряжение глагола, применяя алгоритм;
- грамотно писать безударные личные окончания глаголов;
- определять время и число глагола, его род в прошедшем времени и лицо в настоящем и будущем;
- изменять глаголы по лицам и числам в настоящем и будущем времени;
- верно ставить глагол в начальную форму;
- обосновывать написание **-тся** и **-ться** в глаголах;

- писать мягкий знак (**ь**) после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа;
- верно писать окончания **-о**, **-а** в глаголах среднего и женского рода в прошедшем времени;
- разбирать глагол как часть речи, указывая начальную (неопределённую) форму, спряжение, время, число, лицо в настоящем и род в прошедшем времени.

Имя числительное

Обучающийся получит возможность научиться:

- объяснять различия функций количественных и порядковых числительных;
- употреблять числительные в речи.

Наречие

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять грамматические особенности наречий (неизменяемость);
- находить наречия в предложении;
- распространять предложения наречиями.

Служебные части речи

Обучающийся научится:

- объяснять различия предлогов, союзов и частиц (элементарные примеры);
- верно писать их с другими частями речи.

Синтаксис

Словосочетание

Обучающийся научится:

- выделять словосочетание в предложении;
- определять связь слов в словосочетании, выделять главное и зависимое слова в словосочетании.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять словосочетания разных типов;
- распространять предложения словосочетаниями.

Предложение

Обучающийся научится:

- проводить разбор предложения, выделять главные и второстепенные члены предложения;
- находить однородные члены предложения, ставить знаки препинания;

- сравнивать простые и сложные предложения;
- ставить знаки препинания в элементарных сложных предложениях.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить в предложении обращение, ставить знаки препинания при обращении.

Текст

Обучающийся научится:

- распознавать типы текста: повествование, рассуждение, описание;
- определять принадлежность текста к художественной, научной или деловой речи;
- озаглавливать текст с опорой на его тему или основную мысль;
- составлять план текста, делить текст на части, составлять собственные тексты разных типов.

ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ

Раздел «Повторяем — узнаём новое» Уроки 1—22

Целевые установки уроков

Личностные:

- проявлять к собеседнику уважение, стремиться к взаимопониманию и к получению общего результата общения;
- владеть элементарным речевым этикетом;
- уметь договариваться с партнёром по общению;
- владеть позитивным настроением при общении;
- уметь использовать речевые средства для разрешения конфликтных ситуаций;
- понимать практическую ценность получаемых знаний по оформлению устной и письменной речи.

Метапредметные:

- использовать родной язык в соответствии с целями речевого общения, подбирать нужные слова и выражения;
- определять условия и способы общения, конкретную цель и результат коммуникации (материальный или духовный);
- анализировать речь партнёра, поддерживая беседу репликами;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения и степени подготовленности партнёра к беседе;
- уметь сравнивать речь, соответствующую и не соответствующую нормам общения;
- отрабатывать УУД сравнения (при сопоставлении метафоры и сравнения);
- отрабатывать УУД использования алгоритма для проверки изученных орфограмм;
- выбирать обращение к собеседнику в зависимости от условий речевой ситуации;
- составлять текст-рассуждение (при доказательстве типа текста);

- уметь составлять текст по алгоритму;
- уметь самостоятельно определять цель изучения определённой языковой темы.

Предметные:

- конкретизировать задачи общения: обмен информацией, выражение эмоций, воздействие на собеседника;
- уточнять значение терминов, употребляемых в теме «Общение»: собеседники, устная речь, письменная речь, паузы, знаки препинания, высказывание, предложение;
- отличать диалог от монолога;
- соблюдать основные требования к устной и письменной речи; распознавать типы текстов: повествование, описание, рассуждение;
- составлять план текста (развёрнутый и сжатый), делить текст на части;
- излагать текст (письменно и устно) по составленному плану;
- объяснять различия текстов разной стилистической принадлежности (художественные, научные, деловые);
- знать средства создания образности и выразительности в художественной речи (эпитет, сравнение, метафора);
- составлять элементарные тексты в жанре деловой речи (заявление, инструкция, объяснительная, план), научной речи; анализировать и самостоятельно составлять тексты в жанре художественной речи;
- писать изложения и сочинения повествовательного характера с элементами рассуждения и описания;
- озаглавливать текст с опорой на его тему или главную мысль;
- находить обращение в тексте, уметь ставить знаки препинания при использовании обращений;
- повторять особенности изученных в 3 классе частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол), состав слова, типы предложений по цели высказывания и по интонации;
- грамотно оформлять собственные речевые произведения.

Речевое общение. Речь устная и письменная

Уроки 1—2

Ход урока 1

Актуализация темы урока

Чтение обращения профессора Самоварова (с. 3) и ответы на вопросы учителя: «Почему каждому человеку необходимо знать родной язык? Что сказал писатель К. Паустовский о русском языке? Чему именно вы должны научиться на уроках русского языка?»

Основной этап урока

Составление устного рассказа для Вани о речевом общении с использованием опорных слов и словосочетаний по заданию упр. 2. Необходимо, чтобы в ответах детей прозвучали основные требования к речи вообще (чёткость содержания, знание предмета речи, богатство выбора слов), а также к устной и письменной речи в частности: устная речь должна чётко произноситься, а письменная — соответствовать нормам орфографии.

Сопоставление самостоятельно составленного рассказа о речевом общении и высказывания Ани (с. 4).

По вопросу учителя: «Для чего общаются люди?» — учащиеся вспоминают основные функции общения: обмен информацией, воздействие на слушателя, выражение эмоций. Надо попросить учащихся привести примеры использования речи во всех этих функциях с придумыванием ситуаций общения и небольших диалогов или монологов.

Работа с пословицами (упр. 3) предваряется высказыванием учителя: «Речь очень важна в жизни людей. Поэтому о речи, о языке есть много замечательных пословиц. Какие особенности общения, устной и письменной речи отражены в пословицах?» При работе с пословицами определяется значение вежливого, доброжелательного общения. Учащиеся после списывания пословиц ищут в них известные орфограммы: парные по звонкости-глухости согласные на конце слова, проверяемые и непроверяемые безударные гласные.

Повторение правил оформления предложения при списывании пословиц.

На первом же уроке надо напомнить детям о необходи-

мости обращаться к орфографическому словарю в конце учебника.

Коллективное составление и запись на доске и в тетрадях приглашения Ани и Вани на урок русского языка (РТ, упр. 1). Комментирование известных четвероклассникам орфограмм. Надо акцентировать внимание на понятии единообразия написания слов!

Итог урока

Итог подводится в вопросно-ответной беседе, в ходе которой дети должны дать ответы на такие вопросы: «С какими целями общаются люди? Чем различаются устная и письменная речь? Как вы объясните Ане, почему человек должен писать без орфографических ошибок? Важно ли этому научиться?»

Домашнее задание

Упр. 1.

Ход урока 2

Актуализация темы урока

Определение различия диалога и спора можно начать с записанной на доске пословицы «*Красен разговор, да не спор*». Учитель: «Как вы понимаете значение пословицы? Какое значение имеет слово *красен*?» (*Хорош, замечательн.*) Можно добавить, что именно такое значение имеет слово *Красная* в названии главной площади в Москве.

Основной этап урока

Сначала ведётся устная беседа о различии диалога и спора с анализом рисунка (упр. 4), затем устно составляются предложения со словосочетаниями для выбора. Два-три лучших предложения записываются на доске и в тетрадях. Устно составляются рассказы об общении с родителями и друзьями.

Чтение диалога Самоварова и Вани (с. 6). Учитель: «Как можно назвать разговор Самоварова и Вани? А что такое диалог? Есть ли название для речи, которую произносит один человек?» Учащиеся пробуют ответить самостоятельно, а затем читают рубрику «Узелки на память» (с. 7).

Упр. 5 с закреплением понятий **диалог** и **монолог** выполняется письменно.

Учащиеся вспоминают, что такое **тема** и **главная мысль** текста (упр. 6). Устно определяется тема и главная мысль текста: *тема — дружба, главная мысль — с друзьями человеку жить лучше*. Выделенные слова предлагается выписать на доску, найти и объяснить орфограммы. Самостоятельно нужно записать куплет по памяти. При этом следует обратить внимание учащихся на знаки препинания (без объяснения).

Сравнение темы и главной мысли текстов в упр. 2 и 3 из РТ. Сначала тексты прочитываются с комментированием пропущенных орфограмм и подбором проверочных слов, затем определяется общая тема текстов (*осень*) и разные главные мысли. (*Осень — красивое, хотя и грустное, время года; осень — грустное и неприятное, раздражающее время года.*) После выполнения заданий определяется, диалог или монолог представляет собой текст упр. 3 из РТ.

Определение цели выполненных заданий — по вопросам (РТ, упр. 4).

Составление диалогов и монологов по рисункам (упр. 7). Диалоги составляются при работе в паре, монологи обязательно заслушиваются перед классом.

Итог урока

Учащиеся отвечают на поставленные вопросы: «Чем диалог отличается от монолога? Что такое тема и главная мысль текста? Какие орфограммы вспомнили на уроке?» Ответы обсуждаются. Учитель или один из учеников их обобщает.

Домашнее задание

РТ, упр. 5.

Цель речевого общения Уроки 3—5

Ход урока 3

Актуализация темы урока

Тематическая беседа: «Понять значение слова нам часто помогает знание его состава. А в какой части слова заключено его основное лексическое значение? (*В корне.*) Попробуем определить, что означает слово *общение*. Подберите к нему однокоренные слова (*общий, общаться*—

ся, *сообща* — слова записываются на доске, находится корень — *-общ-*). Как вы объясните, что самое важное в понятии *общение*?» Чтение высказывания Самоварова (с. 8) и ответ на вопрос Совёнка (с. 8).

Основной этап урока

Работа со схемой общения (упр. 8) по вопросам: «Кто принимает участие в общении? Для чего собеседники общаются? (*Чтобы достичь определённой цели: получить или дать информацию, выразить свои чувства, воздействовать на собеседника.*) Что может стать итогом общения? (*Определённый результат.*) Чем обмениваются собеседники?» (*Репликами, т. е. ведут диалог.*)

После анализа схемы по вопросам учащиеся составляют текст об особенностях общения, используя опорные слова и словосочетания, определяют тип текста и доказывают, что этот текст научный (точность информации, использование специальных терминов, отсутствие эмоционально окрашенных слов) — упр. 9.

Конкретизируются возможные цели общения. Сравниваются цели авторов художественного и научного текстов (РТ, упр. 8). Работа ведётся устно.

Определяются цели общения героев произведений и возможности достижения поставленной цели, т. е. получение результата (упр. 10). Дети должны самостоятельно прийти к выводу, что вежливость, учтивость, внимание к проблемам собеседника — залог достижения нужного результата общения (диалог 1 — учтиво ответила, диалог 3 — девочка поскорее выполнила просьбу яблони и сказала *спасибо*). Если собеседники не соглашаются друг с другом (диалог 2) или вообще не слышат друг друга (диалог 4), общение будет безрезультатным. В диалоге 4 определяются типы предложений по цели высказывания и по интонации.

Резервное задание — составление текста-описания осени за окном. Важно до составления текста определить основную цель его создания (*показать читателю или слушателю свои чувства (какие?), вызываемые осенней природой*), подумать, какие языковые средства помогут достичь цели (*эпитеты, сравнения, олицетворения и т. п.*).

Итог урока

Итог подводится в вопросно-ответной беседе: «Что нового вы узнали об общении? Каковы цели общения?»

Домашнее задание

РТ, упр. 9.

Ход урока 4

Актуализация темы урока

Проблемный вопрос учителя: «Как вы думаете, как человек должен общаться со своими собеседниками, чтобы достичь поставленной цели?» Выслушиваются ответы учащихся. Выводы детей уточняются и дополняются при чтении сообщения Самоварова (с. 10).

Основной этап урока

Подбор пословиц, иллюстрирующих каждое правило общения (упр. 11).

Составление диалогов, ведение беседы с соблюдением обязательных правил общения (РТ, упр. 10). Важно, чтобы ученики сами сумели достаточно объективно оценить свою манеру ведения диалога.

Упр. 12. Сначала выполняются задания учебника. Затем по заданию учителя четвероклассники составляют текст-рассуждение: «На основе высказывания Альберта Эйнштейна докажите, что обмениваться идеями лучше, чем обмениваться предметами. Почему?»

Упр. 13. Задание перед упражнением выполняется устно. Надо добиться, чтобы дети доказали, что цель соседей — отговорить Персея от сражения с горгоной Медузой — не была достигнута, потому что у Персея была своя цель — доказать необходимость победы над Медузой. Учитель: «Чья цель была благороднее, полезнее людям?» Задание после текста выполняется письменно.

Работа со словами из словарика (с. 10): прочитать слова, записать их на доске и в тетрадях (или в своих словариках), подчеркнуть непроверяемые написания, составить устно словосочетания и предложения с этими словами.

Итог урока

Беседа: «Всегда ли общение имеет нужный результат? Какие правила общения надо соблюдать?»

Домашнее задание

РТ, упр. 6.

Ход урока 5

Актуализация темы урока

Вступительное слово учителя: «Человек может прекрасно знать правила общения и совершенно не применять их в своей речевой практике. Сегодня мы будем учиться использовать полученные знания о правилах общения в своей речи».

Основной этап урока

Упр. 14. После беседы по вопросам перед текстом надо предложить учащимся списать те советы, которыми они считают возможным воспользоваться в своей речи.

Типы предложений (*побудительные*) и обусловленность поставленной целью (*дать совет*) надо определить обязательно (устно).

Устная работа с текстом упр. 15 по заданиям учебника. Дополнительные вопросы: «Какие мысли из старинной книги звучат современно? (*Все.*) Какие слова непонятны? Что означает слово *добродетель*?» (*Положительные душевные качества.*)

Работа с текстом упр. 16 по заданиям учебника. Цель общения учеников: составить обращение к одноклассникам с призывом бережно относиться к книге. Важно показать, что герои рассказа ведут диалог, а не спор. И хотя сначала у собеседников не было единого мнения, но цель общения достигнута.

Самооценка учащимися своей манеры общения (упр. 17). Учащиеся стараются объективно оценить свою манеру общения с родными и друзьями и ставят перед собой цель: соблюдать при общении основные правила.

Итог урока

Беседа, в которой выводы делает один из сильных учеников. Учитель: «Всегда ли собеседники должны соглашаться друг с другом? Какие правила общения надо помнить, доказывая свою правоту? Что надо соблюдать в диалоге, чтобы достичь результата? (*Правила общения.*) Перечислите эти правила. Как вы думаете, сумеете ли вы соблюдать эти правила?»

Домашнее задание

Упр. 15 — списать текст. Поговорить дома со своими родными или с друзьями, заранее спланировать, каким должен быть результат общения. Оценить возможность получения нужного результата.

Речевая культура. Обращение

Уроки 6—13

Ход урока 6

Проверка домашнего задания

Учитель: «С кем из родных вы вели диалог? Какую цель вы поставили перед собой при общении? Достигли ли вы нужного результата? Почему?»

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации: «Представьте, что вам надо поздороваться с разными людьми, которые имеют одно и то же имя и отчество: *Александр Александрович*. Но один из них — ваш одноклассник, другой — знакомый отца, а третий — директор школы. Возможные варианты обращения: *Здравствуйте, добрый день, Александр Александрович* (директор); *Здрассьте, Александр Александрыч* или *Сан Саныч* (знакомый); *Привет, Сашок* (приятель-ровесник). В каком случае мы говорим неправильно? (*Верно во всех случаях.*) Сегодня мы узнаем ещё об одном правиле общения». Чтение высказывания Самоварова (с. 14).

Основной этап урока

Уточнение нового правила общения при чтении высказывания Самоварова (с. 15).

Применение полученных знаний на практике: определение соответствия реплик ситуации общения (на примере заданий упр. 18). Учащиеся выбирают слова-приветствия для разных ситуаций общения.

Повторение правил общения и изученных орфограмм (на материале упр. 12 из РТ).

Итог урока

Ответ на вопрос учителя: «Зависит ли выбор слов от того, с кем и где мы общаемся? Докажите».

Домашнее задание

РТ, упр. 11.

Ход урока 7

Актуализация темы урока

Вводится понятие **обращение** при чтении определения, данного Самоваровым (с. 16). Обращается внимание на постановку знаков препинания при обращении.

Основной этап урока

Выбор обращений в зависимости от ситуации общения (на материале упр. 19 при работе в паре). Составленные учащимися предложения записываются с обязательным комментированием знаков препинания.

Отработка навыка постановки знаков препинания при обращении (на материале упр. 20 и РТ, упр. 13).

Восстановление пропущенных реплик диалога с обращениями (упр. 21). Учитель напоминает четвероклассникам о необходимости обращения к орфоэпическому словарю в конце учебника при чтении диалога Ани и Вани (с. 16).

Нахождение обращений в отрывках из художественных произведений, наблюдение над постановкой знаков препинания при обращениях (упр. 22 и РТ, упр. 14, 15).

Итог урока

Учитель: «Всегда ли мы говорим одинаково? От чего может зависеть выбор слов в нашей речи? Что такое обращение? Как обращение выделяется на письме?»

Домашнее задание

Упр. 23.

Ход урока 8

Актуализация темы урока

Проблемный вопрос: «Как вы думаете, только ли обращениями будет различаться речь человека в разных ситуациях?» Выслушиваются ответы учащихся. Учитель: «Какие виды речи вы уже знаете? (*Деловая, научная, разговорная.*) Сегодня мы будем говорить о речи деловой, или официальной, в сравнении с речью разговорной».

Основной этап урока

Составление двух диалогов на каждую из предложенных тем (по заданиям упр. 24 при работе в паре). Выводы учащихся о различии деловой и разговорной речи.

Уточнение выводов учащихся при чтении сообщения Самоварова (с. 18).

Определение сферы употребления выделенной лексики (упр. 25). Кроме заданий учебника, в хорошо подготовленном классе можно попросить учащихся передать ту же информацию, которая содержится в предложениях, применительно к другой ситуации общения (в другом стиле), например:

Прошу предоставить мне отпуск с 1 июня 2011 года. — Мне очень хочется отдохнуть, и я уйду с работы в самом начале лета.

Я с удовольствием пришлю тебе фотографии. — Вышлю Вам фотографии, сделанные во время совместного путешествия.

Анализ разных жанров деловой речи. Официальная (деловая) речь используется в разных ситуациях, с разными целями. Учитель: «Попробуйте объяснить, для чего пишется заявление (*попросить о чём-то*), объяснительная записка (*объяснить причину какого-то неблагоприятного поступка, например опоздания или пропуска занятий*), инструкция (*пояснить, как пользоваться чем-то или что-то сделать*)».

Нахождение несоответствий выбранных учеником слов жанру объяснительной записки (упр. 26). Коллективное составление такой записки — с записью в тетрадях.

Работа со словами из словарика (с. 19).

Итог урока

Учитель: «Чем различаются деловая речь и речь разговорная? Какова цель деловой (официальной) речи?»

Домашнее задание

РТ, упр. 16. Дополнительное задание: составить и записать объяснительную записку на любую тему.

Ход урока 9

Проверка домашнего задания

Учитель: «О чём вы писали в объяснительной записке? Правильно ли выбрали слова?» (*Устно, выборочно.*)

Актуализация темы урока

Слово учителя: «К деловой речи относится и такой вид документа, как план. Какие планы вы уже умеете составлять? (*План текста.*) А что ещё можно планировать? Для чего составляются планы?» Выслушиваются ответы учащихся.

Основной этап урока

Определение основного назначения плана (упр. 27) по заданиям учебника.

Работа со статьёй из толкового словаря (с. 20).

Устное составление плана на заданную тему (на материале упр. 28, при работе в паре).

Письменное составление плана текста (РТ, упр. 18). Комментированное объяснение пропущенных орфограмм.

Итог урока

Учитель: «Что такое план? Для чего он составляется? Почему план относится к деловой речи?»

Домашнее задание

Упр. 28 (письменно).

Ход урока 10

Актуализация темы урока

Проблемные вопросы учителя: «Мы выяснили, что цель деловой (официальной) речи — дать информацию. А какая речь используется в ваших учебниках? (*Научная.*) Какова её цель? (*Объяснить что-либо.*) А какую речь используют поэты и писатели? (*Художественную.*) Какую цель ставят перед собой поэты и писатели в художественной речи? (*Воздействовать на чувства и мысли читателей и слушателей.*) Чем отличается научная речь от речи художественной? (*Разные цели и разные средства.*) Надо знать те средства, которые используются в художественной речи и придают ей особую красоту и выразительность. Какие средства вы уже знаете?» Выслушиваются ответы учащихся (скорее всего, они назовут *эпитет* и *сравнение*). Чтение сообщения Самоварова о научной речи (с. 21, вверху).

Основной этап урока

Различение текстов разных стилей (упр. 29). Важно, чтобы дети поняли, что разные цели речи требуют подбора разных языковых средств.

Поиск примеров научной речи в учебниках математики, окружающего мира, русского языка. Анализ и запись найденных текстов.

Закрепление навыков определения типа речи на материале упр. 19 из РТ. Повторение алгоритмов проверки орфограмм: правописание безударных гласных в корне слова, безударных окончаний имён прилагательных.

Составление двух текстов на одну тему — научного и художественного (упр. 30).

Выявление различий художественной и научной речи — при работе с упр. 31 и дополнительными вопросами: «Рассмотрите два рисунка к упр. 31. Как о зяблке может быть сказано в учебнике по окружающему миру? А как о нём же скажет поэт?» Чтение стихотворного отрывка из упр. 31. Выполнение задания учебника. Учитель: «Какие средства использовал поэт? Что такое сравнение? Придумайте своё сравнение для описания снегиря».

Наблюдение над ролью сравнения в передаче необходимого смысла (РТ, упр. 22).

Подбор сравнений для различных предметов. Учитель читает предложения, а дети обогащают их сравнениями, записывают, комментируя орфограммы: *Снег блестит... Снег укрыл землю... Снежинки кружатся в воздухе... Снеговик... стоит посреди двора. От мороза щёки у ребят разругнулись...*

Учитель: «Какие ещё языковые средства выразительности вы знаете?» (*Эпитеты*.) Повторяется определение эпитета, выполняется упр. 20 из РТ.

Итог урока

Учитель: «О каких типах речи говорили на уроке? Где используется научная речь, а где — художественная? В чём их различие? Какие средства создания выразительности используются в художественной речи? Приведите примеры».

Домашнее задание

РТ, упр. 21. Выписать из учебника русского языка пример научного текста (правило из рубрики «Узелки на память» и т. п.).

Ход урока 11

Актуализация темы урока

Вступительное слово учителя: «Сегодня мы познакомимся ещё с одним средством, которое используется в художественной речи. Это метафора». Чтение определения метафоры Самоваровым (с. 23).

Основной этап урока

Выяснение особенностей метафоры (упр. 32).

Объяснение различий между метафорой и сравнением (упр. 33 и РТ, упр. 24, 25). Работа с орфограммами.

Объяснение метафор (РТ, упр. 23). Надо предложить учащимся преобразовать метафоры в сравнения, чтобы убедиться, что понять метафору сложнее.

Повторение алгоритма проверки орфограмм (РТ, упр. 23).

Составление загадок с метафорами (РТ, упр. 26).

Итог урока

Учитель: «Что такое метафора? Почему понять метафору сложнее, чем сравнение?»

Домашнее задание

Упр. 34.

Ход урока 12

Актуализация темы урока

Слово учителя: «В распоряжении писателей есть и ещё одно средство для создания выразительности. Вспомните, как называются такие группы слов: *грустный, печальный, хмурый*; *побежал, помчался, понёсся*. (Синонимы.) Докажите, что синонимы могут обогащать нашу речь. (Выслушиваются ответы детей.) Однако в тексте писателю важно выбрать именно одно слово из целого ряда близких по значению слов, которое наиболее точно выразит его мысль и чувства. Определите разницу: *хорошая (отличная, неплохая) погода*».

Основной этап урока

Работа со стихотворным отрывком Н. Некрасова (упр. 35).

Работа с текстом К. Чуковского (упр. 36).

Уточнение значения устаревших слов по толковому словарю (с. 26).

Резервное задание. На доске учитель записывает текст.

У меня есть неплохой приятель Саша. Он всегда неплохо помогает мне в разных трудных случаях. С Сашей мы неплохо проводим время. Мне всегда с ним неплохо.

Надо заменить повторяющиеся однокоренные слова, выразив своё отношение к Саше (или отличный товарищ, или плохой). Отредактированный рассказ записывается в тетрадях.

Итог урока

Учитель: «Как вы понимаете слова писателя Марка Твена: *«Ты должен слово нужное найти, а не его троюродного брата»?*»

Домашнее задание

Вспомнить и записать две загадки со сравнением или метафорой.

Ход урока 13

Актуализация темы урока

Слово учителя: «Сегодня мы будем писать изложение по рассказу К. Паустовского «Кот-ворюга». Как вы считаете, для чего надо учиться писать изложения?»

Основной этап урока

Написание изложения по заданиям упр. 37.

Домашнее задание

Написать небольшой рассказ о домашнем животном.

Текст как речевое произведение Уроки 14—20

Ход урока 14

Актуализация темы урока

Активизация знаний о тексте по вопросу Совёнка (с. 27), который позволяет по-новому взглянуть на текст, определить особенности текстов разных типов в зависимости от цели создания текста. Выслушиваются ответы учащихся.

Основной этап урока

Установление основных признаков текста (упр. 38).

Выявление смысловой связи предложений в тексте как основного условия его существования по вопросам

учителя: «Вспомните определение: что называется текстом? Всегда ли несколько рядом стоящих предложений образуют текст? Прочитайте отрывок из повести-сказки Э. Успенского (упр. 39) и ответьте на поставленный вопрос».

Определение орфограмм в выделенных словах (упр. 39).

Работа с текстом по заданиям рабочей тетради. Доказать, что в задании упр. 27 из РТ приведён текст. Составление продолжения текста и запись его в тетрадях.

Итог урока

Учитель: «Что такое текст? Какими свойствами он обладает?»

Домашнее задание

РТ, упр. 27. Придумать продолжение рассказа о Бобике.

Ход урока 15

Актуализация темы урока

Активизация знаний о типах текстов. Учитель: «Вспомните, у каких типов текстов следующие цели: чтобы описать что-либо; чтобы рассказать о каком-либо событии; чтобы определить причину какого-либо явления. Какие вопросы можно поставить к тексту каждого типа? Сегодня мы будем работать с текстом, посвящённым музею художника Васнецова, определим тип этого текста, составим план и сделаем его письменный пересказ».

Основной этап урока

Изложение по тексту упр. 40.

Технология проведения. Желательно оснастить урок репродукциями картин В. Васнецова. Тип текста — описание. Тема текста — дом художника Васнецова. Основная мысль — терем художника отражает содержание его творчества. Сначала составляется план текста, т. е. сжатый вариант текста. План обязательно надо записать. Затем по этому плану предлагается устно (или письменно, при наличии времени) развернуть текст, пересказать его.

Дополнительное задание к тексту: выписать слова на все девять известных орфограмм.

Итог урока

Учитель: «С каким типом текста мы сегодня работали? Какова цель текста-описания?»

Домашнее задание

Написать небольшой рассказ-описание любого помещения.

Ход урока 16

Актуализация темы урока

Слово учителя: «Сегодня мы продолжим наблюдение над текстами разных типов».

Основной этап урока

Определение типов текстов (упр. 41 (1)). Преобразование текста-рассуждения в текст-описание (о зебре) по заданию Вани с записью полученного варианта. При этом важно, чтобы учащиеся сравнили цель создания того и другого текста.

Работа с текстом-повествованием по заданиям учебника (упр. 41 (2)). Ответ на вопрос Совёнка (с. 29).

Определение типа текста (РТ, упр. 29, 30).

Итог урока

Учитель: «Какие типы текстов мы сегодня повторили?»

Домашнее задание

РТ, упр. 31.

Ход урока 17

Актуализация темы урока

Систематизация знаний о типах текстов при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 30).

Основной этап урока

Определение типов текстов (упр. 42). Вариантом выполнения задания может стать письменный пересказ текста.

Работа с текстом упр. 32 из РТ. Повторение изученных орфограмм.

Итог урока

Учитель: «Какие типы текстов вы знаете? Чем они различаются? Для чего создаётся каждый из них?»

Домашнее задание

Вставить пропущенные буквы в упр. 28 из РТ.

Ход урока 18

Актуализация темы урока

Слово учителя: «Сегодня мы будем писать изложение по тексту, посвящённому дереву, ставшему символом России. Это дерево — ...» Выслушиваются ответы учащихся.

Основной этап урока

Изложение по тексту упр. 28 из РТ.

Технология проведения

1) Чтение текста с анализом пропущенных (и вставленных учащимися дома) орфограмм.

2) Вопросы учителя: «Почему берёза играла такую важную роль в жизни русского человека? Как вы объясните, что берёза *согревала, освещала, исцеляла и украшала* жизнь?»

3) Можно предложить учащимся вспомнить пословицы, поговорки, стихи и песни, где упоминается берёза.

Бела берёста, да дёготь чёрен.

Для врага и берёза — угроза.

Берёзовицы (берёзового сока) на грош, а лесу на рубль изведёшь.

Берёза ума даёт (о розгах).

Зелена, а не луг; бела, а не снег; кудрява, а не голова.

Берёзой обогреешься, а не оденешься.

И у берёзки слёзки текут, когда с неё кору дерут.

Берёзоньки, как девоньки, в сарафанчиках беленьких.

Каковы берёзки, таковы и отростки. И др.

4) Озаглавливание текста, деление текста на части.

5) Составление плана текста.

6) Устный пересказ текста по плану.

7) Письменный пересказ текста.

Итог урока

Учитель: «Попробуйте определить порядок действий, который необходимо соблюдать при работе над изложением».

Домашнее задание

Написать небольшой текст-рассуждение или текст-описание на тему «Моё любимое растение».

Ход урока 6/н (резервный урок)

Проверка домашнего задания

Выборочно зачитываются тексты, составленные учащимися, с коллективным определением и доказательством типа текста.

Актуализация темы урока

Слово учителя: «В русском языке слова *наука*, *учение*, *навык* исторически были родственными. Чтобы научиться что-то делать хорошо, надо много тренироваться. Поэтому мы сегодня напишем ещё одно изложение».

Основной этап урока

Изложение по рассказу В. Осеевой (упр. 43).

Итог урока

Учитель: «Докажите, что текст, по которому мы сегодня писали изложение, — это текст-повествование».

Домашнее задание

Написать небольшой рассказ-рассуждение на тему «Почему надо заботиться о животных».

Ход урока 19

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы продолжим наблюдение за текстами разных типов, будем учиться составлять свои тексты, понаблюдаем, зависит ли выбор слов, частей речи от типа текста, может ли в одном тексте встречаться и повествование, и описание, и рассуждение».

Основной этап урока

Составление текста-описания по заданной теме упр. 44. Важно определить роль имён прилагательных в тексте-описании.

Составление схемы текста-рассуждения на материале (упр. 45). Повторение понятий **тема** и **главная мысль текста**.

Чтение подсказки Совёнка о том, как составить текст-рассуждение (с. 32).

Составление и запись текстов-рассуждений по заданиям упр. 46.

Итог урока

Учитель: «Какие типы текстов вы знаете? Как строится текст-рассуждение? В текстах какого типа чаще всего используются имена прилагательные?»

Домашнее задание

Составить текст-рассуждение на тему «Почему я хочу (не хочу) изучать русский язык».

Ход урока 20

Актуализация темы урока

Пропедевтические наблюдения над отражением личности автора в его произведении. Учитель: «Как вы думаете, если об одном и том же событии станут писать разные люди, одинаковые ли тексты у них получатся? Представьте, что мог бы сказать на выставке космических кораблей Знайка. А Незнайка? (Дети составляют несколько элементарных предложений, находят различия, объясняют их разным уровнем образованности героев.) Мы с вами убедились, что уровень знаний автора может влиять на содержание созданного им текста. А характер автора, его настроение? Сегодня мы продолжим учиться составлять тексты. И не забудьте, что в составленном вами тексте обязательно отразятся и ваше настроение, и уровень вашей культуры».

Основной этап урока

Анализ текста Э. Успенского (упр. 47). Работа с орфограммами.

Чтение сообщения Самоварова с советами о составлении текстов (с. 33).

Работа с памяткой «Как правильно составить текст» на форзаце в конце учебника.

Составление текста на выбранную тему (упр. 48). До самостоятельного составления текста каждым из учащихся обязательно нужно коллективное обсуждение, как составить текст на одну из тем, соблюдая все шаги алгоритма, предложенного в памятке.

Работа с текстом М. Пришвина (РТ, упр. 33). Игра-соревнование: кто обнаружит больше орфограмм в тексте (РТ, упр. 33). Объяснить написание слова *парашиют*. (Слово заимствовано из французского языка и по традиции как исключение пишется через **ю**.)

Итог урока

Учитель: «С какими правилами составления текста мы сегодня познакомились? Какие вопросы должен решить для себя писатель до создания своего произведения? Для чего это необходимо сделать?»

Домашнее задание

Составить текст о своём любимом занятии, о классной комнате или спортивном зале. Подумать, с какой целью будет составляться текст к рубрике «Проверь себя» на с. 34 учебника.

Ход урока 21

Актуализация темы урока

Самостоятельное определение цели урока учащимися по вопросу учителя: «Как вы сами определите, какие цели должны быть достигнуты нами на сегодняшнем уроке?» Выслушиваются ответы учащихся. Дети (при помощи учителя) должны назвать такие цели урока:

- 1) систематизировать изученный материал о речевом общении;
- 2) проверить уровень знаний и умений по изученной теме: представление о целях общения и его функциях, зависимость выбора типов текстов и языковых средств от цели речи, знание основных типов текста и их особенностей, умение ставить знаки препинания при обращении.

Основной этап урока

Систематизация знаний по вопросам рубрики «Проверь себя» (с. 34).

Задание 1 выполняется устно, задания 2 и 3 — письменно. При наличии времени учитель может дать творческое задание — написать небольшое сочинение на одну из тем: «С кем я хотел бы дружить и почему», «Самый красивый город», «Как я вырабатывал силу воли». Указать тип текста, подчеркнуть изученные орфограммы.

Итог урока

Учитель: «Как вы считаете, достаточно ли успешно вы выполнили контрольную работу?»

Ход урока 22

Урок отводится коллективной работе над ошибками, допущенными учащимися.

Домашнее задание

Сделать работу над своими ошибками.

Раздел «Язык как средство общения»

Уроки 23—87

Целевые установки уроков¹

Личностные:

- уважительно, с гордостью относиться к своей стране, её людям, родному языку;
- проявлять интерес к изучению родного языка, к его истории;
- объяснять смысл и значение родного языка в жизни человека;
- объяснять значение учения в школе, позитивно оценивать роль знаний и учения для самостоятельной жизни;
- стремиться применять полученные знания в практике речевого общения;
- осознавать язык как главное средство речевого общения;
- осваивать духовно-нравственные ценности, заложенные в языке и выражаемые с помощью языка;
- понимать зависимость культурного уровня человека от степени его владения языком;
- иметь потребность обращаться к справочной лингвистической литературе;
- понимать эстетическую ценность произведений мастеров слова;
- стремиться к совершенствованию своих знаний в области родного языка.

Метапредметные:

- систематизировать и обобщать полученные знания;
- оценивать свои успехи в учебной деятельности;

¹ Предметные целевые установки будут приведены отдельно к частям раздела.

- контролировать и корректировать свои действия;
- ставить и осмысливать цель, определять способы её достижения и последовательность действий;
- сравнивать язык и другие средства человеческого общения;
- сравнивать простые и сложные предложения, предложение и словосочетание;
- работать в паре, в группе, соблюдая определённые правила совместного труда;
- работать со знаково-символической формой представления учебного материала;
- работать со справочной лингвистической литературой;
- находить в учебниках и других книгах необходимую информацию.

Средства общения

Уроки 23—33

Предметные целевые установки уроков:

- доказывать тезис о красоте и богатстве русского языка;
- рассказывать о звуковом языке как самом совершенном средстве человеческого общения, понимать преимущество фонетического (звукового) языка перед другими средствами общения (пиктография, общение с помощью жестов, мимики и т. п.);
- давать определения основным языковым единицам (звук, буква, слог, слово, предложение, словосочетание, текст);
- иметь представление о языке как чётко организованной структуре, активизировать знания об основных языковых единицах;
- знать алфавит, рассказывать о значении алфавита для различных справочников и словарей;
- знать классификацию звуков, уметь делать звуко-буквенный анализ слов;
- анализировать возможности использования звуков речи для создания выразительности в художественном произведении;
- сравнивать звуки и буквы, понимать неоднозначность соотношения звука и буквы;

- находить орфограммы в словах, выбирать нужный алгоритм для их проверки;
- подбирать проверочные слова разными способами;
- объяснять исторические «корни» некоторых традиционных написаний;
- составлять элементарные учебные задания с заданными орфограммами.

Ход урока 23

Актуализация темы урока

Вступительная беседа: «В любом деле человек использует определённые орудия, средства. Чтобы вскопать грядку, человек изобрёл... (дети подсказывают: *лопату*), чтобы преодолеть большие расстояния, человек пользуется... (*автомобилем, поездом, самолётом* и пр.), а чтобы общаться друг с другом, человек использует... (*язык*). Как же следует понимать слово «средство»?» Чтение статьи из толкового словаря (с. 35). «Вспомните, как долго человечество шло к созданию того языка, которым мы пользуемся сейчас. Что использовали люди до того, как появился звуковой язык? (*Изображения с помощью картинок, жесты.*) Многие из этих средств используются при общении и сейчас». Рассматривая разные средства общения, учащиеся должны прийти к выводу, что общение с помощью звукового языка самое действенное, оно позволяет точно выразить любую мысль, эмоции.

Основной этап урока

Выполняется упр. 49. Можно предложить ученикам выразить словами то, что на втором рисунке изображено с помощью жестов. При анализе пословиц надо вспомнить основные правила успешного общения (обратиться к памятке на первом форзаце).

Упр. 50. Преимущества звукового языка дети доказывают, опираясь на сообщение Самоварова (с. 36). Надо найти в тексте доказательство того, что язык звуков — самое совершенное средство общения. Затем записываются ответы на вопросы к тексту (упр. 51).

Упр. 52. Детям предлагается найти соответствие между жестами и предложениями, написанными современным языком.

Учитель предлагает детям пообщаться с помощью жестов. Один из учащихся выходит к доске и изображает жеста́ми то, что он хочет сообщить. Остальные учащиеся «переводят», затем сам «автор» озвучивает своё сообщение.

Работа над разными значениями многозначного слова *язык* во фразеологизмах (РТ, упр. 35).

Итог урока

Учитель: «Какое средство общения самое совершенное? Почему? Какие ещё средства человеческого общения вы знаете?»

Домашнее задание

РТ, упр. 34.

Ход урока 24

Проверка домашнего задания

Учитель: «Какое из высказываний русских писателей о родном языке понравилось вам больше других? Как вы поняли эти высказывания?» При необходимости после ответов учащихся учитель поясняет смысл цитат К. Ушинского, А. Толстого, И. Тургенева.

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы продолжим знакомство с высказываниями великих людей о русском языке и вспомним, какими средствами располагает наш язык».

Основной этап урока

Чтение сообщения Самоварова (с. 39).

Упр. 53. Продолжается знакомство учащихся с высказываниями выдающихся людей о русском языке. При ответах на вопросы упражнения важно подчеркнуть преемственность языка, его передачу из поколения в поколение. Учитель должен отметить необходимость беречь и охранять язык, чтобы можно было передать его следующим поколениям.

Словарная работа «Твой словарь» (с. 39).

Систематизация знаний о языковых единицах на основе рисунка на с. 40. На доске можно отразить иерархически расположенные языковые уровни:



Школьники должны наглядно увидеть, что все языковые единицы используются в речи (*реченька журчит*).

Итог урока

Учитель: «Какие языковые единицы входят в состав языка?»

Домашнее задание

Вспомнить всё о звуках и буквах русского языка.

Ход урока 25

Актуализация темы урока

Повторение известных учащимся сведений о звуках и буквах в форме помощи Ане. (Учащиеся читают её просьбу на с. 41 и самостоятельно отвечают.)

Основной этап урока

Упр. 54. На основе опорных словосочетаний составляется научный текст о звуках и буквах.

Учитель: «Вспомните, как называется наш алфавит. (*Кириллица*.) Кто его создал? (*Славянские просветители Кирилл и Мефодий*.) В каком году кириллица появилась на Руси? (*В 988 году — в год Крещения Руси*.) В 1988 году весь славянский мир отмечал тысячелетие славянской письменности и культуры. И с того времени каждый год в конце мая вся Россия проводит праздник — Дни славянской письменности и культуры».

Упр. 55. Чтение текста об истории создания первого алфавита. Вопросы к тексту: «Кто создал первый алфавит? Какие звуки обозначались буквами древнеегипетского алфавита? Кто придумал алфавит, в котором были буквы для обозначения и гласных, и согласных звуков? (Ответы на вопросы можно записать в тетрадах.) Догадайтесь, почему древние египтяне обозначили буквами согласные звуки, а не гласные». Выполняется задание к упр. 55.

Упр. 56. Учитель: «Подумайте, обязательно ли в слове звуки должны стоять в определённом порядке». Дети должны вспомнить, что слово обязательно имеет материальную оболочку (звуковую или буквенную) и содержание.

Работа с текстом Р. Киплинга по заданиям учебника (упр. 57).

Работа со словами из словарика (с. 42).

Итог урока

Учитель: «Что нового узнали об истории создания нашего алфавита?»

Домашнее задание

РТ, упр. 38.

Ход урока 26

Проверка домашнего задания

Заслушиваются сообщения детей о способах общения, изобретённых людьми.

Актуализация темы урока

Вступительное слово учителя: «Вы уже знаете, что в художественной речи используются специальные средства для создания выразительности. Назовите их. (*Эпитеты, сравнения, метафоры.*) А может ли звук придать речи выразительность? Как называется такой приём? (*Звукопись.*) Можете привести примеры?» (*Жужжит жужелица, жужжит, кружится. От топота копыт пыль по полю летит. И т. п.*)

Учитель может дать также дополнительную информацию о том, почему звучание русской речи признаётся красивым представителями разных стран. Дело в том, что на сто звуков в русском языке приходится 42 гласные и 58 согласных. Для сравнения: в немецком — 36 гласных и 64 согласные. Гласные звуки придают языку напевность, звучность. Среди согласных звуков в словах русского языка больше всего сонорных (непарных звонких) согласных, которые тоже придают речи звучность, наполненность. В русском языке в отличие от многих других языков мира есть твёрдые и мягкие согласные звуки. Это также придаёт звучанию русской речи выразительность, разнообразие.

Учитель: «Сегодня мы будем наблюдать над тем, как мастера слова используют звукопись в своих произведениях. Кроме того, вспомним, что такое ударение, и повторим правила переноса слов».

Основной этап урока

Наблюдение над звучанием стихотворений (упр. 62).
Повторение приёма олицетворения.

Составление предложений с олицетворением (упр. 63).

Упр. 59. Учитель: «Какой ещё особенностью отличается произношение слов в русском языке? Послушайте, чего не хватает в таком произношении слов: *мо-ло-ко, стака-кан*». (Учитель произносит слово по слогам, без ударения.) Повторяются правила деления слов на слоги. Дополнительное задание: вспомнить правила переноса слов, найти в упражнении слова, которые переносить нельзя.

Работа с правилами переноса слов (упр. 60, 61).

Игра «Слова́ из сло́ва» (упр. 58).

Резервное задание (РТ, упр. 36).

Закрепляется схема фонетического анализа слова (РТ, упр. 37), диалог Совёнка, Ани и Вани.

Итог урока

Учитель: «Что нового вы сегодня узнали о звуках русского языка?»

Домашнее задание

РТ, упр. 39.

Ход урока 27

Это важно!

При закреплении знаний по орфографии важно не только повторить девять изученных основных орфограмм, но и сформировать у детей чёткое представление о том, что слово имеет постоянную буквенную «оболочку»: произношение слова может изменяться (гласные произносятся в ряде родственных слов с ударением, в ряде слов без ударения; парные согласные могут оглушаться или озвончаться), но его буквенный состав остаётся неизменным. Именно единообразное написание каждого слова облегчает нам написание слов и их прочтение.

Актуализация темы урока

Проблемные вопросы: «Кирилл и Мефодий изобрели алфавит, в котором есть буквы для обозначения звуков речи. Как вы думаете, достаточно ли выучить буквы для того, чтобы стать грамотным человеком? Какой раздел русского языка помогает нам верно писать слова? (*Орфография*.) В чём же секрет письменной речи?» Чтение слов Совёнка, выяснение происхождения слова *орфография* (с. 45).

На доске под диктовку учителя записываются слова *молотба, загадка, прелестный, широкий, жалеть*. Учащиеся находят случаи расхождения звучания и написания слова, подчёркивают орфограммы, вспоминают алгоритм их проверки.

Учитель: «Все ли буквы в слове можно проверить? Как называются такие слова? (*С непроверяемыми написаниями*.) Как узнать их верное написание? (Напомнить об орфографическом словарице в конце учебника.) Сегодня мы повторим известные вам правила орфографии».

Основной этап урока

Систематизация орфографических правил. (Дети чётко должны назвать девять орфограмм при устном выполнении упр. 64, безударные окончания имён прилагательных, *не* с глаголами, предлоги со словами и безударные окончания глаголов в прошедшем времени.)

Упр. 65. Выполняется устно, а затем письменно.

Выполнение упражнений на тренировку написания отдельных орфограмм: безударные гласные в корне слова (РТ, упр. 43), парные звонкие и глухие согласные в корне слова (РТ, упр. 44), непроизносимые согласные (РТ, упр. 41). Учащиеся сначала бегло просматривают задание, определяют, на какую орфограмму подобран языковой материал, вспоминают алгоритм проверки данной орфограммы, затем выполняют упражнение.

Чтение сообщения Самоварова об истории возникновения орфограмм *жи—ши, ча—ща, чу—щу* (с. 46). Важно обратить внимание учащихся на соблюдение традиций написания в языке, на уважительное и бережное отношение к орфографическим правилам.

Задание повышенной трудности (упр. 66) может быть выполнено учащимися или самостоятельно, или в форме игры.

Итог урока

Учитель: «Докажите, что орфография нужна и полезна. Что нового узнали о сочетаниях *жи — ши, ча — ща, чу — шу?*»

Домашнее задание

РТ, упр. 40.

Ход урока 28

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы продолжим работу с орфограммами, закрепим навык нахождения орфограмм в словах, умение проверять их с применением орфографических правил».

Основной этап урока

Продолжается работа над конкретными орфограммами: раздельные **ъ** и **ь** (РТ, упр. 45), буквосочетание **чк** (РТ, упр. 42).

Закрепление навыка определять орфограмму в слове и находить алгоритм её проверки (упр. 67, выполняется письменно, с комментированием и письменным подбором проверочных слов, где это необходимо). Это задание может быть проведено и как письменная самостоятельная работа. Дополнительное задание: указать в скобках после слов с пропущенными буквами проверочные слова. Оценить эту работу учащиеся могут сами после коллективного комментирования: «Как вы сами определите уровень своей орфографической грамотности? Проверьте ещё раз самостоятельно, всё ли вы сделали верно в упр. 67; если найдёте ошибки, исправьте их карандашом и поставьте себе оценку». (В баллах по пятибалльной системе.)

Анализ диктантов, составленных учениками (упр. 68). Важно, чтобы учащиеся определили, при изучении какой орфограммы целесообразно использовать каждый диктант. После анализа текста можно провести игру: кто сумеет найти в трёх текстах и записать больше слов с орфограммой «Буквосочетания шипящих согласных с гласными».

Творческая работа — составление диктантов для учащихся 3 класса в соответствии с заданием к упр. 68. Диктант может быть словарным или же в форме текста, содержащего слова с выбранной учащимся орфограммой.

Работа со словами из словарика (с. 48).

Итог урока

Учитель: «Какие орфограммы повторили на уроке? Легко ли составлять задания (например, диктанты) по русскому языку?»

Домашнее задание

РТ, упр. 46. Желаящие могут составить и записать ещё один диктант с любой из девяти орфограмм.

Ход урока 29

Проверка домашнего задания

Учитель: «На какую орфограмму было дано домашнее задание? Сформулируйте правило. Кто из вас составил диктант в форме текста? На какую орфограмму?» (Диктанты зачитываются и оцениваются всем классом.)

Актуализация темы урока

Учитель: «Какие орфограммы мы вспомнили на последних уроках? Какие из девяти мы ещё не повторили?» (*Прописная буква, перенос слов, удвоенные согласные, непроверяемые написания.*)

Основной этап урока

Повторение правил употребления прописной буквы. Задание: назвать имена героев произведений А. Толстого, К. Чуковского, Н. Носова и др. Назвать столицы различных государств. Особо отметить, как пишутся названия книг, газет, журналов, вспомнить, какие ещё имена собственные заключаются в кавычки. Задание может быть проведено в форме игры «**Кто больше?**».

Повторение правил переноса слов. Учащиеся сами приводят примеры, записывают их на доске для иллюстрации правил.

Повторение слов с удвоенной согласной в виде игры «**Кто быстрее?**»: надо найти слова с удвоенной согласной в орфографическом словарики в конце учебника (шесть слов), определить, к какой части речи относится каждое слово, как его можно разделить для переноса. Со словами придумывать и записывать предложения.

Для повторения слов с непроверяемыми написаниями предлагается вспомнить слова из словарики на одну из тем: «Что растёт в саду на грядках», «Животные и рас-

тения нашего леса», «На чём я люблю ездить». Работа ведётся в паре. Учащиеся сначала подбирают словарные слова по теме, затем составляют и записывают небольшой рассказ с ними, подчёркивают орфограмму. Несколько рассказов на разные темы должны быть прочитаны.

Работа с орфограммами по заданиям учебника (упр. 70, стихотворение К. Бальмонта).

Диктант проводится при работе в паре на материале упр. 48 из РТ.

Итог урока

Учитель: «Какие орфограммы мы сегодня вспомнили? Какие из них проверить нельзя?»

Домашнее задание

Упр. 69.

Ход урока 30

Актуализация темы урока

Учитель: «Мы повторили девять основных орфограмм. Но количество орфограмм в русском языке гораздо больше. В 3 классе мы говорили с вами, что орфограммами являются и безударные окончания разных частей речи, учились проверять эти окончания. Окончания каких частей речи вы уже умеете проверять?» (*Имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени.*)

Основной этап урока

Выполняется упр. 47 из РТ. Окончания изменённых слов в правом столбике выделяются, учитель спрашивает, какие из них представляют собой орфограмму. (*Те окончания, которые не имеют ударения.*) Учитель отмечает, что окончания глаголов четвероклассники ещё не умеют определять, и подсказывает верное написание.

Упр. 70. Безударные окончания имён прилагательных дети ищут в стихотворном отрывке С. Есенина, вспоминают алгоритм проверки безударных окончаний имён прилагательных, выписывают сначала словосочетания имён существительных с прилагательными вместе с вопросом от слова к слову (*солнце (какое?) тих-ое*), а затем выписывают с комментированием все остальные слова с пропущенными буквами из этого стихотворения.

Повторяется правописание окончаний глаголов в прошедшем времени. Учитель просит записать простые предложения: *Солнце взошло. Луна взошла. Месяц взошёл. Звёзды взошли.* Дети вспоминают, что в прошедшем времени глаголы изменяются по родам и числам, ставят вопросы к глаголам, определяют род и число, выделяют окончания. Затем учитель просит в тех же предложениях заменить слово *взошло* на *опустилось*. Выясняется, в каких случаях окончания глаголов являются орфограммой. (Без ударения.)

Составление предложений из слов разных частей речи (слова записываются на доске или под диктовку).

1. январь, В, установился, погода, солнечный. 2. В, снежный, март, сугроб, растаял. 3. Зазеленел, на, травка, зелёный, луга.

В составленных предложениях подчёркиваются те окончания прилагательных и глаголов, которые представляют собой орфограммы.

Итог урока

Учитель: «Только ли девять орфограмм есть в русском языке? Какие ещё орфограммы мы с вами сегодня повторили?»

Домашнее задание

Найти в словарики (с. 126) два глагола и два имени прилагательных, составить и записать с ними предложения.

Ход урока 31

Актуализация темы урока

Учитель: «Оказывается, самой трудной орфограммой, на которую часто делают ошибки не только ученики, но и взрослые, является... — угадайте! — написание безударных гласных в корне слова. Часто причиной ошибки является неумение верно поставить ударение в слове. Поэтому сегодня мы будем говорить об ударении».

Основной этап урока

Учитель: «В чём трудность постановки ударения в словах русского языка? Прочитайте высказывание Самилова на с. 50 и дайте ответ». (*Ударение в русском языке разноместное.*)

Игра «Подбери словечко» или «Кто быстрее?» (упр. 72). Подобранные детьми слова записываются на доске.

РТ, упр. 49. Определяется роль ударения в различении разных слов.

Учитель: «А может ли быть два разных ударения в слове *позвоним*? О чём будет свидетельствовать такое произнесение слова каким-либо человеком?» (*О плохом знании русского языка, невысоком уровне культуры.*)

Отработка норм постановки слов с «проблемным» ударением на материале упр. 71 из учебника, упр. 50—52 из РТ.

Учитель: «Знаете ли вы, что ударение в слове может изменяться? Это происходит очень медленно, на протяжении нескольких десятилетий. О том, с каким ударением произносили слова наши предки, жившие в XIX веке, мы можем узнать из поэтических произведений того времени» (РТ, упр. 54).

Самостоятельное выполнение упр. 55 из РТ.

Систематизация знаний по определению языковых единиц (упр. 73, выполняется устно). Учитель: «Мы вспомнили и углубили свои знания о звуках и буквах русского языка, об ударении, о том, как соотносятся звуки и буквы. Подумайте, какие языковые единицы мы будем с вами изучать на следующих уроках». Заслушиваются ответы учащихся.

Итог урока

Учитель: «Почему ударение в русском языке называют разноместным? Для чего важно уметь верно ставить ударение в слове?»

Домашнее задание

РТ, упр. 53. Подготовиться к контрольной работе по рубрике «Проверь себя» (с. 51).

Ход урока 32

Актуализация темы урока

Определение уровня усвоения знаний, умений и навыков по теме «Средства общения».

Основной этап урока

Выполнение работы по рубрике «Проверь себя» (с. 51). Работа выполняется письменно.

Ход урока 33

Урок отводится коллективному анализу ошибок контрольной работы.

Домашнее задание

Сделать работу над ошибками (индивидуальными).

Предложение

Уроки 34—54

Предметные целевые установки уроков:

- определять тип предложения по цели высказывания и по интонации, объяснять особенности и назначение каждого типа предложений;
- объяснять роль интонации и специальных языковых средств (глаголов в повелительном наклонении, вопросительных или восклицательных слов) в формировании определённого типа предложения по цели высказывания и по интонации;
- объяснять смысловую функцию знаков препинания в конце предложения, при выделении значимых отрезков предложения;
- использовать предложения всех типов в собственных речевых произведениях (устных и письменных);
- выбирать коммуникативно обусловленный тип предложения в зависимости от цели высказывания, уметь правильно его построить;
- расставлять знаки препинания в конце предложений;
- выделять главные и второстепенные члены предложения;
- распространять предложение второстепенными членами;
- находить зависимость между словами в предложении с помощью вопросов;
- понимать обусловленность функции слова в предложении его морфологическими особенностями;
- находить в предложении подлежащее, выраженное именем существительным или личным местоимением в именительном падеже, и сказуемое, выраженное спрягаемой формой глагола;
- находить однородные члены предложения;

- объяснять смысловую ёмкость предложений с однородными членами;
- ставить знаки препинания при однородных членах предложения;
- составлять предложения с однородными членами, соединёнными соединительными и разделительными союзами, неповторяющимися и повторяющимися, и не соединёнными союзами;
- конструировать предложения с однородными членами; различать простые и сложные предложения;
- ставить знаки препинания в элементарных сложных предложениях;
- составлять элементарные сложные предложения;
- различать сложное предложение и простое с однородными членами.

Ход урока 34

Актуализация темы урока

Работа над смысловой функцией знаков препинания в конце предложения по заданию учителя: «Докажите, что знаки препинания в конце предложения помогают выразить определённое значение предложения». Школьники объясняют, чем различаются предложения с точкой, восклицательным и вопросительным знаками.

Значение знаков препинания в конце предложения демонстрируется таким образом: на доске записано предложение без знака препинания в конце. Детям предлагается определить, какова цель следующего высказывания:

Завтра к нам в школу приедет кукольный театр.

Надо добиться, чтобы дети поняли, что в устной речи определить тип предложения (повествовательного, вопросительного и восклицательного) часто помогает интонация, а на письме — знаки препинания. Для того чтобы достичь с помощью речи поставленной цели, человек использует предложения разных типов. Учитель: «Вспомните, какие типы предложений по цели высказывания и по интонации вам известны». После ответов детей проводится работа с рубрикой «Узелки на память» (с. 53).

Основной этап урока

Определение роли знаков препинания в конце предложения для удобства понимания текста (упр. 74). Вопрос учителя: «Легко ли прочитать текст без знаков препинания?»

Работа над связью слов в предложении (упр. 75). Учитель: «Получится ли у нас предложение, если вы запишете несколько слов рядом и поставите после них точку, вопросительный или восклицательный знак? Что ещё необходимо?» Важно подчеркнуть роль окончаний при согласовании слов в предложении, отработать умение ставить вопросы от слова к слову.

Повторение основных признаков предложения при чтении диалога Самоварова, Ани и Вани (с. 52).

Работа с текстом (РТ, упр. 56). Важно не только верно определить границы предложений, но и прочитать эти предложения с правильной интонацией (понижение голоса в конце предложений). Приведённые детьми примеры фразеологизмов объясняются, к ним подбираются слова-синонимы, с фразеологизмами устно составляются предложения.

Определение типов предложений (упр. 76). Дополнительное задание к упражнению: выписать из первого предложения все возможные словосочетания.

Работа с повествовательными и побудительными предложениями (упр. 77). Надо обратить внимание детей на то, что в побудительных предложениях есть глаголы в особой форме, которые выражают приказ или просьбу выполнить какое-либо действие. Можно затем предложить учащимся образовать и записать (обязательно на доске, под контролем учителя) глаголы побудительного наклонения (без употребления термина): *писать* — *пиши*, *отрезать* — *отрежь*, *прочитать* — *прочитай*, *лечь* — *ляг*, *положить* — *положи*, *ехать* — *поезжай* (не употребляется в литературном языке глагол *едь*!).

Итог урока

Учитель: «Для чего составляются предложения, разные по цели высказывания? Назовите типы этих предложений. Какую роль выполняют знаки препинания в конце предложений?»

Домашнее задание

РТ, упр. 57.

Ход урока 35

Актуализация темы урока

Наблюдение над ролью специальных слов (вопросительных) в вопросительных предложениях по вопросам учителя: «С помощью чего создаётся вопросительное предложение? (*В устной речи — специальная интонация, на письме — вопросительный знак.*) Но иногда, кроме этих средств, используются ещё и специальные слова. Вы можете назвать эти слова? (Выслушиваются ответы учащихся.) Сегодня мы будем изучать особенности вопросительных предложений».

Основной этап урока

Наблюдение над ролью интонации и специальных вопросительных слов в образовании вопросительных предложений на материале упр. 78, 79, 81. Вопросительные слова можно выписать, продолжить перечень таких слов (*где? кто? куда? откуда?* и т. п.), с некоторыми из них составить предложения, убедиться, что они вопросительные.

Наблюдение над предложениями — риторическими вопросами (без употребления термина). Учитель: «Может ли вопросительное слово быть использовано не в вопросительном предложении?» Если дети затрудняются в подборе примеров, учитель просит определить, с какой целью составлены такие предложения: *Как я люблю эту землю! Что может быть лучше дружбы!* Определяются типы предложений с вопросительными словами (РТ, упр. 59). Дополнительное задание: определить, какая орфограмма есть в словах *нелюбовь* и *счастье*.

Работа над интонацией повествовательного и восклицательного предложений. Сравниваются типы предложений, одинаковых по словарному составу, но произнесённых с разной интонацией (упр. 82).

Итог урока

Учитель: «Что нового мы узнали о побудительных и вопросительных предложениях? Какие специальные средства в них могут использоваться?»

Домашнее задание

Упр. 80.

Ход урока 36

Актуализация темы урока

Расширение представления о роли знаков препинания (не только в конце предложения, но и в середине) путём создания проблемной ситуации при анализе предложений. Записываются на доске такие предложения (типа приказов, распоряжений): *Казнить нельзя помиловать; Учить нельзя забыть; Уходить домой нельзя есть мороженое; Смотреть телевизор хватит учить уроки.* Детям предлагается поставить в них знаки препинания. (Учитель диктует как словарный диктант, без единой интонации.) Необходимо, чтобы учащиеся поняли важность верной постановки знаков препинания, а не считали запятые ненужным и необязательным дополнением к письменной речи.

Основной этап урока

Наблюдение над ролью запятой в историческом документе (РТ, упр. 58).

Восстановление «рассыпавшихся» предложений (упр. 84).

Работа с текстом (упр. 83). Сказку о знаках препинания учащиеся придумывают сначала устно, затем несколько наиболее интересных предложений записывают с комментированием.

Итог урока

Учитель: «Для чего нужны знаки препинания? Какие знаки препинания употребляются в конце предложения?»

Домашнее задание

Составить три предложения с разными знаками препинания в конце, записать, выделить орфограммы в словах.

Ход урока 37

Проверку домашнего задания можно провести в форме игры: один учащийся читает свои предложения, другой определяет их типы по цели высказывания и по интонации.

Актуализация темы урока

Вступительное слово учителя: «Сегодня мы понаблюдаем над ролью предложений в тексте на примере анализа произведения С. Аксакова».

Основной этап урока

Работа с текстом на материале упр. 85. План текста рекомендуется записать.

Примерный вариант плана:

- 1) Что составляет основную красоту природы.
- 2) Что такое красноелесье.
- 3) Какой лес называют черноелесьем.
- 4) Почему автору нравится черноелесье.

При выполнении заданий учебника важно определить тип текста (повествование), выяснить, какие по цели высказывания предложения в нём использованы, повторить определения главных членов предложения, вспомнить понятие однородных членов предложения.

После выполнения заданий можно предложить учащимся устно пересказать текст по плану, а затем составить текст-рассуждение на тему «Какой лес мне нравится и почему».

Работа с толковым словарём по заданию Совёнка (с. 57), например со словарём С. И. Ожегова (если он есть в достаточном количестве). Можно подготовить карточки с распечаткой толкования слов для каждого ученика, или показать толкование этих слов на экране, или предложить некоторым из учащихся найти объяснение слов в словаре дома и сделать доклад на следующем уроке.

Наблюдение над порядком слов в предложениях (РТ, упр. 60). Необходимо обратить внимание учащихся на то, что в каждой речевой ситуации самое важное по значению слово обычно ставится или в начале, или в конце предложения.

Итог урока

Учитель: «Какие сведения о предложении мы повторили на этом уроке? Какие члены предложения называются главными?»

Домашнее задание

Составить предложения со знакомыми словами-синонимами из задания Совёнка (с. 57). Уточнить значение остальных слов.

Главные и второстепенные члены предложения Уроки 38—43

Ход урока 38

Актуализация темы урока

Ответы на вопросы учителя: «Вы уже знаете, что слово имеет основу (часть слова без окончания). Как вы понимаете слово *основа*? (*Самая важная часть слова.*) Предложение тоже имеет основу. Как вы думаете, какие члены предложения составляют его основу? Почему?» Чтение высказывания Самоварова (с. 58). Повторение известных детям определений подлежащего и сказуемого.

Основной этап урока

Нахождение главных членов в предложениях (упр. 86).

Определение, какими частями речи чаще всего выражается подлежащее: «Прочитайте рубрику «Узелки на память» (с. 58) и найдите, какие особенности подлежащего мы ещё не отметили (какими частями речи может быть выражено подлежащее)». Важно развести понятия члена предложения — подлежащего — и части речи — имени существительного, поскольку школьники часто не различают эти понятия: «Каково основное назначение имён существительных? (*Называть предмет.*) А для чего предназначено подлежащее? (*Называть предмет, действие которого выражено сказуемым.*) Подлежащее может быть только в предложении».

Определение частеречного выражения подлежащего в предложениях (упр. 87). Обязательно надо определить не только часть речи подлежащего, но и падеж.

Игра «Подбери словечко». Учитель называет глагол-сказуемое, а учащиеся подбирают подходящие по смыслу подлежащие: *поёт* (*птица, соловей, артист, ветер, мотор...*); *улыбается* (*мама, сестра, учитель, солнышко, природа...*); *грустит* (*бабушка, подруга, небо, берёзка...*),

хмурится (отец, сосед, небо...), летит (самолёт, орёл, автомобиль...). Определяется, где глаголы употребляются в прямом значении, а где — в переносном. Третье и четвертое предложения дополняются второстепенными членами и записываются.

Итог урока

Учитель: «Из чего состоит основа предложения? Что такое подлежащее? Какими частями речи может быть выражено подлежащее?»

Домашнее задание

РТ, упр. 61.

Ход урока 39

Проверка домашнего задания

Проверяются варианты заглавий к тексту (РТ, упр. 61). Один из учеников читает текст задания, верно интонируя предложения. Можно проверить орфограммы в тексте в виде игры «**Кто больше?**» — надо назвать орфограмму и слова из текста, в которых она встретилась, не забыв о безударных окончаниях имён прилагательных и глаголов в прошедшем времени.

Актуализация темы урока

Повторение известного учащимся определения сказуемого, нахождение в тексте рубрики «Узелки на память» (с. 60) ответа на вопрос: «Какой частью речи чаще всего выражается сказуемое?»

Основной этап урока

Нахождение сказуемых в предложениях (упр. 89, 90).

Работа со словами из словарика (с. 60). После определения орфограмм и записи слов надо подобрать к каждому из слов синонимы (*волнение, беспокойство, беспокойный* и т. п.) и антонимы (слова *волнительный, волнительно* нежелательны в литературном языке), составить и записать предложения со словарными словами, определить, какими частями речи являются записанные словарные слова, выделить неизвестную часть речи (*тревожно* — наречие).

Игра «**Подбери словечко**». Учитель называет существительные, которые надо употребить в роли подлежащих,

а дети подбирают глаголы-сказуемые, определяют прямое и переносное значения, записывают по три-четыре предложения, распространив их второстепенными членами: *ветер (дует, колышет, гонит, поёт, воет...), звёзды (блестят, светят, вспыхивают, глядят...), ручеёк (течёт, бежит, журчит...), деревья (растут, распускаются, клонятся, шепчутся, шумят...).*

Работа с текстом и словами-синонимами (упр. 91).

Итог урока

Учитель: «Какой второй главный член входит в основу предложения? Дайте определение сказуемого. Какой частью речи чаще всего выражается сказуемое?»

Домашнее задание

РТ, упр. 63.

Ход урока 40

Актуализация темы урока

Вступительное слово учителя: «Сегодня мы продолжим наблюдение над главными членами предложения».

Основной этап урока

Нахождение главных членов предложения и определение стилистической принадлежности предложений (упр. 92). Нужна помощь учителя при определении сказуемых во втором и третьем предложениях (научного стиля). Надо показать детям, что сказуемое может быть выражено и не одним словом: *начнёт раскрываться, умеет зарываться, может раскачивать.*

Составление предложений по рисунку (упр. 93). При наличии времени можно предложить учащимся составить рассказ: добавить вступление и заключение.

Нахождение ошибок в выделении главных членов предложения при работе в паре — на материале упр. 64 из РТ.

Нахождение главных членов в предложениях (РТ, упр. 66). Повторение орфограммы «Правописание *не* с глаголами».

Итог урока

Учитель: «Как вы думаете, может ли существовать предложение без главных членов? Докажите. Какую ор-

фограмму мы сегодня повторили?» (*Правописание не с глаголами.*)

Домашнее задание

РТ, упр. 67.

Ход урока 41

Актуализация темы урока

Работа с второстепенными членами предложения начинается со сравнения двух записанных на доске предложений: *Корабль отплыл* и *Огромный корабль с пассажирами на борту медленно отплыл от пристани*. Надо найти главные члены, вспомнить, как называются члены предложения, которые не входят в его основу: «Для чего служат второстепенные члены предложения? Нужны ли они? Докажите зачем». Дополнительное задание: найти слова из словарика, подчеркнуть непроверяемые написания.

Основной этап урока

Выработка навыка постановки вопросов к второстепенным членам предложения (упр. 94, 95).

Работа со стихотворением (РТ, упр. 62): могут ли второстепенные члены изменять значение предложения? Надо найти границы предложений в тексте упражнения, главные члены в каждом из предложений, определить, к какому из двух соседних предложений в каждом случае относятся второстепенные члены предложения.

Итог урока

Учитель: «Какие члены предложения называются второстепенными? Помогают ли второстепенные члены предложения выразить нужный смысл?»

Домашнее задание

Составить три-четыре предложения на тему «Что я знаю о других странах», подчеркнуть в них главные члены предложения, выписать (с вопросами) все словосочетания.

Ход урока 42

Актуализация темы урока

Ответы на проблемные вопросы учителя: «Можно ли утверждать, что любые несколько слов образуют предложение? (Выслушиваются ответы учащихся, в которых

должно быть отмечено, что слова в предложении обязательно должны быть связаны между собой по значению.) А как определяется связь между словами?» (*С помощью вопросов от слова к слову.*)

Основной этап урока

Умение устанавливать связь между словами закрепляется на материале упр. 97.

Работа с текстом упр. 96.

Итог урока

Учитель: «Что помогают нам определить вопросы от одного члена предложения к другому?» (*Их смысловую связь.*)

Домашнее задание

РТ, упр. 65.

Ход урока 43

Актуализация темы урока

Проблемный вопрос учителя: «Как вы думаете, чем различаются предложения *Я выучил уроки*; *Я не выучил уроки*? (Выслушиваются ответы учащихся. Необходимый вывод: одно из предложений — утвердительное, другое — отрицательное.) С помощью какой частицы образуется отрицательное предложение? Перед каким членом предложения она должна стоять? (*Перед сказуемым.*) Сегодня мы продолжим наблюдение над главными и второстепенными членами предложения, повторим известные вам орфограммы».

Основной этап урока

Нахождение утвердительных и отрицательных предложений (упр. 98). Повторение правописания *не* с глаголами.

Составление рекомендаций по поведению в лесу и на реке (упр. 99).

Выписывание словосочетаний из предложений (упр. 100).
Дополнительное задание: найти все известные орфограммы.

Итог урока

Учитель: «Что нового мы узнали о предложении? С помощью чего можно составить отрицательные предложения?»

Домашнее задание

Упр. 101.

Предложения с однородными членами Уроки 44—47

Ход урока 44

Актуализация темы урока

Проблемные вопросы учителя: «Как вы думаете, может ли быть в предложении несколько одинаковых членов, например несколько сказуемых, несколько подлежащих, несколько второстепенных членов, которые отвечали бы на один и тот же вопрос? Как они называются? Придумайте предложения с однородными членами. (Предложения записываются.) А как связаны между собой однородные члены предложения? (Чтение сообщения Самоварова — с. 67.) Сегодня мы будем учиться находить однородные члены в предложениях и верно ставить между ними знаки препинания».

Основной этап урока

Отработка навыка нахождения однородных членов (упр. 102). Предлагаемый алгоритм работы: а) найти в предложениях члены, которые отвечают на один и тот же вопрос; б) определить, какими членами предложения являются данные слова; в) определить, с помощью чего они связаны (интонация или союзы); г) определить, как эта связь выражается в устной речи (интонация перечисления) и на письме (запятая или её отсутствие).

Наблюдение над постановкой знаков препинания при однородных членах: чтение высказывания Самоварова (с. 67) и анализ схемы, предложенной Совёнком (с. 68). Объяснение (при необходимости) графических схем.

Нахождение однородных членов в предложениях упр. 103 по указанному выше алгоритму. После записи каждого предложения целесообразно предложить школьникам составить схемы однородных членов (на доске и в тетрадях), обратив особое внимание на постановку запятых. Схемы:

- 1) ○, ○.
- 2) ○ и ○.

3) ○ и ○.

4) ○, а ○, ○, ○. (Союз **а** в этом предложении не связывает однородные сказуемые.)

Уточнение учащимися алгоритма постановки знаков препинания при однородных членах по наводящим вопросам учителя.

Самостоятельно выполняется упр. 104 — с последующей проверкой.

Итог урока

Учитель: «Какие члены предложения называются однородными? Всегда ли однородные члены предложения разделяются запятой? Какие правила постановки знаков препинания надо знать?»

Домашнее задание

РТ, упр. 68.

Ход урока 45

Актуализация темы урока

Вопросы учителя: «Какие члены предложения могут быть однородными? Согласны ли вы с сообщением Совёнка (с. 69)?» Чтение сообщения Совёнка.

Основной этап урока

Нахождение однородных членов в упр. 105.

Работа с текстом (РТ, упр. 70). Обратить внимание учащихся на связь интонации перечисления и постановку запятых при чтении предложений текста.

Расстановка знаков препинания (РТ, упр. 71) и взаимопроверка по указаниям Самоварова (с. 46).

Составление текста-описания по рисунку (РТ, упр. 72). Два-три наиболее интересных предложения с однородными членами можно записать в тетрадях.

Резервное задание: составить предложения с однородными словами-антонимами (упр. 108).

Работа с текстом по заданиям упр. 107.

Итог урока

Учитель: «Какие члены предложения могут быть однородными? Какими союзами они могут быть соединены? Какие правила постановки знаков препинания при однородных членах мы узнали?»

Домашнее задание

Упр. 106.

Ход урока 46

Актуализация темы урока

Наблюдение над смысловой наполненностью предложений с однородными членами по вопросу учителя: «Как вы думаете, для чего в речи используются предложения с однородными членами?» Редактирование текста, составленного Ваней (упр. 109), и чтение сообщения Совёнка (с. 71).

Основной этап урока

Замена нескольких простых предложений одним предложением с однородными членами (упр. 110, 111). Важно подчеркнуть, что предложение с однородными членами может передавать ту же информацию, что и несколько предложений.

Наблюдение над функционированием предложений с однородными членами в художественном тексте. Однородные члены предложения способны передавать ту же информацию, что и несколько предложений. Учитель: «Подумайте, какую роль они играют в стихотворном отрывке из романа в стихах «Евгений Онегин» А. С. Пушкина». Выполняется упр. 112. Беседу о современной Москве или о своём городе желательно сопровождать слайдами с изображением улиц города, красивых домов, разных видов транспорта, скверов, парков и т. п.

Резервное задание (РТ, упр. 69).

Итог урока

Учитель: «Что нового мы узнали о предложениях с однородными членами?»

Домашнее задание

РТ, упр. 73.

Ход урока 47

Актуализация темы урока

Определение роли знаков препинания в предложениях с однородными членами при чтении диалога Вани и Самарова (с. 74).

Основной этап урока

Сравнение предложений, одинаковых по лексическому составу, но различающихся постановкой знаков препинания (упр. 115, 116).

Составление предложений со словосочетаниями *увидеть помощника директора, встретить дядю приятеля, похвалить соседа брата*. С каждым из словосочетаний надо составить и записать по два предложения таким образом, чтобы в них обозначалось разное количество людей, и объяснить, как по-разному могут быть поставлены знаки препинания.

Закрепление знаний об однородных членах предложения (упр. 114). Каждое предложение сначала устно анализируется по схеме, предложенной в учебнике, затем объясняются знаки препинания и известные четвероклассникам орфограммы. После этого предложения записываются.

Резервное задание. Упр. 117.

Тренировка в постановке знаков препинания при однородных членах (РТ, упр. 74, 75).

Итог урока

Учитель: «Важно ли уметь верно ставить знаки препинания при однородных членах предложения? Докажите».

Домашнее задание

Упр. 113.

Простые и сложные предложения

Уроки 48—50

Ход урока 48

Актуализация темы урока

Введение понятия сложного предложения: «Вспомните, что называется предложением. Как оформляется предложение на письме? (*Заглавная буква в начале предложения и нужный знак препинания в конце.*) Из чего состоит основа предложения? А может ли одно предложение иметь две основы, три основы или даже больше?» Дети предлагают варианты ответов, а затем выполняют упр. 118. Предложение А. С. Пушкина анализируется по заданию Совёнка.

Основной этап урока

Введение термина **сложное предложение** возможно двумя способами — дети или читают определение Самоварова (с. 75), или самостоятельно «создают» термин по подсказке учителя: «Вспомните, как называются слова, которые имеют два корня или более. А как вы назвали бы предложение, которое имеет две основы или несколько основ?» (С последующим уточнением определения по высказыванию Самоварова.) Акцентировать внимание учащихся на постановке запятой между частями сложного предложения.

Нахождение сложных предложений с определением их основ, наблюдением за интонацией при их прочтении и над знаками препинания (упр. 119).

Сравнение сложных предложений и простых предложений с однородными членами (РТ, упр. 76, 77).

Итог урока

Учитель: «Какое предложение называется сложным? Как надо ставить знаки препинания в сложном предложении?»

Домашнее задание

РТ, упр. 78.

Ход урока 49

Актуализация темы урока

Продолжение наблюдения над различиями сложного предложения и простого предложения с однородными членами, выработка навыка постановки запятой в сложном предложении по заданию учителя. На доске записаны два предложения *Мальши и малышки жили в Цветочном городе и всегда помогали друг другу; Малышки ухаживали за цветами, а малыши ремонтировали машины.* Задание: найти главные члены предложения в каждом предложении. Учитель: «О скольких событиях говорится в первом предложении? (*Об одном.*) А во втором? (*О двух.*) Какое из этих двух предложений сложное, а какое простое с однородными членами? Как вы объясните постановку знаков препинания в первом и во втором предложениях?»

Основной этап урока

Навык различения простых и сложных предложений закрепляется при выполнении упр. 121 (письменно), РТ, упр. 79 (письменно, с комментированием). Важно ещё раз подчеркнуть, что предложения с однородными членами рассказывают об одном событии, а сложные предложения — о нескольких.

Конструирование сложных предложений из простых (упр. 120). Полученные предложения обязательно надо записать в тетрадях, прокомментировав постановку запятых.

Итог урока

Учитель: «Чем различаются сложное предложение и простое предложение с однородными членами?»

Домашнее задание

РТ, упр. 80.

Ход урока 50

Актуализация темы урока

Наблюдение над смысловой связью частей сложного предложения путём постановки проблемного вопроса: «Как вы думаете, любые ли два или несколько простых предложений можно объединить в сложное? Как вы понимаете значение пословицы *«В огороде бузина, а в Киеве дядька»*? Это простое предложение или сложное? Почему оно кажется смешным?» Выслушиваются ответы детей.

Основной этап урока

Конструирование сложного предложения из простых (упр. 123).

Игра «Соедини!». На доске написаны в два столбика простые предложения. Ученики должны составить из них сложные предложения, состоящие из двух или нескольких простых. Цель данного задания — показать, что части сложного предложения должны быть связаны по смыслу.

• В саду распустились прекрасные белые розы.	• Ребята разошлись по домам.
--	------------------------------

• Родители подарили сыну игрушечную железную дорогу. • Наступил вечер.	• Их аромат заполнял все комнаты дома. • Весь день он гонял по рельсам электричку с вагончиками.
---	---

Составленные предложения записываются, подчёркиваются основы предложений, объясняются знаки препинания.

Дописывание сложных предложений с использованием данных союзов (упр. 124). Желательно коллективное выполнение с выбором лучшего варианта продолжения предложения из названных учащимися. Обратит внимание на то, что в сложном предложении запятая может стоять и перед неповторяющимся союзом **и** в отличие от предложений с однородными членами.

Итог урока

Учитель: «Что нового мы узнали о сложном предложении? Какие простые предложения могут быть объединены в сложное?»

Домашнее задание

Составить и записать три сложных предложения, подчеркнуть главные члены.

Словосочетание

Уроки 51—52

Предметные целевые установки уроков:

- выделять словосочетания из предложения с помощью вопросов;
- находить связь слов в словосочетании, выделять главное и зависимое слова;
- составлять словосочетания разных типов, распространять предложение словосочетаниями;
- объяснять различия между предложением и словосочетанием.

Ход урока 51

Актуализация темы урока

Повторение понятия **словосочетание** при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 78).

Основной этап урока

Нахождение словосочетаний в предложениях (упр. 125, 126) по заданиям учебника.

Составление предложений с данными словосочетаниями (РТ, упр. 82). Безударные окончания имён существительных уточняет учитель, отмечая, что это орфограмма, с которой они познакомятся позже.

Упр. 83 из РТ может быть проведено в форме игры «Спорщики». После выполнения задания один учащийся составляет словосочетание (*пошёл в школу, прочитал книгу*), а другой изменяет его на противоположное по смыслу (*пришёл из школы, не прочитал книгу*). Самые интересные примеры записываются в тетрадях. Учителю важно довести до сведения учеников, что в ряде случаев после глагола с отрицанием изменяется падеж имени существительного: вместо винительного падежа нормой считается родительный (*читал газету — не читал газеты, смотрел фильм — не смотрел фильма*). Надо обратить на это внимание детей, если подобные примеры будут составлены ими.

Итог урока

Учитель: «Что такое словосочетание? Для чего оно служит? Как построено словосочетание?»

Домашнее задание

РТ, упр. 81 (первое и второе предложения).

Ход урока 52

Актуализация темы урока

Определение различий между словом, предложением и словосочетанием: а) учащиеся вспоминают определение словосочетания; б) определение различий словосочетания, слова и предложения проводится в ходе ролевой игры: «Сегодня мы с вами устроим заседание дискуссионного клуба. (Поясняется значение слова *дискуссия*.) Я прошу вас доказать, что словосочетание имеет общие свойства и со словом, и с предложением».

При затруднении учитель может задать наводящие вопросы: «Вспомните, для чего используется слово. *(Для того чтобы что-то назвать.)* А предложение? *(Чтобы выразить законченную мысль.)* Из чего состоит предложение? *(Из нескольких слов, связанных по смыслу.)* Докажите, что словосочетание имеет признаки и предложения, и слова». Учащиеся должны отметить, что словосочетание, как и слово, служит для называния чего-либо. С предложением словосочетание роднит то, что оно также состоит из слов, связанных между собой по смыслу. Чтение сообщения Самоварова (с. 79). Отметить, что подлежащее и сказуемое не образуют словосочетания.

Основной этап урока

Нахождение словосочетаний и предложений (упр. 127). Упражнение можно усложнить дополнительным заданием: подобрать к каждому из главных членов предложения (в первой строчке) второстепенные члены, записать полученные предложения, устно выделить из них словосочетания.

Составление словосочетаний по рисункам (упр. 128). Дополнительное задание: составить из полученных словосочетаний небольшие тексты, определить их тип.

Выработка навыка верного употребления словосочетаний с предлогами. На доске записаны словосочетания с пропущенными предлогами. Надо восстановить словосочетания, составить с ними предложения и записать:

войти ... автобус, выйти ... автобуса, пойти ... рынок, прийти ... рынка, поехать ... Москву, приехать ... Москвы, пошёл ... школу, вернулся ... школы, приплыли ... остров, уплыли ... острова.

Составление словосочетаний со словами из словарика. Выписать из орфографического словарика в конце учебника два имени существительных, два имени прилагательных и два глагола, составить с ними словосочетания. По итогам этой работы можно провести диктант. Учащиеся работают или в паре, диктуя друг другу составленные словосочетания, или всем классом: один из учащихся диктует составленные им словосочетания, остальные записывают.

Итог урока

Учитель: «Чем словосочетание отличается от слова и от предложения? Какие члены предложения не образуют словосочетания? (*Подлежащее и сказуемое.*) Для чего используются словосочетания в составе предложений?»

Домашнее задание

Подготовиться к контрольной работе по материалам рубрики «Проверь себя» (с. 80).

Ход урока 53

Актуализация темы урока

Определение учащимися цели проведения контрольной работы по вопросу учителя: «С какой целью мы обычно выполняем контрольные работы?» (*Чтобы систематизировать знания по изученным темам, проверить уровень усвоения изученного материала по данным темам: знание терминологии, понимание основных особенностей изученных языковых единиц, практические навыки проверки орфограмм или расстановки знаков препинания.*)

Основной этап урока

Систематизацию знаний учащихся по вопросам рубрики «Проверь себя» (с. 80) лучше провести устно. Вызванный ученик даёт ответы на вопросы одного раздела (соответственно под цифрами 1, 2, 3). При недостаточно полных ответах другие учащиеся вносят дополнения, замечания. Возможно и письменное выполнение заданий. В таком случае желательно подготовить для учащихся карточки с вопросами контрольной работы, чтобы они могли вписать нужные ответы.

Диктант с частичным творческим заданием. Ряд предложений записывается под диктовку как обычно. Другие предложения (выделены жирным шрифтом) учитель диктует медленнее и просит дополнить их второстепенными членами.

На доске записаны задания к диктанту:

1. Подчеркните главные члены предложения.
2. Выпишите все словосочетания с вопросами из четвёртого предложения.
3. Обозначьте сложные предложения и предложения с однородными членами.

Вариант диктанта

Выпал снег, и улица побелела. Снег покрыл деревья, крыши домов, тропинки. Девочка Катя гуляла. На снегу она увидела следы зверька. Катя положила на крыльцо котлету и морковку. Наступило утро. Котлета лежала на крыльце, а морковка пропала. Зверёк приходил и её съел. На следующий день папа девочки сделал западню, и зверёк попался. Это был кролик. Папа построил большую клетку, и кролик стал жить в ней.

Итог урока

Учитель: «Какие разделы русского языка мы повторили при выполнении контрольной работы? Что показалось особенно трудным? Какие вопросы хотелось бы уточнить?»

Ход урока 54

Этот урок полностью отводится анализу ошибок контрольной работы и их устранению.

Слово и его значение **Уроки 55—64**

Предметные целевые установки уроков:

- объяснять специфику замещающей функции слова как языкового знака, имеющего план выражения (звуко-буквенную и формально-грамматическую форму) и план содержания (значение слова), с помощью модели слова;
- находить в тексте и использовать в собственных речевых произведениях синонимы, антонимы, многозначные слова;
- выбирать слова при создании собственных речевых произведений с учётом их коммуникативной целесообразности;
- пользоваться лингвистическими словарями (толковым, орфографическим, орфоэпическим, синонимов и антонимов, фразеологическим, этимологическим).

Ход урока 55

Актуализация темы урока

Определение роли слова: «В учебниках русского языка для 2 и 3 классов вы прочитали много высказываний о

роли слов в жизни людей. Вспомните эти высказывания». Далее ведётся устная работа (упр. 129 и РТ, упр. 84).

Основной этап урока

Доказательство необходимости иметь большой словарный запас: «Как вы сами оцениваете, много ли слов вы знаете и используете в своей речи? Давайте проверим, достаточно ли ваших знаний, чтобы понимать разные тексты». Выполняется упр. 130. Дети должны убедиться, что есть слова, значение которых они сами объяснить не могут. Поэтому необходимо обращаться за помощью к толковому словарю.

Чтение сведений о толковых словарях русского языка (Самоваров, с. 82). Дети отвечают на вопросы: «Какие толковые словари русского языка используются наиболее часто? Кто их авторы? Значение скольких слов объясняется в каждом из этих словарей?»

Проверку знания слов русского языка (РТ, упр. 87) можно провести в форме игры «**Кто быстрее?**».

Определение роли словарного запаса в процессе общения: «Как вы думаете, одинаков ли запас слов у разных людей?» Чтение сообщения Совёнка (с. 82). Учитель может привести пример речи Элочки-людоедки — героини романа Ильфа и Петрова, которая знала всего несколько слов, и этого ей хватало для выражения всех мыслей, чувств и желаний.

Экспериментальное составление текста на заданную тему с использованием ограниченного количества слов (упр. 131).

Итог урока

Учитель: «Для чего нужны слова? Какой словарь помогает нам узнать значение слова? Как вы считаете, должен ли человек пополнять свой словарный запас? С какой целью?»

Домашнее задание

РТ, упр. 85. Нескольким учащимся можно дать подготовленные учителем словарные статьи из разных видов словарей для докладов на следующем уроке. Можно рассказать об истории появления некоторых устойчивых оборотов (*козёл отпущения, авгиевы конюшни, ариадни-*

на нить и т. п.), объяснить этимологию слов (*коньки, подушка, деревня*).

Ход урока 56

Актуализация темы урока

Знакомство с различными видами лингвистических словарей. Важно, чтобы дети усвоили, какие сведения о слове даёт каждый из этих словарей, и научились ими пользоваться. Необходимое оснащение урока: выставка словарей. Вопросы учителя: «Какие словари русского языка вы уже знаете? Для чего они служат? Каких авторов толковых словарей русского языка вы можете назвать? (Выслушиваются ответы учащихся.) Сегодня мы узнаем о новых видах словарей русского языка».

Основной этап урока

Знакомство с фразеологическим словарём. Слово учителя: «Словари помогают узнать значение не только слов, но и устойчивых оборотов, или фразеологизмов. Поэтому такие словари называются фразеологическими. В них объясняется современное значение устойчивого оборота, приводится история его возникновения. Что означает выражение *попасть впросак*? (*Оказаться в неприятном положении.*) Как оно возникло? Раньше существовало слово *просак*, которое обозначало *станок для плетения верёвок*. Представьте, что испытывал человек, который туда неожиданно попадал!» Заранее подготовленные учащиеся могут сделать небольшие сообщения об истории происхождения отдельных фразеологизмов.

Нахождение фразеологизмов в упр. 132, объяснение их значения по фразеологическому словарю (с. 124).

Знакомство с этимологическим словарём. Учитель: «Вы уже знаете, что многие слова имеют свою историю, что значение слов со временем может меняться. Наука о происхождении слов называется *этимологией*, поэтому такие словари называются *этимологическими*. Происхождение каких слов вы знаете?» Заслушиваются сообщения учеников, подготовившихся заранее, проверяется выполнение домашнего задания (РТ, упр. 85).

Работа с этимологией слов и фразеологизмов (упр. 135) с использованием фразеологического (с. 124) и этимологического (с. 125) словариков учебника.

Учитель: «С каким словарём русского языка вы познакомились раньше всего? (*С орфографическим.*) Какие сведения о слове даёт орфографический словарь?» Выполняется упр. 134. Вариантом может стать задание-игра: кто найдёт в орфографическом словаре учебника больше слов — названий механизмов, людей; имён прилагательных, глаголов и т. п. Слова записываются с выделением орфограмм, устно составляются предложения с этими словами.

Комментированное письмо с объяснением орфограмм (упр. 133). Важно, чтобы дети различали, какие из пропущенных букв можно проверить, а какие можно определить только по словарю. Это упражнение может быть выполнено и как самостоятельная работа.

Итог урока

Чтение сообщения Самоварова о различных видах словарей (с. 83—84).

Домашнее задание

Выписать из орфографического словарика в учебнике пять имён существительных, составить с ними предложения.

Ход урока 57

Актуализация темы урока

Наблюдение над исторически родственными словами. Возможность использовать исторически родственные слова для проверки орфограмм в непроверяемых с точки зрения современного языка словах. Вопросы учителя: «Вспомните, как называется словарь, в котором содержатся сведения о происхождении слов. (*Этимологический.*) Подумайте, для чего человеку надо (и надо ли) знать историю возникновения слова».

Основной этап урока

Работа с этимологическим словариком (с. 125). Вопросы учителя: «Можем ли мы с точки зрения современного языка объяснить, почему берёза так называется? (*Не можем.*) А если мы обратимся к истории происхождения

слова?» Учащиеся должны ответить, что слово *берёза* образовано от прилагательного *белый*, следовательно, дерево было так названо благодаря белому цвету коры. «Почему в современном языке слово *берёза* является словарным словом? Какую букву нельзя проверить? (*Первую букву е.*) А если знать, что исторически слова *берёза* и *белый* были однокоренными словами?» Учащиеся отвечают, что в таком случае слово *белый* можно было бы считать проверочным словом.

Подобная работа ведётся и со словом *коньки*. «Как вы ответите на вопрос, для чего надо знать происхождение (этимологию) слова?» (*Чтобы лучше понять его значение, понять, почему какой-либо предмет называется именно так. Кроме того, часто знание происхождения слова помогает сделать непроверяемые написания проверяемыми.*)

Работа с текстом упр. 86 из РТ. Пропущенные буквы вставляются с комментированием и подбором, где это возможно, проверочных слов, объясняется написание слов или частей слова из скобок. Выписываются исторически родственные слова: *рукав — рукавицы — рука; перст — перчатка — напёрсток — перстень*. Можно предложить ответить письменно на вопрос: «Как возникли слова *рукавица* и *перчатка*?»

Итог урока

Учитель: «Для чего надо знать историю происхождения слова?»

Домашнее задание

Прочитать и запомнить историю происхождения слов на с. 125.

Ход урока 58

Актуализация темы урока

Уточнение понятия **слово**: «Вспомните, какое строение имеет слово. С чем мы его сравнивали? (*С орешком.*) Почему? Расскажите о том, как устроено слово. Какой текст у вас получился — художественный или научный? Сегодня мы познакомимся с новым словом для названия значения слова, узнаем новое о значении слова».

Основной этап урока

Введение понятия **лексическое значение**. Различение слов и форм одного слова. Учитель: «Прочитайте сообщение Самоварова (с. 85, до слов «Лексическое значение остаётся одним и тем же...») и найдите новый термин, который употребляется для названия значения слова. (*Лексическое значение*.) Как вы поняли, что такое лексическое значение? Сравните, одинаковое ли лексическое значение у слов *гора*, *каникулы*, *море*. Сколько гор можно назвать этим словом? А морей? Какой вывод можно сделать о том, что может называть слово?»

Толкование лексического значения слова: «В каком словаре мы можем уточнить лексическое значение слова? Легко ли объяснить значение слова без словаря?» Выполняется упр. 136 (устно).

Работа над различением слов и форм слова. Чтение второй части сообщения Самоварова (с. 85): «Докажите, что *стол*, *стола*, *столу* — это не разные слова, а формы одного слова. Какое значение остаётся неизменным в формах слова?»

Записать под диктовку (или заранее написать на доске):

командир, солдаты, беседа, желание, интересный, интересная, командиры, желанием, беседой, командиру, солдатами, интересные.

Учитель: «Сколько записано разных слов? (*Пять*.) Укажите формы каждого слова».

Нахождение начальной формы имён существительных: «Как вы будете искать в толковом словаре слово *солдатами*? Какая форма слова указывается в словарях?» (*Начальная*.) Выполнение упр. 137 по заданиям учебника и упр. 88 из РТ.

Итог урока

Учитель: «Как устроено слово? Чем различаются разные слова и формы одного и того же слова?»

Домашнее задание

РТ, упр. 89.

Ход урока 59

Актуализация темы урока

Повторение групп слов, выделенных на основе их значения (синонимов, антонимов, омонимов), может быть проведено учащимися самостоятельно по вопросу Совёнка (с. 86) или с помощью обращения к рубрике «Узелки на память» (с. 87).

Основной этап урока

Определение групп слов на основе значения и звучания (упр. 138, устно).

Работа с синонимами:

а) составление синонимических рядов (упр. 139, письменно);

б) нахождение синонимов в художественном тексте (упр. 140, по заданиям учебника);

в) определение различий в значении синонимов: «В языке не так много слов-синонимов, которые абсолютно ничем не различаются. Чаще всего синонимы или имеют разные оттенки значения (*бежать* — *нестись*), или могут употребляться в разных сферах общения (*идти* — *плестись*)». Выполнение упр. 141 (устно);

г) письменное выполнение упр. 90 из РТ.

Итог урока

Учитель: «Что такое синонимы? Чем они могут различаться?»

Домашнее задание

Выписать три ряда синонимов из словаря синонимов в конце учебника.

Ход урока 60

Актуализация темы урока

Проблемный вопрос учителя: «Сегодня мы продолжим наблюдение над словами, сгруппированными на основе их значения или звучания. Какие группы слов вы можете назвать?» (*Синонимы, антонимы, омонимы.*)

Основной этап урока

Подбор синонимов к многозначному слову: «Может ли одно и то же слово иметь синонимы *мягкий* и *прохладный*? Оказывается, может. Догадайтесь, какое это слово.

(*Свежий — хлеб, ветер.*) Это — многозначное прилагательное, и оно может иметь разные синонимы к каждому из своих значений». Выполняется упр. 142 (желательно письменно, с комментариями). Вывод, к которому должны прийти дети: *к разным значениям многозначных слов можно подобрать разные синонимы.*

Работа с антонимами. Учащиеся вспоминают определение антонимов. Учитель: «Можно ли утверждать, что антонимы — это просто совершенно разные слова? Есть ли в их значениях что-то общее?» (Обязательно должен быть общий элемент значения: *большой — маленький (размер), белый — чёрный (цвет)* и т. п.)

Нахождение антонимов в художественном тексте (упр. 143). После устного объяснения с обязательным определением общего элемента значения слова-антонимы желательно записать парами.

Игра с антонимами (упр. 144) может быть проведена по-разному: а) индивидуально или работая в паре, учащиеся выполняют задание письменно; побеждают те, кто быстрее других справится с заданием; б) между командами, когда члены каждой из команд по очереди записывают на своей половине доски или на разных досках пары антонимов.

Определение частеречной принадлежности слов-антонимов: «Слова каких частей речи могут иметь антонимы?» Выслушиваются ответы детей с примерами. Учитель при необходимости дополняет эти ответы: «Кроме имён существительных, имён прилагательных и глаголов, антонимами могут быть предлоги: **в** (*дом, школу, лес*) — **из** (*дома, школы, леса*), **на** — **под**, **к** — **от**, **до** — **после**, **перед** — **за**». Предлоги можно записать на доске. Учащиеся составляют с ними словосочетания или предложения, лучшие примеры записываются в тетрадах. Выполняется упр. 91 из РТ.

Работа с омонимами. Учащиеся вспоминают определение омонимов, выполняя упражнение 146, приводят свои примеры омонимов, записывают их в тетрадах, устно объясняют значение каждого из слов-омонимов.

Обобщение знаний о синонимах, антонимах и омонимах: «Какие группы слов выделяются на основе их лек-

сического значения и звучания? Приведите свои примеры».

Определение роли синонимов и антонимов в художественных текстах. Учитель: «Вспомните, для чего могут использоваться синонимы и антонимы в художественной речи». Опираясь на полученные знания, дети должны ответить, что синонимы позволяют более точно выразить мысль, помогают избежать повторений одного и того же слова; антонимы выражают противопоставленные понятия, придают речи выразительность. Учитель: «А может ли использование синонимов испортить художественное произведение?» Выполняется упр. 145. Надо воспитать у детей уважительное отношение к наследию классиков, к художественным произведениям, показать, что ничего менять в них не следует.

Итог урока

Учитель: «Как группируются слова на основе их звучания и значения?»

Домашнее задание

РТ, упр. 92.

Ход урока 61

Проверка домашнего задания

Уточнить правильность выбора антонимов, форму их употребления (слова должны быть выписаны в начальной форме). Учащиеся объясняют значение пословиц.

Актуализация темы урока

Работа с многозначными словами. Дети самостоятельно вспоминают определение многозначных слов и затем читают рубрику «Узелки на память» (с. 90). Важно, чтобы ученики вспомнили, что предметы, называемые одним словом в разных его значениях, обязательно должны быть в чём-то сходны.

Основной этап урока

Анализ значения многозначных слов в упр. 147. Важно подчеркнуть, что в толковом словаре все значения одного многозначного слова даны в одной части словаря, которая называется словарной статьёй.

Определение прямого и переносного значений слова. Учитель: «Несколько значений появилось у слова не сра-

зу. Значение, которое содержит в себе сравнение, сопоставление, появляется обычно позже первоначального. Такое значение называется **переносным**. Подумайте, какое значение у слова *золотой* является основным, а какое — переносным. *Золотое кольцо, золотые руки*. Почему кольцо *золотое*? А руки? Что в признаках этих предметов является общим?» Выполнение упр. 148 (устно). Дополнительное задание: составить предложения с парами слов в прямом и переносном значениях.

Определение роли слов, употреблённых в переносном значении, как средства выразительности художественного произведения. Зачитываются слова Совёнка (с. 91).

Повторно выполняется упр. 148. Устно ученики обязательно должны объяснить, на основе чего возникли переносные значения слов.

Работа со статьями толкового словаря. Учитель: «Сколько значений может иметь одно слово? (Заслушиваются варианты ответов детей.) Некоторые слова русского языка имеют 20, 30 и даже 40 значений». Рассматриваются статьи из словаря С. И. Ожегова (по возможности) к словам *идти, нести*. Можно скопировать эти статьи и показать их на экране, можно распечатать и дать учащимся. Важно, чтобы дети наглядно увидели наличие у слов множества значений, поняли, что все эти значения между собой обязательно связаны.

Выполняется упр. 93 из РТ.

Итог урока

Учитель: «Что общего у однозначных и многозначных слов? Чем различаются прямое и переносное значения слов? Как обогащает язык переносное значение?»

Домашнее задание

Составить предложения со всеми значениями слов *звезда* и *земля* из толкового словаря (с. 91).

Ход урока 62

Актуализация темы урока

Проблемный вопрос учителя: «Как вы думаете, хорошо ли для языка, когда в нём имеется значительное количество многозначных слов? Докажите своё утверждение».

Основной этап урока

Нахождение слов в переносном значении (упр. 149). Предложения списываются, устно объясняется, как возникло у слова переносное значение.

Нахождение слов в переносном значении в шутливых стихах (упр. 150, 151). В первом из них надо проанализировать, в результате чего возникает шутливое звучание стихотворения: в понимании героев стихотворения сталкиваются прямые и переносные значения глаголов *идут*, *стоят*.

Записать предложения под диктовку на доске и в тетрадях, объяснить орфограммы и постановку знаков препинания. Найти слова с переносным значением, объяснить возникновение переносного значения.

Дождь уснул, но зато пробудился ласковый тёплый ветер. От его дуновения взъерошились кусты, забормотали морские волны, жемчужные тучки быстрее побежали по небу.

Итог урока

Учитель: «С какой целью могут использоваться в художественных текстах слова с переносным значением?»

Домашнее задание

Подготовиться к контрольной работе по вопросам рубрики «Проверь себя» (с. 93).

Ход урока 63

Актуализация темы урока

Учащиеся по вопросу учителя определяют цель проведения самостоятельной работы.

Основной этап урока

Самостоятельная работа по теме «Слово и его значение» проводится письменно по вопросам рубрики «Проверь себя» (с. 93). При резерве времени возможно дополнительное задание: написать диктант с творческим заданием.

Вариант диктанта и задание

К выделенным словам подберите и запишите в скобках подходящие по смыслу слова-синонимы.

Случай на охоте

После **удачной** охоты друзья развели костёр и стали жарить картошку. Вдруг из леса появился **небольшой** барсук. Зверёк высунул из травы чёрный нос и принялся к запаху еды. Потом барсук подбежал к костру и сунул нос в горячую картошку. Раздался **громкий** визг, и зверёк **бросился** обратно в траву. Он бежал и голосил на весь лес, а потом сел и заплакал. Но охотники не могли ему помочь.

Через год друзья снова приехали на озеро и увидели на берегу барсука со шрамом на носу.

(К. Паустовский)

Ход урока 64

Этот урок отводится анализу ошибок, допущенных в контрольной работе, и их устранению.

Состав слова Уроки 65—82

Предметные целевые установки уроков:

- выделять значимые части слова;
- определять семантику ряда морфем (элементарные случаи);
- объяснять орфограммы, опираясь на принцип единообразного написания одной и той же морфемы;
- образовывать слова с заданными морфемами;
- объяснять алгоритм проверки орфограммы «Разделительные **ъ** и **ь**» с опорой на состав слова;
- различать и верно писать приставки и предлоги;
- объяснять орфограмму «Правописание суффиксов **-ик**, **-ек** в именах существительных», верно писать имена существительные с этими суффиксами;
- верно писать сложные слова с соединительными гласными **о** и **е**.

Ход урока 65

Актуализация темы урока

Показать необходимость знания состава слова для его верного понимания и написания помогут высказывания Самоварова и Совёнка (с. 94). Учащиеся должны усвоить,

что части слова — приставки, суффиксы — участвуют в формировании лексического значения слова. Учитель должен предложить детям подобрать свои примеры с названными морфемами (суффиксы *-ушк-*, *-еньк-*, *-ищ-*, приставки *в-*, *вы-*, *за-*, *до-*) и определить, какой оттенок значения они придают словам.

Основной этап урока

Повторение частей слова. Учащиеся могут вспомнить определение каждой из морфем самостоятельно (обязательно с примерами!) или обратиться к рубрике «Узелки на память» (с. 95).

Разбор по составу слов из упр. 152 должен проходить по такому алгоритму: а) выделить в слове основу и окончание (для выделения окончания слово надо изменить, но не подбирать к слову однокоренные слова!); б) выделить в основе корень слова, подобрав как можно больше однокоренных слов; в) выделить в слове приставку, если она есть, и привести примеры других слов с той же приставкой в том же значении (могут быть подобраны слова разных частей речи); г) выделить в слове суффикс, если он есть, и привести примеры других слов с этим суффиксом в данном значении (надо подбирать слова обязательно той же части речи).

Нахождение в тексте однокоренных слов и разбор их по составу (РТ, упр. 94). Надо напомнить детям, что корень в однокоренных словах всегда имеет одно и то же значение и пишется одинаково. Однокоренные слова лучше записать на доске и сделать их разбор с пояснениями. Обратит внимание на произношение и написание корня.

Игра «Третий лишний» (РТ, упр. 98) помогает усвоить знания о единстве значения корня в однокоренных словах. Игру лучше проводить коллективно: учащийся, первым поднявший руку, называет лишнее слово в первой строчке, следующий школьник — во второй и т. д. Можно выбрать ведущего, который будет оценивать правильность ответов.

Самодиктант на материале упр. 95 из РТ. Не забывать выделять нулевые окончания! *Зим-а*, *зим-ушк-а*, *о-зимь_*, *зим-ой* (разбираем как имя существительное, поэтому

выделяем окончание), *о-зим-ый, пред-зим-н-ий, зим-ова-ть* (суффикс неопределённой формы выделяем отдельно, окончания в глаголах неопределённой формы нет!), *зим-овь-е* (такой разбор неточен, но допустим в начальной школе, точнее, *зим-овь-й-э*), *зим-ов-к-а, пере-зим-ова-ть*.

Итог урока

Учитель: «Какие части слова вы знаете? Для чего необходимо их знать?»

Домашнее задание

Упр. 153.

Ход урока 66

Актуализация темы урока

Вопрос учителя: «Какие основные орфограммы, связанные с корнем слова, вы знаете? (*Безударные гласные, парные по звонкости-глухости согласные, непроницаемые согласные, удвоенные согласные.*) Сегодня мы напишем диктант и повторим, как надо проверять указанные вами орфограммы».

Основной этап урока

Написание объяснительного диктанта.

Счастливые воспоминания

Поздней осенью я побывал в чудесной маленькой деревушке. В её окрестностях много озёр, заросших тростником. Днём вода сверкала в лучах солнца, а вечером в ней отражалось звёздное небо. В ненастные дни мы брали лестницу и забирались по ней на голубятню, а в хорошую погоду бродили по лесам до вечера. Старые деревья давно облетели, и только молодые берёзки сохраняли ещё свои увядшие листья. Земля была устлана сухими разноцветными листьями, а на рябинах сидели снегири.

Я мечтаю снова съездить в это прекрасное место.

Возможны разные варианты проведения диктанта. Можно сначала записать весь текст диктанта, а затем прокомментировать написанное. Учащиеся сами исправляют допущенные ошибки и выставляют себе предварительную оценку, справедливость которой оценивается затем учителем. Можно прокомментировать орфограммы

и знаки препинания сразу при записи текста. В таком случае проверку диктанта делает только учитель.

Грамматическое задание к диктанту: обозначить цифрой 1 (в конце предложения) простые предложения с однородными членами, а цифрой 2 сложные предложения, подчеркнуть в этих предложениях главные члены.

Итог урока

Учитель: «Какие орфограммы мы повторили на уроке?»

Домашнее задание

РТ, упр. 103.

Ход урока 67

Актуализация темы урока

Работа с приставками начинается с ответов на вопросы: «Может ли приставка придавать слову дополнительное значение? Докажите. Можем ли мы утверждать, что приставка пишется всегда одинаково? Докажите».

Основной этап урока

Образование новых слов с помощью приставок (упр. 154, 155). Образованные с помощью приставок глаголы в упр. 154 записываются. Дополнительный вопрос: «А могут ли эти же приставки употребляться в словах других частей речи? Попробуйте назвать такие слова (образовать отглагольные имена существительные: *выезд*, *вышивка* и т. п.)».

На примере записанных слов проводится наблюдение над произношением и написанием приставок: *в-ходить* (звук [ф]) — *влететь* (звук [в]). Можно привести ещё примеры с приставкой *с*: *сходить* (звук [с]) — *сбить* (звук [з]). Учитель: «Какой вывод можно сделать?» (*Приставки пишутся всегда одинаково.*) Чтение сообщения Самоварова (с. 96). Учитель уточняет, что это правило не относится к некоторым приставкам, но о них ученики узнают в старших классах.

Сопоставление слов с приставками и без них (упр. 156) позволяет уточнить алгоритм обнаружения приставки в слове: надо найти такое однокоренное слово, в котором приставки нет. Если такое слово подобрать невозможно, значит, слово не имеет приставки. Работа по данному ал-

горитму требует значительного словарного запаса, умения подобрать однокоренные слова разных частей речи. Задание к упр. 156 может быть усложнено: целесообразно списать все слова упражнения, указав их корни и, если есть, приставки.

Закрепляется умение различать приставку и предлог. Основной способ проверки, который должны назвать дети: вставить слова (слово) между предлогом и словом и невозможность вставить слово между приставкой и корнем. При выполнении упр. 157 учащиеся должны объяснить, как они различают приставки и предлоги. Обратить внимание школьников на то, что словосочетания не выражают законченной мысли. Дополнительное задание к упр. 157: устно трансформировать словосочетания в предложения и выделить в них главные члены.

Выполнение упр. 100 из РТ по заданиям рабочей тетради.

Формирование культуры речи при выборе слов-паронимов (термин не вводится), которые звучат одинаково, но имеют разное значение, проводится на материале упр. 158.

Для закрепления норм употребления приведённых в задании слов надо обязательно предложить детям составить с этими словами свои предложения (устно или письменно, при резерве времени).

Итог урока

Учитель: «Какую часть слова называют приставкой? Как выделить приставку в слове? Как отличить приставку от предлога?»

Домашнее задание

РТ, упр. 99.

Ход урока 68

Актуализация темы урока

Повторение и закрепление изученной ранее орфограммы «Разделительные **ъ** и **ь**» можно построить в виде помощи ученикам, которые пишут на доске слова с этой орфограммой (упр. 159). Ученики формулируют правило, проверяют себя по рубрике «Узелки на память» (с. 97).

Основной этап урока

Составление словосочетаний со словами упр. 159. Написание составленных слов объясняется устно, записываются только составленные словосочетания.

Закрепить навык употребления разделительных **ъ** и **ь** помогает работа в паре (упр. 160 и РТ, упр. 102). Перед началом работы учащиеся должны прочитать рубрику «Шаги к умению» (с. 98) и использовать предложенный алгоритм для проверки написания слов упражнения.

Объяснительный диктант проводится на материале упр. 161: по цепочке учащиеся объясняют написание пропущенных букв. В случае ошибки ребёнок должен объяснить написание следующего слова.

Итог урока

Учитель: «Как определить, какой знак надо писать — **ъ** или **ь**? Всегда ли после приставки перед корнем надо писать **ъ**?»

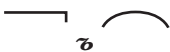
Домашнее задание

РТ, упр. 101.

Ход урока 69

Актуализация темы урока

Повторение правил употребления разделительных твёрдого и мягкого знаков по начерченным на доске схемам:

№	Схема	Знак	Комментарий
1		ъ	Приставка оканчивается на согласный, корень начинается на <i>е, ё, ю, я</i>
2		ь	В корне после согласных перед <i>е, ё, ю, я, и</i>
3		ь	Корень оканчивается на согласный, окончание начинается на <i>е, ё, ю, я, и</i>

Учащиеся формулируют правила употребления разделительных твёрдого и мягкого знаков, приводят примеры.

Основной этап урока

Закрепление навыка употребления разделительных **ъ** и **ь** (упр. 162).

Восстановление порядка предложений для составления текста (упр. 163) по заданиям учебника.

Распределительный диктант. Записать слова в три столбика: с разделительным твёрдым знаком, с разделительным мягким знаком, без разделительных знаков.

Подъехать, заехать, въехать, выюга, бьющийся, съёжился, пьеса, ручки, объявление, отучить, разъяснить, поехать, выюнок, соловьи, сузить, объяснение, пояснение, воробы, выехать, безъядерный, безаварийный, выучить.

Отработка навыка в различении разделительных **ъ** и **ь** (упр. 164) проводится с объяснением значения пословиц.

Итог урока

Учитель: «Когда употребляется разделительный твёрдый, а когда разделительный мягкий знаки?»

Домашнее задание

Составить и записать шесть предложений со словами из словарного распределительного диктанта.

Ход урока 70

Это важно!

Работа с суффиксами должна преследовать две цели: выработку навыка верного написания суффикса и понимание того значения, который суффикс добавляет в слово. Для учащихся 4 класса будет понятным объяснение семантики далеко не всех суффиксов. Поэтому в задания учебника и рабочей тетради включены преимущественно суффиксы, значение которых дети смогут истолковать достаточно легко.

Актуализация темы урока

Работу с суффиксами можно начать с вопроса: «Какую часть слова, входящую в основу, мы ещё не повторили? Вспомните, что такое суффикс».

Основной этап урока

Выполнение упр. 167 (письменно): запомнить, как пишутся суффиксы, определить их значение.

Выделение суффиксов с антонимичным значением (упр. 166). Учитель: «Как называют слова с противоположным значением? (*Антонимы.*) Можно ли говорить, что антонимическое значение получают суффиксы?» (*Да.*)

Образование слов заданной тематической группы с помощью суффиксов: «Для названия лица по профессии могут быть использованы разные суффиксы (*-щик, -ач, -чик, -ник, -ист, -тель*), но все они придают словам одинаковый оттенок значения. Как мы называем слова, разные по звучанию, но близкие по значению? (*Синонимы.*) Значит, и суффиксы могут быть синонимами». Выполнение упр. 168.

Поиск в тексте слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упр. 169).

Итог урока

Учитель: «Что такое суффикс? Могут ли суффиксы становиться синонимами, антонимами? Приведите примеры. Какие суффиксы могут придавать слову уменьшительное значение, увеличительно-пренебрежительное? называть лицо по профессии? называть детёнышей животных?»

Домашнее задание

РТ, упр. 105.

Ход урока 71

Актуализация темы урока

Изучение правописания суффиксов *-ек* и *-ик* начинается с сообщения учителя: «Могут ли суффиксы быть орфограммой? (Выслушиваются варианты ответов.) Определите на слух, какие суффиксы есть в словах *носик — кусочек*. (Выслушиваются варианты ответов.) Гласные буквы в суффиксах в этих словах находятся в безударном положении, произносятся одинаково, а пишутся по-разному». (Учитель записывает слова на доске, выделяя суффиксы.) Чтение сообщения Самоварова (с. 101).

Основной этап урока

Определение алгоритма написания суффиксов *-ек, -ик* — при анализе упр. 170.

Выполнение упр. 171 и 172 по заданиям учебника.

Отработка алгоритма проверки суффиксов *-ек, -ик* на материале заданий упр. 106 и 107 из РТ.

Итог урока

Учитель: «Почему гласные буквы в суффиксах **-ек**, **-ик** — это орфограмма? Как надо проверять, какой суффикс пишется в слове?»

Домашнее задание

РТ, упр. 108.

Ход урока 72

Актуализация темы урока

Определение темы урока самими учащимися по вопросу учителя: «Сегодня мы повторим часть слова, которую вы назовёте, разгадав загадку (упр. 173, записывать загадку необязательно). Почему корень слова так называется?»

Основной этап урока

При работе с корнем слова надо акцентировать внимание на единстве его значения и написания во всех словах с этим корнем. Закрепляется умение выделять корень в слове с помощью разных заданий: а) распределить группы слов на гнёзда родственных слов (упр. 174, письменно) — выделить корни, обозначить орфограммы в корне; б) найти однокоренные слова в художественном тексте (упр. 175, письменно); в) подобрать родственные слова для проверки орфограмм в корне (РТ, упр. 112 (А)). Обязательно определить, какие орфограммы есть в словах каждой из трёх групп, вспомнить алгоритм проверки этих орфограмм.

Итог урока

Учитель: «Что такое корень? Как пишется корень во всех однокоренных словах? Какие орфограммы корня вы знаете? Как их надо проверять?»

Домашнее задание

РТ, упр. 112 (Б).

Ход урока 73

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы с вами прочитаем текст К. Паустовского. Я думаю, вы убедитесь, что знание корня слова помогает глубоко, по-новому понять значение самого слова».

Основной этап урока

Выполняется упр. 176. Выписываются однокоренные слова, в них выделяется корень. Обращается внимание на поэтичность образа, создаваемого словами с корнем *-дрем-*, на сравнение, лежащее в основе этих слов. Ведётся письменная работа по заданиям учебника.

После выполнения задания возможна беседа по вопросу учителя: «А вам приходилось бывать в местах, подобных тем, о которых пишет К. Паустовский? Расскажите о своих впечатлениях».

Помощь Ане и Ване при подборе однокоренных слов (упр. 177).

Закрепляется навык определения и проверки орфограмм корня — упр. 97 из РТ.

Итог урока

Учитель: «Докажите, что корень слова помогает понять значение слова».

Домашнее задание

Подобрать однокоренные слова с корнем *-лес-*, составить и записать предложения с ними.

Ход урока 74

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы повторим орфограммы, помогающие верно написать корень слова».

Основной этап урока

Устное определение типа орфограммы в группах слов (упр. 179). Объяснение орфограмм проводится по-разному: учащиеся могут отвечать по цепочке; можно назначить «учителя» из числа наиболее хорошо подготовленных детей, чтобы он оценивал верность ответов своих одноклассников. Затем упражнение выполняется письменно, с указанием проверочных слов.

Нахождение орфограмм в подобранных словах — антонимах (упр. 180, выполняется письменно по образцу).

Восстановление стихотворения С. Маршака с использованием рисунка (упр. 178).

Работа с текстом на материале упр. 96 из РТ.

Итог урока

Учитель: «Можно ли утверждать, что корень слова всегда пишется одинаково? Докажите это на примерах».

Домашнее задание

Выписать из словарика антонимов (с. 123) три пары антонимов — имён прилагательных, три пары глаголов. Подчеркнуть орфограммы в корне, подобрать, где можно, проверочные слова.

Ход урока 75

Актуализация темы урока

Учитель: «Верное написание корня, знание орфограмм корня — одна из самых сложных задач в русском языке. Поэтому на данном уроке и на следующих мы будем отрабатывать навык определения орфограмм в корне слова. Вспомним и правила написания других частей слова».

Основной этап урока

Задание «Сам себе учитель» — на материале упр. 181. Ученики самостоятельно письменно его выполняют, выбрав две любые группы слов. Затем организуется коллективная проверка. Каждый ученик находит и исправляет свои ошибки, ставит себе оценку.

Возможный вариант выполнения упражнения для тренировки навыка определения типа орфограммы: просмотреть бегло, какие слова предлагаются для работы под каждой из цифр упражнения, и быстро ответить, для тренировки написания какой орфограммы составлено задание. Учитель даёт для просмотра заданий не более пяти секунд (можно считать вслух), затем требует ответа.

Исправление ошибок Ани (упр. 182).

Повторение орфограммы «Удвоенные согласные в корне слова» (упр. 183).

Итог урока

Учитель: «Написание каких частей слова мы сегодня повторили? Какие орфограммы повторили на уроке? Можно ли проверить написание удвоенных согласных?»

Домашнее задание

Выписать из орфографического словарика (с. 126) слова с удвоенными согласными.

Ход урока 76

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы продолжим работу над орфограммами, которые вам надо найти в тексте В. Осеевой».

Основной этап урока

Работа с текстом по заданиям учебника (упр. 185). Дополнительные вопросы по содержанию текста: «Почему текст так озаглавлен? Как должен человек вести себя, чтобы потом не пришлось краснеть за свои поступки?» По составленному плану учащимся может быть предложено письменно пересказать текст.

Распределительный диктант. Выписать в один столбик слова с безударными гласными в корне, обозначенными буквой *о*, в другой — буквой *а*.

Нора, старик, ходить, дорога, красивый, воздушный, полезный, корабль, сначала, малыш, вода, простой, ласкать, казаться, травинка.

«В каких словах написание корня можно проверить? Докажите».

Выборочный диктант. Выписать из прочитанных учителем слов только те, в которых есть непроизносимые согласные. (*Скоростной, гигантский, опасный, предвестник, вкусный, прелестный, прекрасный, известный, участник, чувство, праздник, ужасный.*)

Итог урока

Учитель: «Какие орфограммы мы повторили на этом уроке? Как их надо проверять?»

Домашнее задание

Составить и записать пять предложений с любыми из слов выборочного диктанта.

Ход урока 77

Актуализация темы урока

Проблемные вопросы учителя: «Как вы думаете, важно ли точно определить, какая орфограмма есть в слове? Одинаковые ли способы проверки существуют для разных орфограмм? Докажите».

Основной этап урока

Нахождение орфограмм в загадках (упр. 187).

Работа с текстом (упр. 188).

Задание «**Мастер-класс**» на материале упр. 186. Выполнить его надо устно, но ответ должен быть полным и безукоризненным, т. е. очень хорошим, образцовым. Учитель: «Просмотрите задание и подумайте, кто из вас готов дать образцовый ответ».

Итог урока

Учитель: «Мы выслушали образцовый ответ (называются фамилии учеников). Подумайте и оцените сами, сможете ли вы так же объяснить написание других слов». (Ученики отвечают.)

Домашнее задание

Ещё раз, но уже письменно выполнить упр. 186.

Ход урока 78

Актуализация темы урока

Определение темы урока по вопросам учителя: «Какие части слова мы повторили? (*Корень, приставку, суффикс.*) Что они образуют? (*Основу слова.*) Что нам осталось повторить?» (*Окончание.*) Учащиеся вспоминают определение окончания. Важно отметить, что с помощью окончания не могут образовываться новые слова. Учитель: «А что же тогда образуется с помощью окончания и для чего оно нужно?»

Основной этап урока

Наблюдение над ролью окончания в речи проводится на материале упр. 113 из РТ.

Нахождение основы и окончания в словах (упр. 189). Повторяется алгоритм нахождения окончания в слове: слово надо изменить и найти ту часть, которая при этом меняется. При выполнении упр. 189 ученики обязательно должны устно изменить каждое слово, чтобы верно выделить в нём окончание, в том числе и нулевое.

Сопоставление однокоренных слов и форм одного слова (упр. 190). Слова второго столбика надо списать и выделить в них окончания.

Выполнение упр. 191 требует устного составления текста-рассуждения для ответа на вопрос задания «по-

чему?». Только после этого задание выполняется письменно.

Итог урока

Учитель: «Что такое окончание? Как найти окончание в слове? Теперь вы можете ответить, что образуется при помощи окончания? Докажите, что окончание необходимо».

Домашнее задание

РТ, упр. 115.

Ход урока 79

Актуализация темы урока

Вопросы учителя: «Сколько корней может иметь слово? Как называются слова с несколькими корнями? Чем могут быть соединены корни в сложном слове?» Ответы учащихся уточняются при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 109).

Основной этап урока

Выделение корней и соединительных гласных в сложных словах (упр. 192).

Восстановление слов и словосочетаний, на основе которых образовано сложное слово, может быть проведено как игра «Переводчик». Один учащийся читает сложное слово из упр. 193, а другой даёт его «перевод», т. е. объясняет, от каких слов образовано анализируемое слово: *стихотворение — творить стихи, корнеплод — плод в виде корня* и т. п. После этого слова записываются в тетрадях, в них выделяются два корня, подчёркивается соединительная гласная.

Нахождение сложных слов в упр. 110 из РТ. (Не являются сложными слова *земляника, грузовик, поезд*.)

Образование сложного слова на основе предложенного словосочетания (упр. 194 и РТ, упр. 109) также можно провести в форме игры «Подбери словечко». При затруднении надо предложить ученикам выделить корни в каждом из слов исходного словосочетания и соединить их с помощью гласной *о* или *е*. Если требуется, добавить суффикс. Порядок корней при этом может меняться: *рубить лес — лесоруб*.

Итог урока

Учитель: «Какие слова называются сложными? Какие гласные используются для соединения корней?»

Домашнее задание

РТ, упр. 111.

Ход урока 80

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы систематизируем ваши знания о составе слова. Из каких частей может состоять слово?» Учащиеся называют части слова, дают их определения, а учитель на доске с помощью условных обозначений рисует модель слова (приставка, корень, суффикс, окончание).

Основной этап урока

Повторение состава слова путём подбора слов под соответствующие схемы. Схемы, составленные из условных обозначений частей слова, записаны на доске: 1) приставка — корень — суффикс — окончание; 2) корень — окончание; 3) приставка — корень — окончание. Ученики срисовывают схемы в тетради на разные строчки. Учитель диктует слова, а учащиеся (один — около схем на доске) распределяют их по соответствующим моделям: *берёза, подберёзовики, луна, приморский, заносы, расписание, гора, рассказы, наезд.*

Самостоятельное выполнение упр. 114 из РТ с проверкой ответа в конце рабочей тетради.

Анализ и составление необычных слов. Зная части слова, их значение, можно придумать необычные слова. Нахождение таких слов в стихотворении, написанном ученицей начальной школы (упр. 195), и в речи малышей (упр. 196). По каждой из моделей упр. 196 можно предложить детям придумать подобные необычные слова.

Итог урока

Учитель: «Расскажите, что вы теперь знаете о составе слова. Какой текст у вас должен получиться — научный или художественный? А теперь попробуйте составить сказку о частях слова. Какой это будет текст?» Заслушиваются тексты, составленные детьми.

Домашнее задание

Подготовиться к контрольной работе по рубрике «Проверь себя» (с. 111).

Ход урока 81

Актуализация темы урока

Определение темы контрольной работы по вопросу учителя: «Знания какого раздела русского языка мы должны сегодня проверить?»

Основной этап урока

Проведение контрольной работы по вопросам рубрики «Проверь себя» на с. 111. Работа выполняется письменно. В задании 3 карандашом в учебнике надо аккуратно проставить буквы к ответам (соответственно А, Б, В). Дети должны указать в работе номер задания и выбрать буквы верных ответов (3 — Б, В).

Дополнительное задание (при хорошей подготовленности класса) — диктант с грамматическим заданием.

Однажды внук **лесника принёс** маленькую, выкопанную с корнем **берёзку**. Он обложил корни сырым мхом и обернул рогожкой. Мальчик посадил деревце в кадку и поставил на **подоконник**. Он хотел, чтобы зимой зелёные **листочки** напоминали о лете.

Всю осень берёзка оставалась зелёной. Но когда пришли первые **заморозки**, она пожелтела и осыпалась. Лесник посадил деревце в сад, и весной она снова зазеленела.

(К. Паустовский)

Задание: разобрать по составу выделенные слова.

Итог урока

Учитель: «Какое задание оказалось для вас самым трудным? Что необходимо повторить?»

Домашнее задание

Повторить материал, который вызвал затруднения.

Ход урока 82

Актуализация темы урока

Учитель: «Согласны ли вы с поговоркой «*Учатся только на своих ошибках*»? Сегодня мы проанализируем ошибки, допущенные в контрольной работе».

Основной этап урока

Урок отводится работе над ошибками, допущенными в контрольной работе.

Слово как часть речи Уроки 83—87

Предметные целевые установки уроков:

- понимать различия между лексическим значением, присущим каждому слову, и значением грамматическим, свойственным целому ряду слов;
- объяснять понятие «части речи» на новом уровне: как группу слов, имеющих общие грамматические значения;
- объяснять роль окончаний в выражении грамматических значений;
- определять роль в предложении слов каждой из частей речи;
- использовать слова разных частей речи при составлении текстов разных типов;
- находить в предложении имя существительное, имя прилагательное, глагол и указывать их основные грамматические признаки.

Ход урока 83

Актуализация темы урока

Уточнение представления о разных подходах к анализу слова. Учитель: «Мы уже говорили, что слово, как бриллиант, имеет множество граней, его можно рассматривать с разных сторон. Что вы можете сказать о слове *луноход*? (Учащиеся отмечают, что слово имеет лексическое значение: называет аппарат для передвижения по Луне; фонетическую оболочку: определённое количество слогов, гласные и согласные звуки, расположенные в определённом порядке; определённый состав: два корня, соединительную гласную и нулевое окончание.) А можно ли сказать, что слова *луноход* и *клякса* — это слова одной группы? Что у них общего?» (*Принадлежат к одной и той же части речи.*)

Выделение известных учащимся признаков, позволяющих объединить слова в большие группы — части речи. Учитель: «Почему же объединены в одну группу такие

разные по лексическому значению слова?» Выслушиваются варианты ответов детей. Учитель должен подвести учеников к выводу о том, что все имена существительные называют предмет, имеют род, могут изменяться по числам и падежам. Чтение сообщения Самоварова на с. 112.

Основной этап урока

Прогнозирование необходимости знать части речи: на основе имеющихся у детей сведений о частях речи надо составить рассказ-рассуждение «Для чего надо изучать слово как часть речи» (упр. 197). (Основные возможные выводы: чтобы верно употреблять слова в предложении, согласовывать их друг с другом, чтобы верно писать слова.)

Распределение слов по частям речи (упр. 198) должно сопровождаться обязательным устным комментарием: «Почему несколько слов объединены в одну группу?» В качестве таких объединяющих признаков учащиеся могут назвать общее значение (предмет, признак предмета, действие), вопрос к слову. Вопросы учителя должны акцентировать внимание учеников на наличии рода, числа и падежа у имён существительных и прилагательных, времени у глаголов, на способности существительных изменяться по числам и падежам, а прилагательных — по числам, родам и падежам.

Распределение слов на тематические группы — упр. 116 и 117 из РТ. Важно, чтобы учащиеся поняли разницу распределения слов на основе общности их лексического значения (цветы, деревья и т. п.) и на основе их общих грамматических признаков.

Работа с предложением Льва Владимировича Щербы о *глокой куздре* (упр. 199) по заданиям учебника. Важно показать, что грамматическое значение в слове можно определить в отрыве от значения лексического. Дополнительно учащимся можно предложить составить свои «ненастоящие слова», но с определением значения, которое могут придавать слову суффиксы и окончания например, названия нескольких людей определённой профессии (*зурамальщики, гуратели*), или названия предметов больших размеров (*кудрища, калушище*), или прилагательных с уменьшительно-ласкательным значением (*глокенький, мабитенький* и т. п.). При этом обязательны

вопросы: «Какая часть слова указывает на лицо определённой профессии? на множественное число? придаёт уменьшительно-ласкательное значение?» И т. п. Можно предложить составить целые предложения из подобных слов и определить часть речи каждого слова.

Знакомство с понятием *грамматическое значение*, выделение общих и частных грамматических значений разных частей речи при чтении сообщения Совёнка (с. 113).

Распределение слов по частям речи (РТ, упр. 118).

Итог урока

Учитель: «Что такое грамматическое значение? Какая часть слова чаще всего выражает грамматическое значение?»

Домашнее задание

РТ, упр. 119.

Ход урока 84

Актуализация темы урока

Работа по ознакомлению детей с общими и частными грамматическими значениями начинается с беседы: «Грамматические значения могут быть общими и частными. Общие грамматические значения — это значение предмета, признака предмета... (Дети досказывают: *действия*.) Подумайте, что мы выделяем на основе общих грамматических значений». (*Части речи*.) Выслушиваются ответы учащихся, а затем читается сообщение Самилова (с. 114). «Но, кроме самых общих грамматических значений (предмет, признак предмета, действие), слова могут иметь и другие грамматические значения — частные. Сегодня мы наблюдаем, какие частные грамматические значения могут быть у слов разных частей речи».

Основной этап урока

Нахождение общего грамматического значения для нескольких слов (упр. 200).

Определение роли окончаний в выражении одного или нескольких грамматических значений (упр. 201) и сообщение Совёнка (с. 114).

Задание повышенной трудности: распределить слова на группы на основе общих и частных грамматических значений (упр. 202) по дополнительным вопросам учителя:

«Прочитайте выделенные слова. Сколько грамматических групп с общим значением можно составить? (*Две. Имена существительные — называют предметы, глаголы — ...*) Подумайте, а можно ли среди имён существительных выделить группы слов с разным грамматическим значением. (*Единственного числа — множественного числа.*) А среди глаголов? (*Прошедшего времени — настоящего времени.*) Грамматическое значение числа, времени и т. д. — это частные грамматические значения». Упражнение выполняется письменно по образцу учебника после чтения подсказки Совёнка (с. 115).

Закрепление понятия общего и частного грамматического значения на примере заданий упр. 203. Общее грамматическое значение всех слов, данных в задании, — действие, частное грамматическое значение — настоящее время, единственное число.

Распределение слов по частям речи с повторением орфограмм (РТ, упр. 120).

Работа со словами из словарика (с. 115).

Итог урока

Учитель: «На основе чего слова распределяются по частям речи? Какое ещё значение, кроме лексического, может иметь слово? Чем грамматическое значение слова отличается от лексического? Какие самые общие грамматические значения вы знаете?» (*Предмет, признак предмета, действие.*)

Домашнее задание

РТ, упр. 121.

Ход урока 85

Актуализация темы урока

Наблюдение над ролью окончаний в выражении грамматического значения. На доске записано словосочетание *Записка мам... сын...* «Какие окончания можно вставить? Какое значение — лексическое или грамматическое — выражается с помощью окончаний? Какие разные значения могут быть выражены в этом словосочетании?» После выполнения упр. 204 с аналогичным заданием дети делают вывод, отвечая на вопрос учителя: «Участвует ли грамматическое значение в выражении мысли?»

Основной этап урока

Составление словосочетаний, в которых разные окончания служат для выражения разного значения (упр. 205). Словосочетания из слов, данных в учебнике, составляются и анализируются устно; самостоятельно составленные учащимися словосочетания сначала устно анализируются, затем записываются с вопросами от слова к слову и выделяются окончания. Важно научить школьников видеть взаимосвязь формы слова и выражаемого ею значения, отработать умение сравнивать по значению и по окончанию разные формы слова.

Упр. 122 из РТ направлено на образование начальной формы каждого слова. Задание выполняется коллективно. При определении начальной формы глаголов требуется помощь учителя (важно сохранять вид глаголов, это умение станет в дальнейшем залогом верного определения спряжения глаголов).

Распределение по частям речи необычных слов (РТ, упр. 123). Следует обязательно указать, какая часть слова помогает выразить определённое грамматическое значение (множественного числа — окончание **-и** в глаголах и именах существительных, **-ие** — в именах прилагательных, значение прошедшего времени у глаголов — суффикс **-л-**). Принадлежность слова к определённой части речи учащиеся смогут пока определить только по вопросу. Во втором и в третьем предложениях надо найти главные члены предложения.

Закрепление навыка распределения слов по частям речи (упр. 207).

Итог урока

Учитель: «Может ли грамматическое значение выражать определённую мысль? С помощью каких частей слова чаще всего выражается грамматическое значение?»

Домашнее задание

Упр. 206.

Ход урока 86

Актуализация темы урока

Пропедевтическое ознакомление с третьим критерием выделения частей речи — ролью в предложении — на-

чинается с чтения диалога Самоварова и детей (с. 117, вверху). На вопросы Самоварова учащиеся могут ответить сами или прочитать варианты ответов Ани и Вани.

Основной этап урока

Определение взаимосвязи роли слова в предложении и его принадлежности к определённой части речи (упр. 208). Работать надо только с выделенными словами. Учащиеся могут обратить внимание на то, что имена существительные могут быть ещё и второстепенными членами предложения. Однако следует подчеркнуть, что их основная роль — быть в предложениях подлежащими. Чтение сообщения Самоварова (с. 117, внизу).

Вывод о роли в предложении слов каждой части речи дети пробуют делать самостоятельно, затем читают высказывание Самоварова (с. 117, внизу).

Ответ на вопрос: «Может ли роль слова в предложении помочь определить, к какой части речи слово относится?» — дети находят, выполняя упр. 209, лучше письменно, с постановкой вопросов к выделенным словам и подчёркиванием главных членов предложения.

Составление небольшого рассказа по рисунку упр. 210. Вопросы к рисунку: «Как вы думаете, почему охотник, спрятавшийся за кустами, даже не снял с плеча ружьё? Как вы озаглавите текст?» Заслушиваются устные варианты рассказов, затем записывается лучший из них с объяснением орфограмм, знаков препинания и выделением главных членов предложения. Дополнительное задание: составить по рисунку предложение с однородными членами, записать его на доске.

Обобщение основных признаков, по которым выделяют части речи, на основе записанного на доске предложения (например: *Охотник и его друг наблюдали за медведями*). Учитель: «К какой части речи относится слово *охотник*? Как вы это определили?» (*Слово обозначает предмет, отвечает на вопрос что?, в предложении является подлежащим и т. д.*) Чтение рубрики «Узелки на память» (с. 118).

Составление обобщённой схемы «Части речи» (РТ, упр. 124). Учащиеся должны понять большую степень обобщения, свойственную грамматическому значению.

Важно обратить внимание учащихся на то, что в одну часть речи могут быть объединены слова самых разных семантических групп, что лексическое значение свойственно каждому отдельному слову, а грамматическое — большим группам слов.

Итог урока

Учитель: «О какой особенности частей речи мы сегодня узнали? По каким трём признакам можно определить, к какой части речи относится слово?»

Домашнее задание

Подготовиться к проверочной работе по вопросам рубрики «Проверь себя» (с. 119).

Ход урока 87

Актуализация темы урока

Проведение проверочной работы по теме «Слово как часть речи».

Основной этап урока

Работа выполняется письменно. Дополнительное задание: составить со словами задания 4 три предложения, подчеркнуть главные члены предложений, указать над каждым словом, к какой части речи оно относится.

Итог урока

Учитель: «Какое задание вызвало особые затруднения? Как вы сами оцениваете свою работу?»

Домашнее задание

Повторить темы, которые вызвали затруднения в контрольной работе.

Раздел «Части речи» Уроки 88—170

Целевые установки уроков¹

Личностные:

- уважительно, с гордостью относиться к своей стране, её людям, родному языку;

¹ Предметные целевые установки будут приведены отдельно к частям раздела.

- проявлять интерес к изучению родного языка, к его истории;
- стремиться применять полученные знания в практике речевого общения;
- осознавать язык как главное средство речевого общения, знать вспомогательные средства общения (мимика, жесты, выразительные движения, интонация);
- осваивать духовно-нравственные ценности, заложенные в языке и выражаемые с помощью языка;
- понимать зависимость культурного уровня человека от степени его владения языком;
- доброжелательно относиться к собеседнику;
- уважать чужое мнение;
- иметь потребность обращаться к справочной литературе;
- понимать эстетическую ценность произведений мастеров слова;
- стремиться к созданию собственных речевых произведений, вызывающих чувство прекрасного, точных по содержанию, ёмких информативно;
- стремиться к совершенствованию своих знаний в области родного языка.

Метапредметные:

- систематизировать и обобщать полученные знания;
- оценивать свои успехи в учебной деятельности;
- контролировать и корректировать свои действия;
- ставить и осмысливать цель, определять способы её достижения и последовательность действий;
- применять алгоритм определения безударных падежных окончаний имён существительных;
- сравнивать имена существительные в разных падежах по вопросам, по их грамматическому значению, употребляемым предлогам и по окончаниям;
- развивать речь при составлении словосочетаний со связью управления;
- анализировать результаты, сравнивать их с поставленной целью;
- работать в паре, в группе, соблюдая определённые правила совместного труда;

- работать со знаково-символической формой представления учебного материала;
- работать со справочной лингвистической литературой;
- понимать значение знания языка для успешности усвоения других учебных дисциплин;
- понимать значение правильно организованного общения для достижения поставленных целей.

Имя существительное

Уроки 88—110

Предметные целевые установки уроков:

- находить имена существительные в тексте, определять их особенности: собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, род, число, падеж, определять 1, 2 и 3-е склонение имён существительных на основе их рода и окончания;
- применяя алгоритм, писать правильно падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-ия*, *-ие*, *-ий*);
- объяснять необходимость знания падежа имени существительного для верного написания его падежного окончания;
- употреблять в речи несклоняемые имена существительные, верно определяя их род и согласовывая с другими словами без нарушения норм культуры речи;
- анализировать имя существительное как часть речи, т.е. определять его начальную форму, род, склонение, падеж, число.

Повторяем, что знаем

Уроки 88—91

Ход урока 88

Актуализация темы урока

Повторение имени существительного в вопросно-ответной беседе: «Попробуйте назвать то, что вы видите вокруг себя, не употребляя имён существительных. (Не получается.) Для чего употребляются имена существительные в нашей речи? Что они могут называть? Чем различаются

одушевлённые и неодушевлённые имена существительные? Как пишутся собственные имена существительные? Какого рода могут быть имена существительные? Какие слова-помощники надо использовать для определения рода имён существительных? Вспомните, что обозначают имена существительные в единственном и во множественном числе. Какая форма имени существительного является начальной?» В случае затруднения дети читают подсказку Совёнка (с. 3).

Основной этап урока

Определение начальной формы имени существительного, различение одушевлённых и неодушевлённых имён существительных — по заданиям к упр. 1.

Углубление понятия одушевлённости-неодушевлённости имён существительных начинается с чтения диалога Вани и Самоварова (с. 4) и составления текста-рассуждения по вопросу Самоварова. После этого выполняется упр. 2 самостоятельно, с последующей проверкой.

Упр. 3. Образование одушевлённых имён существительных с помощью суффиксов можно провести в форме игры «Кто быстрее?». Образованные слова записываются на доске и в тетрадах с выделением суффиксов: *помощ-ник, защит-ник, работ-ник, камен-щик, аптек-арь, музыкант, гриб-ник, сил-ач, цирк-ач, виноград-арь, горн-ист, скрип-ач*. Надо обратить внимание учащихся на то, что суффикс присоединяется к корню слова без окончания. Дополнительное задание: подчеркнуть орфограммы в записанных словах.

Повторение собственных имён существительных (упр. 5, устно).

Повторение рода и числа имён существительных (упр. 6, 7, письменно). В упр. 7 надо обратить внимание на варианты окончаний множественного числа: *-ы (-и) — -а*. Обязательно нужно составить и записать предложения со словами *адреса́, директора́, инжене́ры, хозя́ева, шофёры*, обратить внимание на постановку ударения в этих словах.

Составление словосочетаний с именами существительными, вызывающими трудности в определении рода (РТ, упр. 3).

Работа с текстом (упр. 4).

Игра «Найди место для слова» (РТ, упр. 2).

Итог урока

Учитель: «Что такое имя существительное? Что мы уже знаем об имени существительном? Составьте научный текст об этой части речи».

Домашнее задание

РТ, упр. 1.

Ход урока 89

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы продолжим повторение грамматических особенностей имени существительного, вспомним изменение имён существительных по падежам». Учащиеся называют падежи с вопросами, вспоминая, как определить падеж имени существительного.

Основной этап урока

Повторение падежей имён существительных начинается с определения различий между формами слова в упр. 9. Выделенные слова лучше выписать вместе с теми словами, от которых они зависят, и с вопросами от слова к слову.

Составление устного научного текста об изменении имён существительных по падежам (на материале таблицы упр. 11).

Повторение падежей и склонений указанных существительных (упр. 10). Падежи, падежные вопросы, склоняемые слова с выделенными окончаниями надо записать на доске и в тетрадях.

Отработка навыка постановки вопроса к имени существительному для определения падежа (упр. 12, 13), чтение высказывания Самоварова на с. 9. Умение ставить двойной вопрос к имени существительному (и к одушевлённому, и к неодушевлённому) очень важно: оно позволит верно определить падеж в сложных случаях. Надо обратить внимание детей на то, что, хотя в некоторых случаях такие вопросы звучат не совсем уместно (*покрасить (что? кого?) дверь*), они позволяют определить падеж без ошибки.

Отработка навыка постановки вопроса к имени существительному на материале текста Е. Пермяка (РТ, упр. 7).

Повторение рода и числа имён существительных в ходе игры «Угадай!» (упр. 8). Отгадки: *каникулы, ворота, чернила, брюки, хлопоты, щипцы*. Отгадки записать, поставить ударение, выделить окончания.

Итог урока

Учитель: «Сколько падежей имеет имя существительное? Вспомните названия падежей и падежные вопросы».

Домашнее задание

Упр. 14.

Ход урока 90

Актуализация темы урока

Алгоритм определения падежа имени существительного учащиеся сначала пробуют вывести (точнее, вспомнить) сами, затем уточняют свой ответ при чтении рубрики «Шаги к умению» (с. 11).

Основной этап урока

Отработка навыка определения падежа имени существительного (упр. 15, устно; упр. 16, письменно).

Самостоятельное склонение имён существительных (упр. 17, письменно).

Закрепление навыка определения падежа имени существительного (упр. 18, письменно). Обязательно надо найти, от какого слова зависит имя существительное, поставить вопрос от слова к слову и только тогда определить падеж.

Определение роли знания падежей проводится в два этапа: а) пропедевтическое ознакомление со значением разных падежей — при чтении высказывания Самоварова (с. 12); б) наблюдение над правописанием падежных окончаний (упр. 19).

Итог урока

Учитель: «Как надо определять падеж имени существительного? Для чего необходимо знать, в каком падеже употреблено имя существительное?»

Домашнее задание

РТ, упр. 6.

Ход урока 91

Актуализация темы урока

Систематизация знаний об имени существительном при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 13), расширение представлений о несклоняемых именах существительных.

Основной этап урока

Постановка имён существительных в нужный падеж (упр. 20). Задание выполняется с обязательным комментированием, учитель подсказывает безударные падежные окончания имён существительных.

Различение имён существительных в именительном и винительном падежах по их синтаксической роли в предложении (РТ, упр. 8). Члены предложения подчёркиваются.

Работа со стихотворным текстом (РТ, упр. 9).

Определение падежа несклоняемых имён существительных: «Попробуйте изменить слова *радио, шоссе, ателье*. Как вы думаете, можно ли определить падеж этих существительных?» Дети пробуют ответить самостоятельно, затем читают диалог Самоварова и Ани (с. 15). Выполнение задания 4 из РТ.

Выработка умения сравнивать при распределении существительных по группам (склоняемые — несклоняемые) (упр. 23). Задание выполняется с обязательным комментированием, каждое из слов должно быть устно употреблено в словосочетании, чтобы дети убедились, склоняется оно или нет. Работа со словом *правительство*.

Работа со словом *экскурсия* из словарика и с текстом упр. 21. Творческое задание: составить собственный текст о путешествии — выполняется или на уроке (сначала заслушиваются два-три рассказа, затем дети составляют свои небольшие тексты из четырёх-пяти предложений), или же самостоятельно дома, для желающих — на отдельных листах с оформлением (рисунки или фотографии). На основе этих сочинений можно сделать классный альбом «Наши путешествия» или газету.

Обобщение известных учащимся сведений об имени существительном: самостоятельное чтение рубрики «Узелки на память» (с. 13) с последующим пересказом.

Исправление ошибок, допущенных Ваней в разборе (упр. 22).

Итог урока

Учитель: «Как определить падеж имени существительного? Как различить именительный и винительный падежи? Докажите, что падеж можно определить и для склоняемых, и для несклоняемых имён существительных. Что надо указать при разборе имени существительного как части речи?»

Домашнее задание

РТ, упр. 5.

Три склонения имён существительных.

Склонение имён существительных

в единственном числе

Уроки 92—94

Ход урока 92

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации при наблюдении над разницей окончаний имён существительных в одном и том же падеже: «Как вы думаете, всегда ли существительные в одном и том же падеже имеют одинаковые окончания?» Заслушиваются ответы детей. Выводы детей уточняются при выполнении упр. 24 и чтении диалога Самоварова и Ани (с. 16). После чтения сообщения Самоварова дети обязательно должны ответить на вопросы: какие имена существительные относятся к 1-му склонению? ко 2-му? к 3-му?

Основной этап урока

Распределение имён существительных по склонениям (упр. 25 и РТ, упр. 14) выполняется с обязательным рассуждением и последующей коллективной записью с выделением окончаний и указанием рода имён существительных. Разбор по составу сложных слов (РТ, упр. 14): *корабл-е-круш-ени-е, земл-е-тряс-ени-е*.

Игра «Кто быстрее?» на основе упр. 26.

Определение склонения имени существительного в косвенном падеже: попытка самостоятельно ответить на «хи-

трый» вопрос Совёнка (с. 17), выполнение упр. 27 (с повторением орфограмм), чтение высказывания Самоварова (с. 17—18).

Отработка навыка определения склонения имён существительных на основе упр. 28.

Итог урока

Учитель: «Как распределяются по склонениям имена существительные?» Заполнение таблицы (РТ, упр. 15).

Домашнее задание

Выписать из словарика синонимов и словарика антонимов (с. 131—132) по два имени существительных на каждое склонение.

Ход урока 93

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы продолжим определять склонение имён существительных. Вспомните, почему это важно». (*Имена существительные разных склонений имеют разные падежные окончания.*)

Основной этап урока

Игра «Собери слова» (упр. 29). Важно, чтобы учащиеся при определении склонения выделенных имён существительных поставили их в начальную форму.

Определение роли окончаний в создании рифмы в стихотворном произведении (упр. 30, устно), чтение высказывания Совёнка (с. 19).

Самостоятельный подбор рифмы к данным словосочетаниям (упр. 32). Заслушиваются подобранные детьми варианты, определяется, какими частями речи являются рифмующиеся слова, наиболее удачные примеры записываются в тетрадах по образцу.

Нахождение рифмующихся слов в стихотворных произведениях с указанием частеречной принадлежности слов (упр. 31, четверостишие Г. Новицкой). Работа со словом *кипрей*: «Рассмотрите изображение растения на рисунке. Кто знает, как оно называется по-другому?» (*Иван-чай.*)

Закрепление знаний о трёх склонениях имён существительных — в форме игры-соревнования «**На рынке**» (РТ, упр. 16).

Работа с текстом упр. 17 из РТ.

Итог урока

Учитель: «Какие имена существительные относятся к 1-му склонению? ко 2-му? к 3-му?»

Домашнее задание

Упр. 31, четверостишие Ф. Тютчева.

Ход урока 94

Актуализация темы урока

Проблемный вопрос учителя: «Как вы думаете, безударные падежные окончания имён существительных — это орфограмма?» Выслушиваются варианты ответов учащихся. Затем чтение диалога Ани и Самоварова (с. 21). Нужно акцентировать внимание ребят на том, как важно знать, к какому склонению относится имя существительное, для правильного написания его окончания.

Основной этап урока

Повторение распределения имён существительных по склонениям учащиеся проводят самостоятельно по вопросу учителя или читают рубрику «Узелки на память» (с. 21).

Наблюдение над падежными окончаниями имён существительных 1-го склонения в единственном числе: «Вспомните, какие имена существительные относятся к 1-му склонению. Определите, какие окончания имеют имена существительные 1-го склонения в разных падежах. (Выполнение упр. 33.) Можно ли ошибиться в написании окончаний имён существительных *луна, сестра, земля*? Почему нельзя? (*Окончания ударные.*) Какое важное правило напоминает нам Самоваров?» (Чтение высказывания Самоварова — с. 22.)

Сравнение ударных и безударных окончаний имён существительных 1-го склонения (упр. 35). Приведённые Совёнком примеры анализируются устно, затем по этому образцу письменно (на доске и в тетрадях) склоняются слова *поляна, бабушка, дядя* с обязательным выделением окончаний.

Нахождение имён существительных 1-го склонения и объяснение их окончаний на основе работы с пословица-

ми (упр. 34). Важно научить школьников находить слово, от которого зависит имя существительное, и именно от него ставить к существительному падежный вопрос.

Отработка навыка написания падежных окончаний существительных в родительном падеже (РТ, упр. 19).

Отработка навыка написания падежных окончаний существительных в дательном падеже (РТ, упр. 20, 21).

Отработка навыка написания падежных окончаний существительных в предложном падеже (РТ, упр. 22, 23).

Отработка навыка написания окончаний существительных 1-го склонения в разных падежах (упр. 36) выполняется с комментированием по цепочке.

Итог урока

Учитель: «Что мы узнали о написании ударных и безударных окончаний имён существительных в одном и том же падеже и склонении? (*Они пишутся одинаково.*) В каких падежах в 1-м склонении пишется окончание *-и*, а в каких — окончание *-е*?»

Домашнее задание

РТ, упр. 24.

Падежные окончания имён существительных 1-го склонения Уроки 95—96

Ход урока 95

Актуализация темы урока

Учитель: «Как определить, когда существительное 1-го склонения имеет окончание *-е*, а когда — окончание *-и*? (Учащиеся перечисляют падежи, в которых есть данные окончания.) Сегодня мы познакомимся ещё с одним способом определения падежного окончания имени существительного, научимся находить слова-помощники».

Основной этап урока

Введение понятия *слово-помощник*: «Мы знаем, что окончания имён существительных в одном и том же падеже в одном и том же склонении должны быть одинаковыми и под ударением, и без ударения. В написании какого окончания можно допустить ошибку — ударно-

го или безударного? Значит, можно считать, что слово с ударным окончанием является помощником при определении окончания имени прилагательного». На доске записываются слова *сосна, речка, дождь, поле, степь, роль*. Учащиеся устно склоняют эти имена существительные, подчёркивают те из них, окончания которых ударные.

Нахождение имён существительных, которые могут служить *словами-помощниками* (для всех склонений) (РТ, упр. 11). Надо определить также, к какому склонению относятся приведённые в упражнении имена существительные.

Нахождение *слов-помощников* среди имён существительных 1-го склонения (РТ, упр. 18).

Восстановление текста с указанием падежа и окончаний вставленных имён существительных (упр. 37). При объяснении выбора окончания имени существительного учащимся надо прочесть советы Совёнка (с. 24—25) и объяснить выбор окончания обязательно двумя способами: *сидела (на чём? на ком?) на берёзе. Берёза* — существительное 1-го склонения, стоит в предложном падеже, значит, надо писать окончание *-е*. Слово-помощник — *сосна*: сидела на *сосне*. Окончание в слове-помощнике — ударное *е*. Следовательно, и в слове *на берёзе* надо писать *е*.

Игра «Кто больше?» (упр. 38). Окончание каждого имени существительного также объясняется двумя способами.

Отработка двух способов определения окончания на материале упр. 39 выполняется с комментариями или самостоятельно с последующей проверкой.

Итог урока

Учитель: «Какие слова могут быть помощниками при определении падежных окончаний? (*Слова того же склонения в том же падеже, но с ударными окончаниями.*) Приведите примеры слов-помощников 1-го склонения. (*Сосна, рука, заря.*) В каком падеже у них окончание *-е*? Приведите свои примеры». (Дети приводят примеры словосочетаний, а не одних только имён существительных.)

Домашнее задание

РТ, упр. 25.

Ход урока 96

Актуализация темы урока

Определение темы урока по заданиям учителя: «Прочитайте имена существительные в упр. 40 и вспомните, окончания каких падежей мы с вами уже знаем. (Учащиеся самостоятельно просматривают текст упражнения и отвечают, сначала называя изученные падежи (Р., Д., П.) и окончания в них, а затем называя окончания в конкретных именах существительных из задания 40.) Прочитайте текст задания 41 и скажите, окончания какого падежа имени существительного мы будем изучать сегодня». (Учащиеся бегло должны просмотреть текст упражнения и назвать падеж — *творительный*.)

Основной этап урока

Ответ на вопрос Совёнка на с. 26. (Плавность речи придают окончания *-ою, -ею*.)

Отработка навыка написания окончаний творительного падежа существительных 1-го склонения (упр. 41 и РТ, упр. 26).

Составление рассказа по рисунку и по опорным выражениям (упр. 43). Выслушиваются сначала устные рассказы детей. Затем записываются на доске и в тетрадях три-четыре предложения с нахождением имён существительных 1-го склонения и указанием их падежа.

Нахождение и исправление ошибок в тексте упр. 42 с обязательным объяснением орфограмм.

Работа с текстом (РТ, упр. 27). Сначала текст читается с объяснением пропущенных окончаний, затем озаглавляется. Дополнительное задание: определить тип текста. (*Повествование*.) Беседа на тему «Мои впечатления от весеннего леса».

Итог урока

Учитель: «Какие окончания существительных 1-го склонения могут вызвать трудности в написании? Какие два способа проверки безударных падежных окончаний имён существительных надо знать?»

Домашнее задание

РТ, упр. 12.

Падежные окончания имён существительных 2-го склонения Уроки 97—99

Ход урока 97

Актуализация темы урока

Учитель: «Какие имена существительные относятся ко 2-му склонению? Определите, какие окончания имеют имена существительные 2-го склонения в разных падежах. (Заполнение на доске таблицы окончаний на материале упр. 44.) В окончаниях каких падежей, по-вашему, труднее всего написать букву гласного звука?» Учащиеся отвечают самостоятельно или читают диалог Ани и Вани (с. 29).

Основной этап урока

Определение двух способов проверки безударных падежных окончаний существительных 2-го склонения: «Что мы знаем об ударных и безударных окончаниях имён существительных одного и того же склонения в одном и том же падеже? (*Они пишутся одинаково.*) Какое из слов упр. 45 может быть словом-помощником?» Склонение на доске слов из упр. 45 с выделением окончаний.

Определение слов-помощников (с ударными падежными окончаниями) среди имён существительных 2-го склонения (РТ, упр. 28).

Работа над окончаниями предложного падежа существительных 2-го склонения:

а) РТ, упр. 29 может быть выполнено при работе в паре; вывод («Сколько окончаний можно найти?») делает тот, кто раньше других справится с заданием;

б) дописывание пропущенных окончаний (РТ, упр. 30).

Работа с существительными 2-го склонения (правописание окончаний творительного падежа) (РТ, упр. 31).

Составление словосочетаний с добавлением имён существительных 2-го склонения и определением их падежа (РТ, упр. 32). Задание выполняется в форме игры «**Кто больше?**». Составленные учащимися словосочетания за-

слушиваются устно, побеждает тот, кто последним подберёт нужное слово. Записываются наиболее интересные словосочетания, объясняется написание окончаний (по падежу и с помощью слов-помощников).

Игра «**Выбери профессию**» (РТ, упр. 34). Необходимо толкование предложенных учащимися названий профессий. В случае затруднения в подборе названий профессий учитель может помочь школьникам: *журналист, повар, учитель, водитель, лётчик, программист*. Устно составляются рассказы о том, чем занимается каждый из названных специалистов.

Работа с толковым словарём (с. 29).

Итог урока

Учитель: «Какие окончания пишутся у существительных 2-го склонения в предложном падеже? А в творительном?»

Домашнее задание

Упр. 46.

Ход урока 98

Актуализация темы урока

Учитель: «Как вы думаете, в обычном тексте, не специально составленном для уроков русского языка, существительные каких склонений употребляются? (*Обычно всех трёх склонений.*) Выбрать верное окончание существительного в таком случае бывает труднее. Сегодня мы продолжим изучение падежных окончаний существительных 2-го склонения, а затем перейдём к упражнениям, где употреблены существительные и 1-го, и 2-го склонения».

Основной этап урока

Нахождение в тексте имён существительных 2-го склонения (единственного числа), определение их падежа (упр. 47). Выписывать имена существительные надо вместе с теми словами, от которых они зависят.

Поиск слов-помощников для определения окончаний имён существительных 2-го склонения проводится детьми самостоятельно (по вопросу учителя) или с использованием диалога Ани и Вани (с. 30).

Письменное выполнение упр. 49 с комментированием пропущенных орфограмм (объяснять выбор каждого окончания надо двумя способами — указанием падежа и склонения и подбором слова-помощника).

Игра «Доскажи» проводится при работе в паре (упр. 50). По усмотрению учителя задание выполняется или письменно, или устно.

Работа в паре (РТ, упр. 33). Обязательно надо сравнить окончания существительных 1-го и 2-го склонения.

Составление предложений из слов (упр. 51). После записи восстановленных предложений надо объяснить окончания всех имён существительных с указанием их склонения и падежа.

Итог урока

Учитель: «Какими двумя способами мы можем проверить правописание окончания имени существительного? Окончания каких падежей имён существительных 2-го склонения требуют особого внимания?»

Домашнее задание

Упр. 52.

Ход урока 99

Актуализация темы урока

Учитель: «Вы знаете, что в одном и том же падеже существительные одного склонения имеют одинаковые окончания. Но иногда это правило нарушается. В предложном падеже имена существительные 2-го склонения могут иметь разные окончания. Существительные с этими окончаниями могут различаться оттенками значения».

Основной этап урока

Нахождение разных окончаний у существительных 2-го склонения в предложном падеже (упр. 53). Вывод ученики могут сделать самостоятельно или с помощью высказывания Самоварова (с. 32). Надо подчеркнуть, что окончание *-е* часто пишется у слов, отвечающих на вопросы *о чём?* *о ком?*, а окончания *-у*, *-ю* — у слов, называющих место и отвечающих на вопрос *где?*

Работа с текстом (РТ, упр. 35). Пересказ текста по составленному плану может быть или устным, или письменным.

Итог урока

Учитель: «В каком падеже одно и то же имя существительное 2-го склонения может иметь два окончания? Окончания каких падежей во 2-м склонении вызывают наибольшие трудности в написании?» Чтение рубрики «Узелки на память» (с. 32).

Домашнее задание

РТ, упр. 36.

Падежные окончания имён существительных 3-го склонения Уроки 100—105

Ход урока 100

Актуализация темы урока

Учитель: «Вспомните, какие имена существительные относятся к 3-му склонению. Их безударные окончания, как и окончания существительных 1-го и 2-го склонения, можно проверить двумя способами. Какими?» Наблюдение над окончаниями имён существительных 3-го склонения по таблице (упр. 54). Важно подчеркнуть, что окончания *-е* у имён существительных 3-го склонения нет ни в каком из падежей.

Основной этап урока

Определение существительных с ударными и безударными падежными окончаниями, выявление окончаний, в которых может быть допущена ошибка при ответе на вопрос Совёнка на с. 33 и чтении диалога Ани и Вани.

Склонение имён существительных по образцу (упр. 55). Задание выполняется с комментированием, письменно.

Нахождение слов-помощников (существительных с ударными падежными окончаниями) среди предложенных (РТ, упр. 37). Эту работу можно организовать как работу в паре.

Чтение диалога Ани и Вани (с. 34).

Работа с окончаниями родительного падежа существительных 3-го склонения при определении пропущенных окончаний (РТ, упр. 38) (обязательно подчеркнуть известные учащимся орфограммы).

Работа с окончаниями дательного падежа в форме дискуссии-спора при ответе на вопрос упражнения 39 из РТ.

Работа с окончаниями предложного падежа в форме разрешения спора Вани и Ани (РТ, упр. 40).

Определение задачи упр. 56: учащиеся бегло просматривают текст упражнения и выясняют, что оно направлено на нахождение падежных окончаний имён существительных 3-го склонения во всех трёх наиболее сложных падежах — родительном, дательном и предложном.

Итог урока

Учитель: «В каких падежах у имён существительных 3-го склонения пишется окончание *-и*? А окончание *-е*? Какие имена существительные могут использоваться как слова-помощники для определения верного написания падежных окончаний существительных 3-го склонения?»
Выполнение упр. 41 из РТ.

Домашнее задание

Упр. 57.

Ход урока 101

Актуализация темы урока

Учитель: «Определите, одинаковые ли окончания имеют однокоренные имена существительные в таких словосочетаниях: *ехать на лошади* — *ехать на лошадке*. В одинаковом ли падеже стоят эти существительные? А почему они имеют разные окончания? Вспомните, в каких падежах у существительных всех трёх склонений пишется окончание *-е*. А окончание *-и*?»

Основной этап урока

Поиск существительных 3-го склонения в стихотворном тексте (упр. 58) выполняется самостоятельно с последующей проверкой. При определении падежа слов *Русь*, *грусть*, *глушь*, *тишь* надо выяснить, какими членами предложения они являются. Повторяется орфограмма «Мягкий знак на конце имён существительных женского рода после шипящих».

Подбор имён существительных 3-го склонения к однокоренным словам (упр. 59). Дополнительным заданием может быть составление предложений с однокоренными

существительными 1-го и 3-го склонения в одном и том же падеже: *на высоте — в выси, в тишине — в тиши, в тетрадошке — в тетради*. Учащиеся должны объяснить разницу в окончаниях, подобрать слова-помощники.

Проблемное задание: «Можно ли утверждать, что слова с близким лексическим значением, слова однокоренные всегда будут относиться к одному и тому же склонению? Что важно определить для верного написания падежного окончания имени существительного? (*Его род, окончание в начальной форме.*) Докажите свои выводы на примере слов упр. 42 из РТ». До записи словосочетаний учащиеся устно составляют тексты-рассуждения.

Сопоставление окончаний имён существительных 1-го и 3-го склонения (РТ, упр. 43).

Нахождение слов-помощников с ударными окончаниями для имён существительных всех трёх склонений (упр. 62) (*1-е склонение — земля, сестра, рука; 2-е склонение — плечо, окно, конь, стол; 3-е склонение — ночь, грудь*). С одним из выписанных для каждого склонения слов-помощников устно составляются предложения.

Задание повышенной трудности: нахождение имён существительных среди других частей речи (упр. 61).

Итог урока

Чтение рубрики «Узелки на память» (с. 36).

Домашнее задание

Упр. 60.

Ход урока 102

Актуализация темы урока

Учитель: «Объясните, достаточно ли определить, в каком падеже употреблено имя существительное. Что ещё необходимо сделать? (*Обязательно определить склонение.*) А существуют ли слова-помощники, т. е. имена существительные с ударными окончаниями, одинаковые для трёх склонений?» (*Нет.*)

Основной этап урока

Сравнение падежных окончаний имён существительных разных склонений в родительном, дательном и предложном падежах (РТ, упр. 44, 45).

Составление словосочетаний по образцу (упр. 63).

Комментированное письмо (упр. 64).

Составление текстов-рассуждений с объяснением различия или совпадения падежных окончаний однокоренных имён существительных (упр. 63). После устного объяснения упражнение выполняется письменно.

Работа с текстом (РТ, упр. 46). Дополнительное задание: указать склонение и падеж каждого имени существительного в тексте.

Исправление ошибок в окончаниях имён существительных (РТ, упр. 47). Учащиеся должны объяснить, каких правил не знает мальчик-иностранец.

Самостоятельное выполнение упр. 66 с последующей проверкой и самостоятельным выставлением оценки.

Итог урока

Учитель: «Какие шаги надо сделать, чтобы верно написать окончание имени существительного?» Дети отвечают самостоятельно, затем читают рубрику «Шаги к умению» (с. 37).

Домашнее задание

РТ, упр. 48.

Ход урока 103

Актуализация темы урока

Учитель: «Какого рода в современном языке слово *мышь*? (*Женского*.) Какие окончания должны быть у этого имени существительного в родительном, дательном и предложном падежах? А если, как это иногда происходит в речи не очень грамотных людей, считать, что это слово мужского рода? Как тогда будет изменяться по падежам это имя существительное? Сегодня мы закрепим навык написания окончаний имён существительных разных склонений в единственном числе, определим, может ли неверное определение рода имени существительного привести к орфографической ошибке, и понаблюдаем, всегда ли отступление от современного написания является ошибкой».

Основной этап урока

Распределение по склонениям имён существительных с проблемным определением рода (упр. 69): «Можно ли

утверждать, что все имена существительные с нулевым окончанием, оканчивающиеся на мягкий согласный, относятся к 3-му склонению? Докажите, что это не так, приведите примеры». При необходимости надо обратиться к словарю (с. 129—130). С существительными из упражнения обязательно надо составить словосочетания или предложения, указав окончания.

Кроме слов *картофель, лебедь, мозоль, мышь, портфель*, надо обратить внимание учащихся на существительные *инженер, кондуктор* — всегда мужского рода, независимо от того, называют они лицо мужского или женского пола. Можно предложить составить предложения со словами *учитель, директор, врач*, уточнив, что это существительные мужского (а не общего!) рода, поэтому надо говорить: *врач прописал, учитель объяснил, директор вызвал, наш директор*.

Самостоятельное письменное выполнение упр. 70 с последующим объяснением причин появления одинаковых окончаний у имён существительных разных склонений.

Работа с упр. 49 из РТ. Чтение текста Н. М. Шанского с объяснением пропущенных орфограмм, затем дети отвечают на вопрос по тексту. Важно подчеркнуть, что правила орфографии могут изменяться с течением времени, но в каждый исторический период одно и то же слово необходимо писать одинаково, так, как этого требуют современные правила.

Самостоятельное выполнение упр. 68 с последующей проверкой и самостоятельным определением количества и причин допущенных ошибок.

Нахождение существительных разных склонений в орфографическом словаре в конце учебника: «Существительных какого склонения нет в словаре?» Составление предложений с существительными 1-го и 2-го склонения (из словаря).

Итог урока

Учитель: «Могут ли изменяться орфографические правила? Достаточно ли знать падеж имени существительного, чтобы верно написать его окончание?»

Домашнее задание

Упр. 71.

Ход урока 104

Актуализация темы урока

Учитель: «Как вы думаете, для чего мы учим склонение имён существительных? (*Чтобы верно писать окончания имён существительных, правильно употреблять их в устной и письменной речи.*) Сегодня мы напишем изложение. Вы должны постараться верно написать все известные вам орфограммы, в том числе и падежные окончания имён существительных всех трёх склонений».

Основной этап урока

Изложение по тексту упр. 67.

- 1) Чтение текста.
- 2) Озаглавливание текста. (*Случай со щенком. Щенок нашёл хозяина* и др.)
- 3) Составление плана текста:
 - а) Несчастный щенок. (Щенок потерялся.)
 - б) Поиск хозяина щенка. (Ребята ищут хозяина щенка.)
 - в) Забота о щенке. (Жильцы дома заботятся о щенке.)
 - г) Собачье счастье. (Хозяин нашёлся.)
- 4) Краткий устный пересказ текста по плану (одно-два предложения на каждый пункт плана).
- 5) Повторное чтение текста с объяснением пропущенных орфограмм.
- 6) Письменный краткий пересказ текста.
- 7) Грамматическое задание: подчеркнуть десять имён существительных, указать (над словами) их склонение и падеж, выделить окончание.

Итог урока

Учитель: «Как вы думаете, правильно ли поступили ребята из прочитанного рассказа, что отдали щенка? Много ли имён существительных встретилось в этом тексте? Как вы проверяли, какие окончания надо в них писать?»

Домашнее задание

Составить и записать предложения с именами существительными из орфоэпического словарика (с. 130).

Ход урока 105

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы напишем диктант и проверим своё умение писать падежные окончания имён существительных».

Основной этап урока

Написание диктанта с грамматическим заданием.

Вариант диктанта

Выдающийся русский певец **Сергей Лемешев** родился в деревне **Старое Князево** Тверской области. Жители деревни любили петь и во время работы, и на свадьбе. Вместе со всеми пел и маленький Серёжа. Ещё в детстве он решил попасть на сцену главного театра страны — Большого. Его мечта сбылась. Лемешев был принят в **труппу Большого театра**. За свою жизнь выдающийся певец исполнил много оперных арий. Самая известная из них—роль Ленского в опере Петра Ильича **Чайковского «Евгений Онегин»**.

Грамматическое задание: подчеркнуть имена существительные, указать (над словами) их склонение и падеж.

После первого чтения текста выписать на доске выделенные слова, объяснить значение слова *труппа*, подсказать употребление прописных букв. Если есть возможность, после завершения работы дать учащимся прослушать арию Ленского в исполнении Сергея Яковлевича Лемешева, отметить, что эту арию певец исполнял более 500 раз, в том числе и в Великую Отечественную войну, во время бомбёжек.

Склонение имён существительных во множественном числе Уроки 106—108

Ход урока 106

Актуализация темы урока

Проблемные вопросы учителя: «Как мы определяем склонение имени существительного? (*По роду и окончанию начальной формы.*) А если имена существительные имеют одинаковые окончания, например: *земли, кони, площади*? (Учащиеся отвечают самостоятельно, затем чи-

тают диалог Самоварова и Вани — с. 41.) Сегодня мы будем наблюдать за окончаниями имён существительных во множественном числе».

Основной этап урока

Наблюдение над падежными окончаниями имён существительных во множественном числе (упр. 72). Учащиеся самостоятельно должны прийти к выводу, сделанному Ваней (с. 42).

Определение падежа имён существительных во множественном числе (упр. 73). Работа над содержанием пословиц.

Составление словосочетаний и определение падежа имён существительных во множественном числе (РТ, упр. 54).

Творческое задание: исправить «стишок» ученика 4 класса (упр. 74). (Должно получиться: *Зеленеют все опушки, / Зеленеет пруд. / И зелёные лягушки / Песенку поют.*)

Закрепление знаний о правописании падежных окончаний имён существительных в единственном и во множественном числе, повторение изученных ранее орфограмм, работа с текстом (РТ, упр. 57). Учащиеся по цепочке читают предложения текста, объясняя написание пропущенных букв, определяя склонение и падеж имён существительных. Затем текст озаглавливают, составляют его план.

Примерный вариант плана:

Рождение озера

- 1) Многообразие созданных природой озёр.
- 2) Появление преграды на реке после землетрясения.
- 3) Рождение озера на месте деревни.

Краткий пересказ текста сначала устно, затем письменно.

Итог урока

Учитель: «В каких падежах имена существительные разных склонений имеют во множественном числе одинаковые окончания? Приведите примеры».

Домашнее задание

Составить и записать три предложения по рисунку (РТ, упр. 54) с именами существительными во множественном числе.

Ход урока 107

Актуализация темы урока

Учитель: «Давайте определим, какие окончания могут иметь существительные мужского рода 2-го склонения в именительном падеже множественного числа: *друг — друзья-я, глаз — глаз-а, утюг — утюг-и, нос — нос-ы*. Надо знать, какое окончание употребить для того или иного имени существительного».

Основной этап урока

Работа с окончаниями *-а (-я) — -ы (-и)* именительного падежа множественного числа. Выполнение упр. 75. Чтение сообщения Совёнка (с. 43).

Знакомство с историей окончаний множественного числа именительного падежа: чтение текста Д. Э. Розенталя в упр. 76. Вопросы к тексту: «Какое из окончаний: *-а (-я)* или *-ы (-и)* — появилось позже? У каких трёх имён существительных было окончание *-а (-я)* в именительном падеже множественного числа ещё в XVIII веке?»

Отработка навыка образования формы именительного падежа множественного числа (РТ, упр. 50, письменно). Особого внимания требуют слова *токари, слесари, доктора, шофёры, инженеры, кондукторы*, а также имена существительные на *-ане (англичане)* и *-ята (телята)*.

Работа с вариантами окончаний родительного падежа множественного числа. Следует определить, какие окончания могут иметь имена существительные в родительном падеже множественного числа: *мандарин — много ... , яблоко — много ...*. Учащиеся должны выделить окончания *-ов* и нулевое окончание. Работа с таблицей (упр. 78). Таблицу желательно записать на доске или на плакате. В тетрадях учащиеся записывают только левый столбик слов (верные варианты).

Закрепление навыка образования формы родительного падежа множественного числа (РТ, упр. 51, 52).

Итог урока

Учитель: «В каких падежах во множественном числе имена существительные имеют варианты окончаний? Назовите эти варианты, приведите примеры».

Домашнее задание

Упр. 79.

Ход урока 108

Актуализация темы урока

Проблемные вопросы учителя: «Вспомните, у существительных какого рода после шипящих пишется на конце мягкий знак. Приведите примеры. Оказывается, важно учитывать не только род имени существительного, но и другие его свойства. (Чтение высказывания Самоварова — с. 45.) Какого рода слова *задача*, *роща*, *туча*? А в каком падеже стоят формы *много задач*, *рощ*, *туч*? Надо ли писать в этих формах мягкий знак?»

Основной этап урока

Обобщение правил написания мягкого знака на конце имён существительных после шипящих. Устное составление текстов-рассуждений о выборе мягкого знака к каждому из слов упр. 80 с последующим письменным выполнением упражнения.

Самостоятельное выполнение упр. 55 из РТ.

Исправление ошибок Ани (упр. 81). Учитель: «Какого типа текст вы составили, чтобы объяснить, в чём ошибается Аня?»

Работа с текстом на материале упр. 82 по заданиям учебника.

Итог урока

Учитель: «Когда на конце имён существительных после шипящих надо писать мягкий знак, а когда нет?» Выполнение упр. 56 из РТ.

Домашнее задание

РТ, упр. 58. Подготовиться к контрольной работе по вопросам рубрики «Проверь себя» (с. 47—48, устно).

Ход урока 109

Актуализация темы урока

Контроль усвоения знаний по теме «Склонение имён существительных» по материалу рубрики «Проверь себя» (с. 47—48).

Основной этап урока

Задание 1 выполняется устно, остальные — письменно.

Итог урока

Учитель: «Какие из заданий контрольной работы показались наиболее трудными?»

Домашнее задание

Сделать повторно любое из заданий того раздела, который вызвал затруднения при выполнении контрольной работы.

Ход урока 110

Актуализация темы урока

Урок целиком отводится объяснению и исправлению наиболее типичных ошибок, допущенных учащимися в контрольной работе. Учитель: «Объясните, для чего необходимо делать работу над ошибками».

Домашнее задание

Определить правила, на которые были допущены ошибки в контрольной работе. Подобрать примеры слов на эти правила.

Имя прилагательное

Уроки 111—121

Предметные целевые установки уроков:

- выделять в предложении сочетание имени существительного с именем прилагательным;
- верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя алгоритм;
- разбирать имя прилагательное как часть речи, указывая его начальную форму, род, падеж, число.

Повторяем, что знаем

Уроки 111—113

Ход урока 111

Актуализация темы урока

Проблемные вопросы учителя: «Подумайте, случайно ли имя прилагательное называется именно так. Какие собственные грамматические свойства имеет имя существительное? (*Род, число и падеж.*) Какие из них являются постоянными? (*Род.*) А какие свойства являются по-

стоянными у имени прилагательного? (*Никакие.*) Вспомните, от чего зависят род и число слов данной части речи. (*От рода и числа имени существительного.*) Значит, почему имя прилагательное так называется? (*Оно «прилагается» к имени существительному и приобретает его свойства — род и число.*) Сегодня мы повторим, как надо определять род, число и падеж имени прилагательного».

Основной этап урока

Повторение алгоритма определения рода, числа и падежа имени прилагательного при чтении диалога Совёнка и Ани (с. 49) и выполнении упр. 83.

Игра «**Задание наоборот**». Учитель: «Какая часть речи является главной в словосочетании имени существительного и имени прилагательного? (*Имя существительное.*) Зная род и число существительного, мы всегда поставим прилагательное в нужную форму. А теперь сделаем наоборот: посмотрим, с каким именем существительным может сочетаться каждое из прилагательных упр. 84, приведённое в определённой форме».

Наблюдение над ролью имён прилагательных в речи, дополнение текста именами прилагательными (упр. 85). Варианты прилагательных, которые можно вставить, обсуждаются коллективно, выбирается и записывается лучший вариант.

Итог урока

Учитель: «Что надо сделать, чтобы определить род и число имени прилагательного?» Чтение рубрики «Узелки на память» (с. 50).

Домашнее задание

Упр. 86.

Ход урока 112

Актуализация темы урока

Учитель: «Вы уже знаете, что безударное окончание имени прилагательного — это орфограмма. Как её проверить? Ответьте на вопрос Совёнка (с. 51)». Выслушиваются ответы учащихся, затем зачитывается рубрика «Узелки на память» (с. 52).

Основной этап урока

Тренировка умения ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному и определять окончание имени прилагательного (упр. 88). Словосочетания вместе с вопросами надо записать на доске и в тетрадях, обязательно выделив окончания вопроса и имени прилагательного. Прилагательные в начальной форме с безударными окончаниями надо подчеркнуть, рядом выписать возможные чередования гласных в окончаниях вопроса и имени прилагательного: **-о (-е), -ы (-и), -а (-я)**. Если учащиеся не смогут выявить эти чередования самостоятельно, они повторно обращаются к рубрике «Узелки на память» (с. 52).

Устное составление текста-рассуждения научного стиля (упр. 89).

Определение случаев, когда имя прилагательное не имеет значения рода (упр. 87). Составленные учащимися словосочетания записываются, в скобках указывается число, падеж и, если возможно, род имени прилагательного.

Самостоятельное списывание пересказа текста Дж. Свифта с последующей проверкой вставленных окончаний имён прилагательных (упр. 90).

Итог урока

Учитель: «Как проверить безударное окончание имени прилагательного?»

Домашнее задание

РТ, упр. 59.

Ход урока 113

Актуализация темы урока

Проблемный вопрос учителя: «Что надо сделать, чтобы верно написать безударное окончание имени прилагательного? Вспомните, в какой форме безударное окончание имени прилагательного не совпадает с окончанием вопроса к нему». Выслушиваются ответы учащихся, затем зачитывается рубрика «Шаги к умению» (с. 53).

Основной этап урока

Восстановление текста путём подбора имён прилагательных. Обогащение словаря учащихся при подборе имён прилагательных в тексте-описании (упр. 91). Рабо-

та выполняется или самостоятельно с последующим прослушиванием нескольких ответов и обязательным уточнением окончаний имён прилагательных, или же коллективно: выслушиваются предложения детей по подбору пропущенных слов, записывается с комментированием окончаний прилагательных лучший вариант. Окончания имён прилагательных надо выделить.

Работа с текстом о В. И. Дале (упр. 92) по заданиям учебника.

Нахождение ошибок в окончаниях имён прилагательных (РТ, упр. 62).

Итог урока

Учитель: «В какой форме окончание имени прилагательного не совпадает с окончанием вопроса к нему? О каком выдающемся учёном мы сегодня узнали? Что вы можете рассказать о словаре В. И. Даля? Почему в прилагательных из сочетаний *большой учёный* и *знаменитый учёный* пишутся разные окончания? Какие действия надо выполнить для проверки безударных окончаний имён прилагательных?»

Домашнее задание

РТ, упр. 60, 61.

Склонение имён прилагательных Уроки 114—119

Ход урока 114

Актуализация темы урока

Учитель: «Вы уже знаете, что имя прилагательное потому так и называется, что оно как бы прикладывается, прилагается к имени существительному и заимствует его грамматические свойства. Имя существительное в русском языке склоняется, значит, и имя прилагательное должно склоняться. На этом уроке и на следующих мы будем учиться склонять имена прилагательные».

Основной этап урока

Отработка навыка определения падежа (упр. 93). Падеж имён прилагательных определяется устно, с объяснением, составлением текста-рассуждения. Дополнитель-

ное задание к упражнению: вспомнить стихотворения А. С. Пушкина о природе. Два-три предложения с именами прилагательными записать с указанием рода, числа и падежа имён прилагательных.

Наблюдение над окончаниями имён прилагательных единственного числа. Нахождение орфограмм в окончаниях имён прилагательных единственного числа. Учитель: «Определите, какие буквы гласных звуков в окончаниях прилагательных нуждаются в проверке. Догадайтесь, какую букву согласного звука и в какой форме имени прилагательного проверить нельзя, а можно только запомнить». Выводы детей уточняются при чтении диалога Вани и Самоварова (с. 56).

Наблюдение над склонением имён прилагательных в единственном числе можно провести и в форме игры «Исследователь». Учитель: «Окончания имён прилагательных имеют много интересных особенностей. Сравните окончания прилагательных мужского и среднего рода в таблице на с. 56. Что вы заметили? А что можно сказать об окончаниях имён прилагательных в женском роде? Проверьте, совпадают ли ваши выводы с выводами Вани и Ани на с. 56».

Склонение имён прилагательных (упр. 95, письменно, желательно на доске и в тетрадах) с обязательной записью вопросов и выделением окончаний вопросов и имён прилагательных.

Работа с начальной формой имени прилагательного: «Какие окончания может иметь имя прилагательное в начальной форме?» Выслушиваются ответы учащихся, затем читается напоминание Совёнка (с. 58).

Выработка навыка определения окончания прилагательного в начальной форме (упр. 98), игра «Кто больше?» (РТ, упр. 63).

Составление словосочетаний с прилагательными-антонимами (упр. 100, письменно).

Различение имён прилагательных в именительном и винительном падежах (упр. 96). Различение винительного и именительного падежей прилагательных требует составления учащимися текста-рассуждения о том, как определить падеж существительного с учётом его синтак-

сической функции (подлежащее — **И. п.**, второстепенный член — **В. п.**). Задание выполняется устно.

Определение причины ошибок в работе Ани (упр. 97). Исправленные предложения записываются.

Итог урока

Учитель: «Что мы узнали о падежных окончаниях имён прилагательных в единственном числе? Какие окончания могут быть у имени прилагательного в начальной форме?»

Домашнее задание

Упр. 94, 99.

Ход урока 115

Актуализация темы урока

Учитель: «Какие окончания имён прилагательных являются орфограммами? (*Безударные гласные в окончаниях, буква г в окончании родительного падежа мужского рода.*) Сегодня мы будем учиться верно писать окончания имён прилагательных в единственном числе».

Основной этап урока

Работа над проверкой безударных гласных в окончаниях имён прилагательных единственного числа на материале упр. 101. Загадки сначала прочитываются и отгадываются, затем устно объясняется написание пропущенных гласных в окончаниях. При резерве времени загадки можно записать. Подобная работа проводится и с пословицами (упр. 102).

Работа с окончаниями-омонимами. Учитель: «Вспомните, как называются слова, которые звучат одинаково, но имеют разное значение. Однако омонимами могут быть не только целые слова, но и части слов, например окончания». Работа проводится в форме игры «**Кто больше?**» на материале упр. 103. Словосочетания заслушиваются устно, наиболее интересные записываются в тетрадях.

Определение рода, числа и падежа имён прилагательных в тексте (РТ, упр. 65).

Итог урока

Учитель: «Могут ли быть одинаковыми окончания имён прилагательных в разных падежах? Как мы определим падеж имени прилагательного? А его окончание?»

Домашнее задание

РТ, упр. 64.

Ход урока 116

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы понаблюдаем над изменением окончаний имён прилагательных во множественном числе (табл. на с. 60). Какие интересные особенности вы заметили? Докажите, что имена прилагательные во множественном числе по родам не изменяются». Учащиеся составляют словосочетания прилагательных с существительными разного рода во множественном числе и убеждаются, что форма имён прилагательных одинаковая.

Основной этап урока

Склонение имён прилагательных *капустный, местный* (после определения орфограмм в них) во множественном числе на доске и в тетрадях с выделением окончаний (упр. 104).

Определение окончаний имён прилагательных (упр. 105, письменно).

Работа с текстом, его списывание и грамматическое задание (упр. 106) проводятся в форме самостоятельной работы учащихся по заданиям учебника.

Распределение имён прилагательных на группы в зависимости от значения рода (РТ, упр. 66, письменно).

Итог урока

Учитель: «Можно ли определить род у имён прилагательных множественного числа? Объясните, какие окончания имён прилагательных являются орфограммой».

Домашнее задание

Упр. 104 (склонение имён прилагательных *прекрасный, опасный*).

Ход урока 117

Актуализация темы урока

Проблемные вопросы учителя: «Можно ли утверждать, что безударные окончания имён прилагательных и в единственном, и во множественном числе можно проверить одним и тем же способом? Каким? В каких формах

окончание прилагательного не совпадает с окончанием вопроса к нему? Сегодня мы будем отрабатывать навык определения окончаний имён прилагательных».

Основной этап урока

Работа с окончаниями имён прилагательных в единственном и во множественном числе (РТ, упр. 67).

Работа с текстом об А. С. Пушкине (упр. 107) по заданиям учебника. Дополнительные вопросы: «Какие имена собственные встретились в тексте об А. С. Пушкине? Как эти люди способствовали зарождению у юного поэта любви к народным сказкам?»

Наблюдение над использованием имён прилагательных в текстах разных типов. Учитель: «Как вы думаете, в текстах каких типов имена прилагательные используются наиболее часто и выполняют в них важную роль?» Составление текстов-описаний по рисункам в упр. 109. Важно, чтобы дети выбрали именно прилагательные, а не слова других частей речи. Предполагаемые варианты: *мальчики — лохматые, чумазы, шумные, боевые, активные, сердитые; девочки — аккуратные, чистые, спокойные, тихие, улыбчивые*. Задание можно выполнить в форме игры «Кто больше?».

Образование имён прилагательных от существительных (упр. 108). Учитель может заранее записать на доске суффиксы *-н-*, *-ин-*, с помощью которых можно образовать прилагательные. Надо обратить внимание на состав слова *солнеч-н-ый* с историческим чередованием в корне слова.

Итог урока

Учитель: «Как определить, какое окончание надо писать у имени прилагательного? В текстах каких типов наиболее часто употребляются имена прилагательные? Что вы узнали об образовании имён прилагательных?»

Домашнее задание

Найти в словарики синонимов (с. 131) две группы синонимов-прилагательных, составить с ними предложения.

Ход урока 118

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы продолжим наблюдение над использованием имён прилагательных в текстах разных

типов, будем составлять свои тексты, используя имена прилагательные».

Основной этап урока

Наблюдение над использованием прилагательных в художественной речи (упр. 110). Кроме олицетворения, учащиеся уже могут найти и сравнение.

Образование имён прилагательных по заданной модели. Устно выполняется упр. 111. Необычное слово выписывается на доске, разбирается по составу. Детям предлагается найти в тексте стихотворения ещё одно слово, образованное по той же модели (*бес-человеч-н-ый* — с чередованием согласных *ч/к*), и выполнить задания учебника.

Составление рассказа по рисунку города будущего (РТ, упр. 68). Акцент в рассказе надо сделать на экологической обстановке в городе, его приспособленности для здоровой и удобной жизни горожан. Учитель сначала проводит беседу по рисунку, отмечая, какие прилагательные используются при описаниях, затем учащиеся письменно составляют свои рассказы.

Работа со словарным словом *председатель*.

Итог урока

Учитель: «Какую роль выполняют имена прилагательные в речи? В текстах каких типов они чаще всего используются?»

Домашнее задание

Упр. 112.

Ход урока 119

Актуализация темы урока

Чтение вопроса Самоварова (с. 66). Сначала выслушиваются самостоятельные ответы учащихся, затем ответы уточняются при чтении реплик Ани и Вани (с. 66).

Основной этап урока

Анализ имён прилагательных из текста загадок (упр. 114). Одно из имён прилагательных выписывается в составе словосочетания на доску и разбирается как часть речи. Остальные имена прилагательные учащиеся разбирают по этому образцу самостоятельно.

Исправление ошибок в разборе имени прилагательного как части речи (упр. 113). (*Преждем* — ср. р.; *верными* — не должно быть рода.)

Сопоставление свойств имени существительного и имени прилагательного по вопросам (упр. 115). Опрос проводится фронтально, можно организовать его в форме игры, когда один из учеников задаёт вопросы остальным. Можно провести его в виде лотереи, когда учащиеся вытаскивают номер вопроса и на него отвечают.

Итог урока

Учитель: «Что надо указать, чтобы разобрать имя прилагательное как часть речи? Всегда ли можно указать род имени прилагательного? Какие общие грамматические свойства имеют имена существительные и имена прилагательные и чем они различаются?»

Домашнее задание

Подготовиться к контрольной работе по вопросам рубрики «Проверь себя» (с. 68—69).

Ход урока 120

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы будем проверять уровень ваших знаний грамматических признаков имени прилагательного и умение верно писать падежные окончания слов данной части речи».

Основной этап урока

Проведение контрольной работы по заданиям рубрики «Проверь себя» (с. 68—69).

Задание 1 желательно выполнить устно, выбрав два верных ответа. Остальные задания выполняются письменно.

Ход урока 121

Урок отводится исправлению ошибок, допущенных в контрольной работе.

Местоимение

Уроки 122—127

Предметные целевые установки уроков:

- определять лицо, число и падеж личных местоимений;

- верно образовывать падежные формы личных местоимений;
- верно писать местоимения с предлогами;
- сравнивать местоимения с именами существительными по функции и по грамматическим признакам;
- употреблять местоимения в собственной речи.

Ход урока 122

Актуализация темы урока

Создание учителем проблемной ситуации: «К доске пойдут он и она. Кто имеется в виду? Понятна ли такая речь, если она не сопровождается жестами? Слова какой части речи использованы неправильно? Как должны быть использованы местоимения в речи? (*Они должны заменять определённые, ранее употреблённые в речи слова.*) Однако и вне текста местоимения имеют значение. Давайте ответим на вопросы Совёнка (с. 70)».

Основной этап урока

Поиск в стихотворном тексте слов, вместо которых употреблены местоимения (упр. 116, устно).

Исправление текста с речевыми ошибками выполняется устно (упр. 117). Учащиеся должны ответить, что в предложении *Она лежала на полке* местоимение *она* может заменять и слово *книга*, и слово *соседка*. Такое употребление является речевой ошибкой.

Чтение правила употребления местоимений в рубрике «Узелки на память» (с. 71).

Наблюдение над ролью местоимений в тексте во избежание повторения одного и того же слова (упр. 118). Недочёты в тексте находятся устно, а затем отредактированный текст записывается. Дополнительное задание к упражнению: найти слова с безударными гласными в корне, разобрать как часть речи существительное в словосочетании *стоял на полке*, разобрать по составу слово *под-став-ка-х*.

Знакомство с личными местоимениями при чтении высказывания Самоварова (с. 71—72).

Нахождение личных местоимений (упр. 119) выполняется устно. Дополнительное задание: найти, вместо каких имён существительных употреблено в тексте каждое местоимение.

Показать, как распределяются по родам местоимения 3-го лица и как они помогают определить род имени существительного (упр. 120).

Игра «Найди место слова» (РТ, упр. 69, 70).

Итог урока

Учитель: «Назовите известные вам личные местоимения. Для чего они используются в речи?»

Домашнее задание

РТ, упр. 71.

Ход урока 123

Актуализация темы урока

Определение значения местоимений 1, 2 и 3-го лица при чтении диалога Самоварова и Ани и анализе рисунков-схем (с. 73, вверху). Знакомство со склонением личных местоимений: «Вы знаете, что личные местоимения заменяют имена существительные. Но имена существительные имеют падеж. Как вы думаете, могут ли изменяться по падежам местоимения?» Выслушиваются ответы учащихся, затем читается высказывание Самоварова (с. 73, внизу), анализируется таблица на с. 74.

Основной этап урока

Восстановление местоимений в диалоге (упр. 121, устно).

Отработка навыка постановки местоимений 1-го и 2-го лица в нужную форму и определения их падежа (упр. 122) выполняется письменно с обязательным устным комментированием.

Знакомство с правилом о правописании местоимений с предлогами — при чтении сообщения Совёнка (с. 74).

Определение орфограмм, знание которых необходимо для выполнения упр. 72 из РТ (устно).

Итог урока

Учитель: «Что нового мы узнали о личных местоимениях? Кого (или что) называют местоимения 1, 2 и 3-го лица? В чём особенность изменения местоимений по падежам? Только ли окончания меняются у местоимений при склонении? Как пишутся местоимения с предлогами?»

Домашнее задание

РТ, упр. 72 (письменно).

Ход урока 124

Актуализация темы урока

Наблюдение над склонением местоимений 3-го лица — при чтении сообщения Самоварова (с. 75) и анализе таблицы (с. 75). Учитель: «Что вы заметили? Только ли окончания изменяются у местоимений при изменении по падежам?»

Основной этап урока

Выбор нужной формы местоимения 3-го лица (упр. 123, 124) по заданиям учебника.

Нахождение местоимений в тексте (упр. 125).

Знакомство с правилами речевого этикета при обращении на **вы**: чтение диалога Вани и Самоварова (с. 76), выяснение недостатков в речи Вани.

Анализ местоимения как части речи. С помощью наводящих вопросов составляется и записывается схема анализа местоимения: 1) лицо; 2) число; 3) род (для местоимений 3-го лица); 4) падеж.

Письменный анализ личных местоимений из стихотворения А. Фета (РТ, упр. 74). Первое местоимение анализируется с записью на доске, остальные — самостоятельно, письменно, с последующей проверкой.

Итог урока

Учитель: «Какой особенностью обладают местоимения 3-го лица? (*Имеют род.*) Как изменяются по падежам местоимения 3-го лица? Приведите примеры. Что надо указать, чтобы разобрать местоимение как часть речи?»

Домашнее задание

Выписать из текста упр. 75 из РТ пять местоимений, разобрать их как часть речи.

Ход урока 125

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы будем учиться использовать местоимения в речи и разбирать местоимения как часть речи».

Основной этап урока

Составление диалогов по рисункам (упр. 126). Выбор нужной формы обращения — на **ты** или на **вы** — в ситуациях, изображённых на рисунках (упр. 126). В случае

необходимости повторно читается сообщение Самоварова (с. 76). Диалоги лучше провести устно в форме инсценировок, которые дети составляют, работая в паре. Важно, чтобы учащиеся осознанно выбрали форму обращения — на **ты** или на **вы**. Два-три местоимения из составленных детьми предложений анализируются как часть речи (письменно).

Составление диалогов по заданным ситуациям (упр. 127). Диалоги составляются при работе в паре, затем несколько вариантов заслушивается. Лучший из них записывается. Местоимения письменно анализируются как часть речи.

Игра «Отгадай». РТ, упр. 73 выполняется устно: рабочие тетради закрыты, учитель читает загадки, а учащиеся их разгадывают.

Итог урока

Учитель: «Докажите, что местоимения в нашей речи нужны. Как надо анализировать местоимение как часть речи?»

Домашнее задание

Подготовиться к самостоятельной работе по рубрике «Проверь себя» (с. 78).

Ход урока 126

Актуализация темы урока

Учащиеся самостоятельно называют тему урока и определяют цель проведения проверочной работы.

Основной этап урока

Проверочная работа по материалам рубрики «Проверь себя» (с. 78). Все задания выполняются письменно.

Ход урока 127

Урок отводится анализу ошибок, допущенных в контрольной работе.

Глагол

Уроки 128—154

Предметные целевые установки уроков:

- определять I и II спряжение глагола, применяя алгоритм;

- грамотно писать безударные личные окончания глаголов;
- определять время и число глагола, его род в прошедшем времени и лицо в настоящем и будущем;
- изменять глаголы по лицам и числам в настоящем и будущем времени;
- верно ставить глагол в начальную форму;
- обосновывать написание **-тся** и **-ться** в глаголах;
- писать мягкий знак (**ь**) после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа;
- верно писать окончания **-о**, **-а** в глаголах среднего и женского рода в прошедшем времени;
- разбирать глагол как часть речи, указывая начальную (неопределённую) форму, спряжение, время, число, лицо в настоящем и род в прошедшем времени.

Повторяем, что знаем

Уроки 128—131

Ход урока 128

Актуализация темы урока

Тема урока вводится в форме игры: «Ребята, сейчас мы с вами отгадаем грамматические загадки. Догадайтесь, о каких частях речи здесь говорится (упр. 128). Какая часть речи называется глаголом?» Выслушиваются ответы учащихся, затем зачитывается рубрика «Узелки на память» (с. 79).

Основной этап урока

Повторение категорий времени, числа и (в прошедшем времени) рода глаголов (упр. 129). После устного анализа глаголов из стихотворения они выписываются на доске с указанием названных грамматических значений, затем текст записывается по памяти.

Игра «Кто найдёт самое точное слово?» на материале упр. 131. Можно сначала прослушать предложенные детьми варианты слов на места пропусков, можно предложить выполнить задание самостоятельно и потом устроить конкурс.

Наблюдение над ролью категории времени глагола (упр. 130): действия, названные глаголами прошедшего

времени, происходили давно и закончились до момента речи, а действия глаголов настоящего времени происходят длительно и в наше время тоже. Работа с аллитерацией (звукописью) в последней строке стихотворения (звук [ш] как бы передаёт шелест листы под ногами). Словарная работа по заданиям учебника. Письменный анализ глаголов из стихотворения.

Итог урока

Учитель: «Какая часть речи называется глаголом? Как изменяются глаголы? В каком времени глаголы могут изменяться по родам?» Чтение рубрики «Узелки на память» (с. 81).

Домашнее задание

Выписать из орфографического словарика в конце учебника четыре глагола и составить с ними предложения, употребив глаголы в прошедшем времени.

Ход урока 129

Актуализация темы урока

Работа с безударными окончаниями глаголов прошедшего времени по вопросам учителя: «Как вы думаете, в каком случае окончания глаголов в прошедшем времени будут орфограммой? (*В безударном положении.*) А от чего зависит род глагола?» (*От рода связанного с ним имени существительного.*)

Основной этап урока

Подбор имён существительных нужного рода (упр. 132). Важно, чтобы дети привели по несколько имён существительных для каждого глагола. Упражнение выполняется письменно, указывается род существительного и род глагола, окончания глаголов выделяются.

Заполнение таблицы (упр. 133) целесообразно провести на доске, устно, с приведением примеров.

Наблюдение над окончаниями глаголов настоящего и будущего времени: «Как вы думаете, являются ли орфограммой окончания глаголов в настоящем и будущем времени?» Дети выписывают из упр. 134 главные члены предложения, указывают необходимые грамматические значения глаголов, выделяют окончания.

Итог урока

Учитель: «Как изменяются глаголы? В каком случае окончания глаголов являются орфограммой?»

Домашнее задание

РТ, упр. 75.

Ход урока 130

Актуализация темы урока

Повторение неопределённой формы глагола по вопросам учителя: «Какая форма глагола является начальной? Почему она называется неопределённой?» Чтение рубрики «Узелки на память» (с. 84).

Основной этап урока

Подбор глаголов с антонимичным и синонимичным значениями учащиеся выполняют письменно с комментированием (упр. 135).

Образование начальной формы для глаголов из пословиц (упр. 136).

Выбор верной неопределённой формы глагола (упр. 137). Данная работа помогает избежать в дальнейшем ошибок при определении спряжения глагола. Важно, чтобы учащиеся учитывали вид глагола (термин не вводится), т. е. обращали внимание на вопросы к глаголу: *что делал?* *что делать?* или *что сделал?* *что сделать?* Упражнение выполняется письменно с обязательной записью вопросов.

Изменение глаголов по временам по образцу (упр. 138). Можно предложить учащимся выполнить это задание по вариантам (по три глагола).

Итог урока

Учитель: «Что вы можете сказать о неопределённой форме глаголов?»

Домашнее задание

Выписать из словарика (с. 135) глаголы в неопределённой форме.

Ход урока 131

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы понаблюдаем за употреблением глаголов в речи, повторим всё, что вы знаете о глаголе».

Основной этап урока

Работа с текстом (упр. 139) ведётся по заданиям учебника. Затем рекомендуется списать текст и сделать письменный анализ глаголов из первых двух абзацев.

Анализ глаголов и восстановление их окончаний (РТ, упр. 76).

Итог урока

Учитель: «Составьте устно научный текст о глаголе как части речи».

Домашнее задание

Выписать глаголы из третьего абзаца упр. 139 (кроме глагола *не беспокойтесь*), разобрать их как часть речи.

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение) Уроки 132—136

Ход урока 132

Актуализация темы урока

Введение понятия спряжения: «О каком изменении глаголов в настоящем и будущем времени вы знаете? (*По числам.*) Но это ещё не всё. Сравните глаголы *говорю* — *говоришь* — *говорит*. Какого они числа? Число одинаковое, а почему у этих глаголов разные окончания? Давайте посмотрим, как могут изменяться глаголы в настоящем и будущем времени, в таблице на с. 87. Как же называется изменение глаголов по лицам и числам? Найдите ответ в сообщении Самоварова (с. 87)».

Основной этап урока

Игра «Найди место для глагола». Задание выполняется коллективно на доске на материале упр. 140: учитель пишет по порядку личные местоимения, а учащиеся подбирают подходящие к ним глагольные формы.

Письменное спряжение глаголов с обязательным выделением окончаний (РТ, упр. 77).

Определение лица глаголов настоящего времени можно начать с вопроса: «Что надо сделать, чтобы определить, в каком лице стоит глагол?» После выслушивания ответов детей читается совет Совёнка (с. 88).

Определение лица и числа глаголов в предложениях, записанных под диктовку учителя.

Вы хотите быстро добраться до моря? Я всегда лечу из Москвы в Сочи на самолёте. Самолёты из Москвы летают в разные города, в разные страны. Они везут пассажиров. Этот вид транспорта помогает людям экономить время.

Текст записывается на доске и в тетрадях с комментированием орфограмм. Указывается время, число и лицо глаголов. Для определения лица каждого глагола дети должны составить краткий текст-рассуждение. Выясняется, для какого глагола нельзя определить эти значения (*экономить*).

Итог урока

Учитель: «Что такое спряжение глаголов? В каком времени глаголы изменяются по лицам и числам?»

Домашнее задание

РТ, упр. 78.

Ход урока 133

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы продолжим учиться спрягать глаголы в настоящем времени».

Основной этап урока

Упр. 141, устно.

Спряжение глаголов, указанных в упр. 142. В упражнении подобраны глаголы с ударными окончаниями во всех формах, поэтому учащиеся не должны допустить ошибок в их окончаниях. Глаголы надо спрягать с указанием местоимений: *я лечу, ты летишь* и т. п., окончания глаголов надо обязательно выделить.

Выполнение упр. 143 (письменно).

Запись предложений под диктовку учителя.

Ранней весной прилетают грачи. На деревьях распускаются молодые листочки. В это время я всегда еду с родителями на природу, наблюдаю за её пробуждением. А вы любите весну?

Задание: выписать главные члены предложения, определить время, лицо и число глаголов. Найти и объяснить

все орфограммы и знаки препинания. (Безударные окончания глаголов учитель подсказывает.)

Итог урока

Учитель: «Чем мы занимались на сегодняшнем уроке?»

Домашнее задание

Проспрягать глаголы упр. 143 (даны в скобках).

Ход урока 134

Актуализация темы урока

Учитель: «В каком времени глаголы изменяются по лицам и числам? Изучите таблицу и ответьте на вопрос Самиарова (с. 89)». Учащиеся делают вывод, что окончания глаголов в настоящем и будущем времени одинаковые.

Основной этап урока

Наблюдение над двумя способами образования формы будущего времени. Необходимо обратить внимание детей на то, что форма будущего времени образуется то с помощью вспомогательного глагола *быть*, то без него. Учитель: «Догадайтесь, от чего это зависит. Аня догадалась. А вы?» В случае затруднения при ответе на вопрос учащиеся читают диалог Совёнка и Ани (с. 90).

Образование формы будущего времени от глаголов упр. 145 выполняется письменно, с комментированием по цепочке и при работе в паре (РТ, упр. 79).

Самостоятельное письменное выполнение упр. 144.

Итог урока

Учитель: «Как может быть образована форма глагола будущего времени? От чего зависит использование вспомогательного глагола? Вспомните, как определить лицо и число глагола настоящего времени. А как это сделать для глаголов будущего времени?» После попытки ответить дети читают сообщение Совёнка (с. 90).

Домашнее задание

Упр. 146.

Ход урока 135

Актуализация темы урока

Введение орфограммы «Мягкий знак на конце глаголов 2-го лица единственного числа». Учитель: «Ребята,

посмотрите на две формы глагола (записаны на доске): *умывать, умываешь*. Для чего использован мягкий знак в глаголе неопределённой формы? (*Указывает на мягкость предшествующего согласного.*) А в форме 2-го лица единственного числа? Может ли быть мягким звук [ш]? Запомните, что в форме 2-го лица единственного числа мягкий знак принято писать по традиции».

Основной этап урока

Определение новой функции мягкого знака — показателя грамматической формы — при чтении сообщения Самоварова (с. 91). Учитель: «Что нового вы узнали?» (*О правописании ь перед суффиксом -ся.*)

Выписывание глаголов 2-го лица единственного числа из пословиц (упр. 147).

Трансформация предложений (упр. 148) выполняется письменно в форме диктанта: учащиеся по очереди диктуют изменённые по образцу предложения.

Составление диалогов на тему «Чем ты занимаешься в свободное время» при работе в паре. Диалоги составляются устно и заслушиваются, в тетради учащиеся выписывают глаголы 2-го лица единственного числа. При составлении диалогов следует вспомнить нормы речевого этикета — когда и к кому следует обращаться на **Вы**.

Словарная работа со словом *сеялка* (с. 91).

Итог урока

Учитель: «С какой новой орфограммой мы познакомились на уроке? Приведите примеры».

Домашнее задание

РТ, упр. 80.

Ход урока 136

Актуализация темы урока

Самостоятельное определение темы урока учащимися: «Просмотрите текст упр. 149 и определите, какую орфограмму, связанную с глаголами, мы сегодня продолжим изучать».

Основной этап урока

Выполнение упр. 149 в форме комментированного письма.

Самостоятельное выполнение упр. 150.

Игра «Кто больше?». Работая в паре, учащиеся должны вспомнить как можно больше пословиц и поговорок с глаголами 2-го лица единственного числа в настоящем или будущем времени. Пословицы записываются, а затем заслушиваются.

Ответ на вопрос Ани о значении изучения лица и числа глаголов. Учащиеся пробуют ответить самостоятельно, а затем читают ответ Самоварова (с. 92).

Итог урока

Учитель: «Что такое спряжение? Для чего необходимо знать, в каком лице и числе употребляется глагол?»

Домашнее задание

Найти в словарики антонимов три пары глаголов, составить с ними шесть предложений, употребив глаголы в настоящем или будущем времени. Указать время, число и лицо глаголов.

I и II спряжение глаголов **Уроки 137—145**

Ход урока 137

Актуализация темы урока

Введение понятия I и II спряжения. Учитель: «Что важно знать для того, чтобы верно написать безударное личное окончание глагола? (*Лицо и число.*) Почему это важно знать? Ответ найдём при повторном чтении диалога Ани и Самоварова (с. 92). Однако сейчас мы с вами убедимся, что знания только лица и числа глагола недостаточно, чтобы верно писать его окончание. (Сопоставление форм глаголов с одинаковым грамматическим значением, но с разными окончаниями — упр. 151.) Какой вывод мы сделаем? (*Знать только лицо и число глагола недостаточно.*) А что ещё надо знать, нам подскажет профессор Самоваров». Чтение диалога Ани и Самоварова (с. 93).

Основной этап урока

Сопоставление окончаний глаголов I и II спряжения по таблице (с. 93), определение «ошибкоопасных мест» уча-

щиеся делают самостоятельно, затем читают диалог Ани и Вани (с. 94).

Распределение по спряжениям глаголов с ударными окончаниями (упр. 152) выполняется письменно с обязательным комментированием и выделением окончаний глаголов. Можно вызвать к доске двух учеников и диктовать им глаголы из упражнения для записи на доске по спряжениям.

Игра «**Найди место для слова**» (РТ, упр. 83). Задание может быть выполнено учащимися самостоятельно или по группам (два—четыре ученика). Выигрывает команда, которая всё сделает быстрее и верно.

Закрепление знания личных окончаний глаголов I и II спряжения проводится на примерах глаголов с ударными окончаниями при употреблении глагола в нужной форме в составе предложения (упр. 153).

Итог урока

Учитель: «Что нового мы узнали о глаголах? Чем различаются глаголы I и II спряжения?»

Домашнее задание

РТ, упр. 82.

Ход урока 138

Актуализация темы урока

Создание представления об окончании глагола как орфограмме: «Подумайте, какие буквы в окончаниях глаголов являются орфограммой. (*Буквы безударных гласных звуков, буква ь на конце глаголов 2-го лица единственного числа.*) Проспрягайте и запишите на доске два глагола: *ждать* и *писать*. (Формы глаголов записываются на доске, причём учитель не подсказывает написание безударных окончаний, но исправляет ошибки, если они будут допущены.) Сравните окончания этих глаголов. Чем они различаются? (*Ударные — безударные.*) Какие из них являются орфограммой? Как же определить, какие окончания надо писать в безударном положении? (Выслушиваются ответы учащихся. Должно быть сказано, что ударные окончания пишутся так, как слышатся, а для глаголов с безударными окончаниями надо определить спряжение.) А как это сделать, расскажет нам позже профессор Самоваров».

Основной этап урока

Сопоставление глаголов с ударными и безударными личными окончаниями (упр. 155). Важно, чтобы учащиеся верно образовывали личные формы глаголов от инфинитива и определяли ударное или безударное окончание именно в личной форме, а не в неопределённой. Записать следует только глаголы с ударными окончаниями.

Списывание предложений с выделением окончаний и определением спряжения по ударным окончаниям (упр. 154). Внимания требует глагол *люблю* во втором предложении. По форме 1-го лица его спряжение не определяется. А как определить спряжение, дети узнают позже.

Распределение глаголов на группы с ударными или безударными окончаниями (РТ, упр. 84): «Как вы думаете, можем ли мы по окончанию определить, к какому спряжению относится глагол? Каким должно быть окончание?» (*Ударным.*)

Итог урока

Учитель: «В каком случае окончание глагола становится орфограммой? По каким окончаниям—ударным или безударным—мы можем определить, к какому спряжению относится глагол?»

Домашнее задание

РТ, упр. 86.

Ход урока 139

Актуализация темы урока

Введение алгоритма определения спряжения глаголов с безударными окончаниями при чтении сообщения Самоварова (с. 96). Обратить внимание учащихся, что рекомендованный Самоваровым способ определения спряжения подходит только для глаголов с безударными личными окончаниями.

Основной этап урока

Определение спряжения глаголов с безударными личными окончаниями (упр. 155). Требуется обязательное объяснение того, как определяется спряжение для каждого глагола с использованием сообщения Самоварова (ставят глагол в неопределённую форму, находят суффикс, по суффиксу определяют спряжение).

Объяснение «проблемных» моментов при определении спряжения при чтении диалога Вани и Самоварова (с. 96).

Отработка умения определить спряжение глагола и верно написать безударное личное окончание (упр. 157, письменно).

Объяснительный диктант с обязательным нахождением и комментированием окончаний глаголов.

На день рождения родители подарят моему старшему брату компьютер. Брат уже умеет им пользоваться. Он играет в компьютерные игры, печатает тексты, решает сложные задачи по математике. Меня он тоже научит работать на компьютере.

Итог урока

Учитель: «Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием?»

Домашнее задание

РТ, упр. 88.

Ход урока 140

Актуализация темы урока

Учитель: «Мы выяснили, что для глаголов с ударными и безударными окончаниями спряжение определяется по-разному. Вспомните как. (Выслушиваются ответы учащихся.) Теперь давайте сведём эти правила в одно и выясним, что надо делать, чтобы верно написать личное окончание глагола». Чтение рубрики «Шаги к умению» (с. 97).

Основной этап урока

Отработка алгоритма при работе в паре с подсказками Совёнка (РТ, упр. 87).

Составление предложений из слов с определением спряжения глаголов (упр. 158, письменно, с обязательным объяснением написания окончаний глаголов).

Нахождение ошибок в рассуждениях Вани (упр. 159). Учитель: «Вы уже знаете, что в русской орфографии много правил и каждый раз, для того чтобы верно написать слово, надо чётко определить, какая орфограмма в нём есть. Иначе, даже и зная правила, можно допустить ошибку, как это сделал Ваня». Выполняется упр. 159, ошибки объясняются устно. С глаголами в той

форме, как они даны в тексте, составляются и записываются предложения.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов (РТ, упр. 91). Работа проводится при устной работе в паре с последующим письменным выполнением.

Буквы *у* (*ю*) и *а* (*я*) в окончаниях глаголов (РТ, упр. 92). Работа над окончаниями 3-го лица множественного числа глаголов проводится при устной работе в паре с последующим письменным выполнением. Учитель должен записать на доске глаголы *клеить*, *бушевать*, *пениться*, *лаять*, *таять*, выделить их суффиксы, подчеркнуть орфограммы.

Итог урока

Учитель: «Какие действия надо выполнить, чтобы определить спряжение глагола? Где можно узнать написание неопределённой формы глаголов? Назовите глаголы в начальной форме, суффиксы в которых надо запомнить или проверить по словарю».

Домашнее задание

РТ, упр. 85.

Ход урока 141

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы закрепим навык определения окончания глагола при работе с текстами».

Основной этап урока

Работа с глаголами на основе текста (упр. 160, 161).

Составление рассказа по рисунку и опорным словам (РТ, упр. 89).

Итог урока

Учитель: «Как определить, какое окончание надо писать у глагола в настоящем времени?»

Домашнее задание

РТ, упр. 99, 102.

Ход урока 142

Актуализация темы урока

Наблюдение над личными окончаниями глаголов будущего времени можно начать с создания проблемной

ситуации: «Сравните глаголы в предложениях *Они пишут. Они напишут.* Чем различаются эти глаголы? А как определить, какие окончания надо писать у глаголов в будущем времени?» Чтение сообщения Самоварова (с. 99), анализ и дополнение таблицы (с. 100).

Основной этап урока

Работу над спряжением глаголов из упр. 164 лучше выполнить на доске с выделением окончаний глаголов. Учащиеся должны ещё раз убедиться, что в будущем времени у глаголов те же личные окончания, что и в настоящем времени.

Определение личных окончаний глаголов будущего времени (РТ, упр. 94).

Отработка навыка верной постановки глагола в неопределённую форму для определения спряжения. Учитель на доске приводит образец предложения, записанного четвероклассником: *В следующей четверти мои одноклассники улучшат свои оценки.* Учитель: «Этот ученик так поставил глагол в начальную форму: *улучшать*; решил, что это глагол I спряжения. Прав ли он?» Выслушиваются ответы детей, затем учитель делает вывод: «Чтобы не допустить ошибки в написании окончания глагола, надо правильно определить его спряжение. А для этого надо верно поставить глагол в неопределённую форму. Это, оказывается, не всегда просто сделать. Надо следить, чтобы начальная форма глагола и спрягаемая форма указывали или законченное действие (вопросы: что сделать? что сделает?), или незаконченное (вопросы: что делать? что делает?).» Надо обратить внимание школьников на наличие или отсутствие буквы *с* в начале вопроса.

Навык правильного подбора неопределённой формы при выборе верной начальной формы глагола из двух предложенных отрабатывается на материале упр. 90 из РТ.

Повторение окончаний глаголов настоящего времени при работе с текстом упр. 162 (письменно).

Сравнение грамматических свойств глаголов настоящего и будущего времени по плану (РТ, упр. 93, устно).

Итог урока

Учитель: «Как определить спряжение глаголов в будущем времени? Докажите, что для верного определения спряжения глагола важно правильно поставить глагол в начальную форму. Образуйте начальную форму от глаголов *ухудшит, выпрямит, погрузят*».

Домашнее задание

РТ, упр. 93 (письменно).

Ход урока 143

Актуализация темы урока

Повторение двух способов образования форм будущего времени — с помощью только личного окончания или с помощью вспомогательного глагола — проводится на основе выполнения упр. 165 (устно). Затем ответы учащихся уточняются при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 100).

Основной этап урока

Распределение глаголов на группы в зависимости от способа образования форм будущего времени на материале упр. 95 из РТ.

Трансформация текста упр. 166 с другим названием «Каким станет лось весной». Текст с изменённой формой времени глагола зачитывается. Далее возможна работа двумя способами: или выписываются парами глаголы настоящего и будущего времени с выделением окончаний и указанием спряжения, или же изменённый текст списывается целиком с указанием грамматических значений глаголов.

Составление диалогов на заданную тему при работе в паре с использованием глаголов будущего времени (РТ, упр. 97, письменно).

Составление монолога «Кем я стану, когда вырасту» по заданиям упр. 98 из РТ может быть предварено устным рассказом на эту тему, затем школьникам предлагается записать свои монологи в тетрадях.

Итог урока

Учитель: «Какие два способа образования форм глагола будущего времени мы повторили?»

Домашнее задание

РТ, упр. 96.

Ход урока 144

Актуализация темы урока

Самостоятельное определение учащимися темы урока по заданию учителя: «Просмотрите текст упр. 168 и скажите, какие орфограммы мы будем повторять на уроке». (*Безударные личные окончания глаголов I и II спряжения.*)

Основной этап урока

Закрепление навыка определения безударного окончания глагола (упр. 167) в форме комментированного письма.

Игра «**Машина времени**» (РТ, упр. 103).

Повторение падежных окончаний имён существительных при составлении предложений из данных слов (упр. 169 и РТ, упр. 100, 101). Выполнение упр. 100 из РТ можно провести в форме игры «**Я знаю орфограммы**». Для каждой пропущенной буквы дети должны назвать соответствующую орфограмму. Побеждает тот, кто быстрее всех даст больше верных ответов. Предложения упражнения целесообразно записать в обычную тетрадь с указанием склонения и падежа имён существительных, спряжения, лица и числа глаголов. В рабочей тетради приводится только ответ, вставляются пропущенные буквы. Выполнение упр. 101 из РТ может быть проведено как игра «**Выбери правило**». Это задание позволяет устно ещё раз вернуться к анализу правописания окончаний имён существительных и глаголов.

Итог урока

Учитель: «Важно ли определить, к какой части речи относится слово, чтобы верно написать его окончание? Докажите на примерах. Составьте научный текст о том, как определить написание безударного личного окончания глагола в настоящем и будущем времени».

Домашнее задание

Упр. 168.

Ход урока 145

Актуализация темы урока

Проблемный вопрос учителя: «Как вы думаете, почему правило о написании безударных личных окончаний глаголов считается одним из самых сложных в русском языке? (Выслушиваются ответы учащихся.) Сегодня мы напишем объяснительный диктант, чтобы проверить, как вы усвоили эту трудную орфограмму».

Основной этап урока

Объяснительный диктант. Можно комментировать орфограммы по мере записи отдельных предложений, можно предложить учащимся объяснить написанное после того, как они самостоятельно запишут диктант. В последнем случае возможно самостоятельное выставление оценки учащимися.

В одной маленькой деревушке живёт злая женщина с дочкой и падчерицей. Дочку она любит, а падчерица ничем не может ей угодить. Что ни сделает падчерица, всё не так. Дочка по целым дням на перине лежит, а падчерица даже и не присядет никогда. Воду она таскает, дрова из лесу привозит, бельё в речке полощет.

Но однажды судьба наградила падчерицу за трудолюбие и доброту.

Итог урока

Учитель: «Какие орфограммы мы повторили на уроке? Как вы оценили свой диктант? Какие орфограммы, вы считаете, вам необходимо повторить?»

Домашнее задание

Сделать работу над ошибками, допущенными в диктанте.

Правописание глаголов на -тся и -ться

Уроки 146—147

Ход урока 146

Актуализация темы урока

Введение орфограммы *-тся* и *-ться* в глаголах. На доске записаны два предложения *Мне снится чудесный сон. Тебе будет сниться чудесный сон.* Учитель: «Сде-

дайте транскрипцию подчёркнутых слов и посчитайте количество звуков в них ([сн'ица] — 5 звуков в обоих случаях). Попробуйте объяснить, почему одинаково звучащие глаголы пишутся по-разному». Вспомогательные вопросы: «Поставьте вопросы к глаголам. В какой форме стоит каждый из них?» После попытки ответить дети читают сообщение Самоварова (с. 103). Учитель: «Почему глаголы на **-тся** и **-ться** — это орфограмма?»

Основной этап урока

Отработка навыка написания изучаемой орфограммы на материале упр. 171. Обязательное условие: ставить устно вопрос к каждому из глаголов с пропуском буквы.

Работа с глаголами на материале пословиц (РТ, упр. 105).

Образование указанных форм глаголов по образцам (РТ, упр. 106).

Объяснительный диктант. Предложения записываются с комментированием орфограмм и вопросами к глаголам, объясняется постановка запятых в сложных предложениях и в предложениях с однородными членами.

Снова скрипка зазвучит, песня раздаётся. И в сердцах любовь журчит, и весна смеётся (К. Бальмонт). В широкие щели сарая глядятся весёлого солнца лучи (Н. Некрасов). По камням струится Терек, плещет мутный вал (М. Лермонтов). Стану я тоской томиться, безутешно ждать; стану целый день молиться, по ночам гадать (М. Лермонтов).

Итог урока

Учитель: «С какой новой орфограммой познакомились на уроке? Когда в глаголах пишется **-ться**, а когда **-тся**?» Выполнение упр. 104 из РТ: назвать самое важное действие для проверки орфограммы **-тся** и **-ться** в глаголах.

Домашнее задание

РТ, упр. 107.

Ход урока 147

Актуализация темы урока

Обобщение случаев постановки мягкого знака в глагольных формах проводится в форме помощи Ване (РТ,

упр. 108). Учащиеся должны устно составить текст-рассуждение, чтобы объяснить ошибки Вани, затем глаголы выписываются по группам. После работы над орфограммами следует пояснить значение пословиц. Учащиеся должны сделать вывод и привести примеры: мягкий знак пишется в глаголах неопределённой формы (*говорить, надеяться, печь, увлечься*), в глаголах 2-го лица единственного числа (*идёшь, надеешься*).

Основной этап урока

Письменное составление диалогов с указанными словами при работе в паре (РТ, упр. 109).

Составление предложений с глаголами с изучаемой орфограммой (упр. 173). Учащимся предлагается выбрать любые три глагола, составить с каждым из них по два предложения и записать. Задание можно усложнить: составить с каждым из выбранных глаголов по три предложения, употребив глаголы в неопределённой форме, в форме 3-го лица и в форме 2-го лица единственного числа.

Задание повышенной трудности (упр. 174) может быть проведено в форме игры «Кто больше?» по вопросам учебника. Должно быть названо шесть орфограмм: мягкий знак в глаголах неопределённой формы (*беречь, добиться, испечь*), глаголы на *-тся* и *-ться* (*добиться, приходится*), мягкий знак в глаголах 2-го лица единственного числа (*постараться, сможешь, пройдёшь, воротишься*), мягкий знак после шипящих на конце имён существительных 3-го склонения (*речь, печь, тишь*), отсутствие мягкого знака после шипящих на конце имён существительных мужского рода (*нож*) и 1-го склонения (*задач*). После распределения слов с пропущенными буквами по виду орфограммы упражнение выполняется письменно.

Итог урока

Учитель: «В каких формах глагола пишется мягкий знак? Приведите примеры. А в именах существительных?»

Домашнее задание

РТ, упр. 110.

Глаголы-исключения

Уроки 148—152

Ход урока 148

Актуализация темы урока

Введение понятия *глаголы-исключения*. На доске записано предложение *Корабль терпит бедствие*. Учитель отмечает, что все слова в этом предложении написаны правильно, и просит найти слово, в котором написание окончания школьники не могут объяснить. Глагол в начальной форме *терпеть* имеет суффикс *-еть*, а окончание — как во II спряжении. Дело в том, что русская орфография создавалась многие века и в ней остались слова, которые пишутся по-старому, по традиции. Слова, которые не подчиняются общим правилам, называются **исключениями**. Чтение сообщения Самоварова о глаголах-исключениях и диалога Ани и Вани (с. 105).

Основной этап урока

Чтение стиха, предложенного Совёнком (с. 105). Стихотворение желательно прочитать несколько раз и попросить учащихся прочитать его наизусть.

Нахождение глаголов-исключений в предложениях (упр. 175).

Определение причины, почему 11 глаголов считаются исключениями; дети, работая в паре, выбирают из вариантов, предложенных в упр. 112 из РТ.

Закрепление навыка написания окончаний глаголов-исключений на материале упражнения 113 из РТ.

Уточнение круга слов-исключений (РТ, упр. 111). Задание выполняется в паре. Желательно, чтобы ученики не пользовались при этом учебником.

Итог урока

Учитель: «Назовите глаголы-исключения. К какому спряжению они относятся? Почему эти глаголы являются исключениями?»

Домашнее задание

РТ, упр. 114.

Ход урока 149

Актуализация темы урока

Уточнение круга слов-исключений: «Вы уже знаете, что слов-исключений 11. Но слово может «прятаться» за приставками и суффиксами: *у-держаться, за-смотреться*. Такие «замаскированные» глаголы тоже исключения. Как проверить, относится глагол с приставкой и с суффиксом *-ся* к исключениям или нет? Надо попробовать отбросить приставку, отбросить суффикс *-ся* и посмотреть, что останется. Например: *по-слышаться* — глагол-исключение, *по-слушаться* — не исключение». Чтение сообщения Совёнка (с. 106).

Основной этап урока

Выбор слов-исключений из ряда однокоренных глаголов (РТ, упр. 115). Важно, чтобы учащиеся сначала отбрасывали приставки в тех словах упражнения, где они есть, и определяли, является ли глагол исключением.

Образование новых слов от глаголов-исключений (упр. 176) проводится в форме игры «Кто больше?». Целесообразно записать предложенные учащимися глаголы. Но при этом надо следить, чтобы глаголы оставались исключениями.

Распределение глаголов по спряжениям (упр. 177) проводится с комментированием и устным образованием форм 3-го лица единственного и множественного числа и указанием окончаний. Затем учащиеся самостоятельно записывают глаголы по группам.

Самостоятельное письменное выполнение упр. 116 из РТ.

Итог урока

Учитель: «Вспомните глаголы-исключения. К какому спряжению будут относиться глаголы, образованные от глаголов-исключений?»

Домашнее задание

РТ, упр. 117.

Ход урока 150

Актуализация темы урока

Обобщение представлений учащихся о способах определения спряжения глаголов по вопросу учителя: «Вспом-

ните, какими способами мы можем определить спряжение глагола. Подсказка: таких способов три». Учащиеся называют: а) по ударному личному окончанию (*молчат*, *несут*); б) по суффиксу неопределённой формы (*строить* — *строят*, *сеять* — *сеют*); в) по традиции — для 11 глаголов-исключений и их приставочных образований.

Основной этап урока

Распределение глаголов по группам в зависимости от способа определения спряжения (РТ, упр. 118) можно провести в форме игры «Кто быстрее и точнее?». Глаголы должны быть распределены следующим образом:

- **1-й способ** (по ударному окончанию): *молчат* — II спряжение, *сидеть* — II, *лететь* — II, *кипеть* — II.
- **2-й способ** (по суффиксу неопределённой формы): *колоть* — I спряжение, *мокнуть* — I, *мыть* — I, *любить* — II, *сеять* — I, *клеить* — II, *мечтать* — I, *дружить* — II, *носить* — II.
- **3-й способ** (исключения, по традиции): *смотреть*, *видеть*, *вертеть*, *ненавидеть*, *терпеть*, *обидеть*, *зависеть*.

С двумя глаголами из каждой группы надо составить и записать предложения.

Повторение личных окончаний глаголов (упр. 178). Дополнительное задание: указать устно способ определения спряжения глагола.

Работа с отрывком из рассказа А. Чехова «Спать хочется» (РТ, упр. 119). Ответы на вопросы по содержанию текста выслушиваются устно, остальные задания выполняются письменно. Дополнительное задание — разобрать как часть речи имена существительные и прилагательные в словосочетаниях и предложениях: *качает колыбель*, *мурлычет песню*, *пелёнки бросают длинные тени*, *пахнет щами*.

Определение орфограмм на правописание глаголов (РТ, упр. 122, самостоятельно). Дополнительный вопрос после проверки задания: «Какие известные вам орфограммы на правописание глаголов здесь не указаны?» (*Окончания глаголов прошедшего времени*.)

Итог урока

Учитель: «Какие орфограммы мы сегодня повторили?»

Домашнее задание

РТ, упр. 120.

Ход урока 151

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы продолжим работу с орфограммами».

Основной этап урока

Выполнение упр. 179. Задание выполняется по цепочке с устным комментированием пропущенных букв и обязательным называнием орфограмм.

Составление сложных предложений из предложенных частей и повторение личных окончаний глаголов (РТ, упр. 123).

Работа с текстом (РТ, упр. 121). Учащиеся сначала письменно выполняют задание, затем называют орфограмму, на которую пропущена буква в каждом из случаев, и определяют алгоритм её проверки. Вопросы к тексту записываются учащимися, ответить на них надо устно.

Составление рассказа о глаголе на основе упр. 124 из РТ. Задание выполняется самостоятельно, письменно, с обязательной проверкой в классе.

Работа с художественным текстом о глаголе по заданиям (РТ, упр. 125). При устном составлении рассказов об имени существительном или прилагательном учитель предлагает опираться на упр. 124 и 125. Устно заслушивается несколько вариантов таких рассказов. Готовить рассказы учащиеся могут, работая в паре.

Итог урока

Учитель: «Что вы знаете о глаголе как части речи? Какие орфограммы мы повторили на уроке?»

Домашнее задание

Выписать глаголы из орфографического словарика (с. 135), определить их спряжение, составить и записать предложение с каждым из глаголов.

Ход урока 152

Актуализация темы урока

Систематизация знаний о глаголе по вопросу учителя: «Глагол — это самая объёмная часть речи. Вспомните, как может изменяться глагол». Выслушиваются ответы учащихся, затем используется таблица из упр. 180. Таблицу лучше всего заранее начертить на доске и заполнять по ходу ответов детей. Введение полной схемы разбора глагола как части речи при чтении сообщения Самоварова и Вани (с. 108).

Основной этап урока

Анализ глаголов (упр. 181) выполняется сначала устно, затем письменно.

Творческий диктант с грамматическим заданием. Учитель диктует предложения, учащиеся дополняют их второстепенными членами и записывают. По окончании работы записи учащихся проверяются при устном чтении с объяснением всех знакомых орфограмм. Грамматическое задание: выписать и разобрать как часть речи четыре глагола, два имени существительных и два имени прилагательных.

Диктант

Родители подарили Саше велосипед. Он научился кататься. Потом он научил кататься друзей. Ребята колесили по улицам. Они приехали на реку. По реке скользил теплоход. На нём плыли пассажиры. Дети помахали им рукой и поехали домой.

Итог урока

Учитель: «Как разобрать глагол как часть речи? А имя существительное? А имя прилагательное?» Просмотр памяток на форзацах в начале и в конце учебника.

Домашнее задание

Составить предложение с двумя фразеологизмами со с. 133, разобрать как части речи глаголы и имена существительные. Подготовиться к контрольной работе по рубрике «Проверь себя» (с. 109).

Ход урока 153

Контрольная работа по заданиям рубрики «Проверь себя» (с. 109). Все задания выполняются письменно.

Ход урока 154

Урок отводится исправлению и объяснению ошибок, допущенных в контрольной работе.

Имя числительное Уроки 155—157

Предметные целевые установки уроков:

- объяснять различия функций количественных и порядковых числительных;
- сравнивать имена числительные разных разрядов по функции и по употреблению в речи;
- употреблять числительные в речи.

Ход урока 155

Актуализация темы урока

Понятие имени числительного как части речи вводится путём создания проблемной ситуации при выполнении упр. 182. Чтение сообщения Самоварова (с. 110).

Основной этап урока

Нахождение имён числительных в считалочке М. Карема (РТ, упр. 126). Обратить внимание учащихся на то, что слово *сороконожка* — это не числительное, это имя существительное. Учащимся можно предложить доказать это (называет предмет, отвечает на вопрос *что?*). После нахождения имён числительных надо назвать орфограммы на пропущенные буквы в словах, проверить правильность подбора проверочных слов.

Восстановление фразеологизмов путём добавления имён числительных (упр. 183).

Знакомство с количественными и порядковыми числительными при чтении сообщения Самоварова (с. 111) и выполнении упр. 184.

Образование порядковых числительных по образцу (упр. 185). Желательно выделить окончания и у количественных, и у порядковых числительных, не забывать выделять нулевые окончания.

Решение арифметических примеров (упр. 186). Важно, чтобы учащиеся верно прочитали пример: *к двум прибавить пять, от десяти отнять один* и т. д. Ответы за-

писать, обратить внимание на числительное *одиннадцать* (слово из словарика), на раздельное написание числительных *сто один, двести четырнадцать*.

Проведение игры «Кто больше?» на основе упр. 187.

Итог урока

Учитель: «С какой новой частью речи вы сегодня познакомились? Какие слова называются именами числительными? На какие разряды делятся имена числительные? Приведите примеры количественных и порядковых имён числительных».

Домашнее задание

РТ, упр. 127.

Ход урока 156

Актуализация темы урока

Знакомство с простыми, сложными и составными именами числительными на основе анализа слов (упр. 188) и чтения сообщения Самоварова (с. 112).

Основной этап урока

Составление и решение арифметических примеров при работе в паре (упр. 189). В скобках после каждого имени числительного надо указать, какое оно по составу: простое, сложное или составное.

Составление диалогов с использованием имён числительных (упр. 190). При записи диалогов надо напомнить учащимся, что каждую реплику надо писать с новой строки, в начале строки ставить тире.

Распределение имён числительных по группам на основе их состава (РТ, упр. 128).

Итог урока

Учитель: «Чем различаются простые, сложные и составные имена числительные? Приведите примеры».

Домашнее задание

Упр. 191.

Ход урока 157

Актуализация темы урока

Необходимость использования имён числительных в речи дети доказывают, отвечая на проблемный вопрос

учителя: «Как вы думаете, может ли современный человек обойтись без имён числительных? Докажите своё утверждение».

Основной этап урока

Составление рассказа-рассуждения по заданию упр. 192. Рассказы учащихся сначала заслушиваются устно, затем записываются.

Систематизация знаний об имени числительном: сначала учащиеся пробуют самостоятельно рассказать всё, что они узнали о словах данной части речи, затем ответы уточняются при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 113).

Анализ имени числительного как части речи по образцу (упр. 193).

Игра «Кто быстрее?» (РТ, упр. 129). Значение восстановленных фразеологических оборотов должно быть объяснено учащимися, можно предложить придумать ситуации, когда употребление каждого из фразеологизмов будет уместно.

Итог урока

Учитель: «Как разобрать имя числительное как часть речи?»

Домашнее задание

РТ, упр. 130.

Наречие **Уроки 158—160**

Предметные целевые установки уроков:

- находить наречия в предложении;
- определять грамматические особенности наречий (неизменяемость);
- сравнивать наречия и слова других частей речи по их грамматическим признакам (изменяемость-неизменяемость);
- составлять словосочетания с наречиями;
- распространять предложения наречиями.

Ход урока 158

Актуализация темы урока

Первоначальное знакомство с наречиями путём создания проблемной ситуации при выполнении упр. 194. Чтение сообщения Самоварова (с. 114).

Основной этап урока

Распределение наречий на группы на основе вопросов (РТ, упр. 131).

Составление словосочетаний с наречиями (упр. 195). При разборе наречий по составу важно отметить, что у них не может быть окончания, и нулевого окончания в том числе. К этому выводу учащиеся должны прийти при чтении диалога Ани и Вани (с. 115). Вывод подтверждается при чтении сообщения Самоварова (с. 115).

Подбор наречий с антонимичным значением (РТ, упр. 133).

Итог урока

Учитель: «Какие слова называются наречиями? Какая главная особенность свойственна всем наречиям?» (*Они не изменяются.*)

Домашнее задание

РТ, упр. 132.

Ход урока 159

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы будем наблюдать над употреблением наречий в речи. Как вы думаете, нужны ли в речи наречия? Для чего? Докажите свои утверждения».

Основной этап урока

Игра «Волшебные превращения» (РТ, упр. 134) позволяет показать, что наречия способны изменять значение текста на противоположное. Изменённый учащимися текст записывается.

Подбор наречий к фразеологизмам (упр. 197) (*медленно, рано, близко, тесно, недавно, громко, плохо*).

Образование наречий от имён прилагательных по образцу (упр. 196). Важно выделить суффиксы наречий.

Выписать наречия из предложений П. Ершова, диктуемых учителем, записать вопросы к ним. Учащиеся долж-

ны после записи наречий отметить те из них, которым свойственно несовременное звучание (выделены в тексте жирным шрифтом).

Братья сеяли пшеницу да возили в град-столицу: знать, столица та была **недалече** от села. Мужички такой печали **отродясь** не видали. Но Иван и сам не прост — крепко держится за хвост. Рядом едет с ним глашатай, длинно-усый, бородатый. Эй, честные господа, к нам пожалуйста сюда. Наш старик, сколь ни был пылок, долго тёр себе затылок. А конёк его — горбатко — так и просится вприсядку.

Слитное написание наречий *вприсядку*, *недалече* и др. учитель должен подсказать детям.

Итог урока

Учитель: «По каким признакам можно найти наречия в предложении?»

Домашнее задание

Упр. 198.

Ход урока 160

Актуализация темы урока

Учитель: «Правописание наречий — одна из самых трудных тем в русской орфографии. Об этом вы узнаете в старших классах. Нас же будут интересовать только вопросы использования наречий в речи, содержание в наречиях уже известных нам орфограмм».

Основной этап урока

Нахождение в наречиях известных учащимся орфограмм (упр. 199).

Распространение предложений наречиями (упр. 200). Важно сравнить исходное предложение и то, которое получилось у учащихся, подчеркнуть, что использование в речи наречий позволяет наиболее точно выразить мысль.

Работа с орфографическим словарём (упр. 201).

Итог урока

Учитель: «Расскажите всё, что вы узнали о наречии».

Домашнее задание

Найти наречия в словарики антонимов (с. 132), выписать их, составить и записать с каждым из наречий предложения.

Повторение Уроки 161—170

Целевые установки уроков

Личностные:

- осознать объём приобретённых знаний по русскому языку за время обучения в начальной школе;
- стремиться к получению новых знаний;
- использовать полученные знания в практике общения.

Метапредметные:

- оценивать свои успехи в учебной деятельности;
- владеть основами учебной деятельности: ставить и осмысливать цель, определять способы её достижения и последовательность действий, анализировать результаты, сравнивая их с поставленной целью;
- контролировать и корректировать свои действия, оценивать их;
- использовать итоговой и пошаговый контроль при выполнении заданий.

Предметные:

- систематизировать знания о способах анализа слова, полученные за время изучения русского языка в 1—4 классах;
- обобщать знания по фонетике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксису;
- закреплять коммуникативные навыки при ведении диалога, составлении текстов разных типов.

Ход урока 161

Актуализация темы урока

Учитель: «За четыре года изучения русского языка вы многое узнали. Давайте обобщим ваши знания, посмо-

трим, как мы по-разному, с разных точек зрения можем проанализировать слово».

Основной этап урока

Анализ слова с разных точек зрения. Рассматриваются модели слов *поездка, дубовый, убегут* на с. 117. Учащимся предлагается сначала самим, без учебника, сделать разные виды анализа этих слов. Затем ответы уточняются (при необходимости) во время чтения диалогов Самоварова, Ани и Вани (с. 117—118).

Повторение частей речи, синонимов и антонимов (упр. 202). До распределения частей речи по группам дети должны назвать общие грамматические значения каждой группы (предмет, признак предмета, действие). Затем слова записываются по частям речи с комментированием орфограмм. Синонимы и антонимы записываются в тетрадях (*чуткий — отзывчивый, участливый, внимательный, душевный, сердечный, добрый; равнодушный, невнимательный; ворчать — брюзжать, сердиться, хвалить*).

Нахождение частных грамматических значений, собственных всем словам упр. 203 (имена существительные) и каждой отдельной группы слов: 1) женский род, именительный падеж; 2) средний род, единственное число, именительный падеж, 2-е склонение; 3) единственное число, именительный падеж. Задание можно провести в форме игры «Кто быстрее и точнее?». После самостоятельного (или по группам) выполнения задания выслушиваются ответы детей. Уточняются орфограммы.

Игра «Подбери слово» (РТ, упр. 136), задания Вани.

Итог урока

Учитель: «Как по-разному можно анализировать слово?»

Домашнее задание

РТ, упр. 136, задания Ани.

Ход урока 162

Актуализация темы урока

Учитель: «На прошлом уроке мы выяснили, что уже умеем анализировать слово с разных точек зрения. Сегодня мы продолжим повторять разные виды анализа слова,

а также будем работать с текстами, вспомним, какими особенностями обладает текст».

Основной этап урока

Игра «Угадай слово» может быть проведена как в парах, так и коллективно, со всем классом (упр. 204).

Задание повышенной сложности: разделить слова на группы, предложив свои критерии для такого деления (РТ, упр. 135). Главное, чтобы дети предложили свои критерии для деления слов на группы. Количество таких групп может быть разным: и три (по количеству слогов в словах или по частям речи), и шесть (синонимические и антонимические группы в каждой из частей речи).

Работа с текстом (упр. 205). Объяснение орфограмм.

Итог урока

Учитель: «По каким признакам могут быть классифицированы (т. е. разделены на группы) слова русского языка? А как классифицируются тексты?»

Домашнее задание

Выписать из орфографического словарика в конце учебника по три имени существительных, прилагательных и глагола.

Ход урока 163

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы продолжим повторять части речи и их особенности, повторим изученные орфограммы».

Основной этап урока

Определение части речи по её признакам на основе игры «Угадай» (РТ, упр. 137) можно провести как конкурс «Кто быстрее?».

Работа с текстом (упр. 206). Пропущенные буквы объясняются при первом чтении текста, устно подбираются проверочные слова, где это необходимо. Учитель: «Каким алгоритмом надо пользоваться для проверки орфограммы?» Можно обратиться к памяткам на форзацах учебника.

Выбор алгоритма для проверки пропущенной орфограммы (РТ, упр. 140).

Итог урока

Учитель: «Надо ли знать, к какой части речи относится слово, чтобы верно написать его окончание? Докажите».

Домашнее задание

РТ, упр. 139.

Ход урока 164

Актуализация темы урока

Повторение служебных частей речи по вопросам учителя: «Мы вспомнили, какие части речи существуют в русском языке. А на какие две большие группы можно разделить все части речи? (Выслушиваются ответы учащихся, затем ученики читают записанные на доске слова: *Правда, огне, горит, воде, тонет.*) Можно ли составить из этих слов пословицу? Чего не хватает? (*Правда в огне не горит и в воде не тонет.*) Имеют ли самостоятельное значение записанные на доске слова? Какой частью речи является каждое из них? А есть ли самостоятельное лексическое значение у тех слов, которые вы добавили? Как называются такие части речи? (*Служебные.*) Какие служебные части речи вы знаете?» (*Предлоги, союзы, частицы.*)

Основной этап урока

Распределение частей речи на самостоятельные и служебные (упр. 207). Задание выполняется письменно с комментированием и с приведением своих примеров каждым из учеников.

Работа с текстом о служебных словах по заданиям учебника (упр. 208). Краткий письменный пересказ текста по вопросам учебника. Дополнительное задание: найти (устно) в тексте упражнения все служебные слова, указать, какой частью речи они являются, привести по три примера слов самостоятельных частей речи.

Работа с орфограммами на примере текста (РТ, упр. 138). Повторение написания предлогов.

Итог урока

Учитель: «Чем служебные части речи отличаются от самостоятельных? Какие служебные части речи вы знаете? Для чего они используются?»

Домашнее задание

Выписать из орфографического словарика (с. 135) пять имён существительных, составить и записать предложения с ними, обязательно употребив предлоги.

Ход урока 165

Актуализация темы урока

Повторение изученных орфограмм и частей речи. Повторение алгоритмов проверки написания окончаний слов разных частей речи.

Основной этап урока

Работа с орфограммами (упр. 209). Особое внимание уделить окончаниям глаголов, повторить алгоритм проверки написания окончания глагола.

Составление предложений (упр. 210).

Составление устных текстов-рассуждений с доказательством принадлежности слова к определённой части речи (упр. 211).

Повторение падежных окончаний имён существительных (РТ, упр. 141), прилагательных (РТ, упр. 142).

Итог урока

Учитель: «От чего зависит способ проверки окончания слова? Как проверить окончание имени существительного? прилагательного? глагола?»

Домашнее задание

Выписать из словарика синонимов (с. 132) по четыре глагола, существительных, прилагательных, составить и записать предложения с ними.

Ход урока 166

Актуализация темы урока

Учитель: «Для чего мы изучаем части речи? *(Чтобы верно писать слова, правильно и точно употреблять их в речи.)* Сегодня мы будем работать с текстом о старинном русском городе».

Основной этап урока

Работа с текстом упр. 212. Составление плана текста.

Примерный вариант плана:

- 1) Старинный русский город на берегу озера Неро.
- 2) Защитники города.

- 3) Былины о храбрости русских богатырей.
- 4) Кремль у озера Неро.
- 5) Легенда о древнем кладе на дне озера.

При резерве времени текст может быть устно пересказан по записанному на доске плану. Далее выполняется письменно грамматическое задание.

Итог урока

Учитель: «Какое свойство текста мы вспомнили на уроке? Для чего нужен план текста? О каком старинном русском городе мы узнали на уроке?»

Домашнее задание

Упр. 213.

Ход урока 167

Проверка домашнего задания

Упр. 213.

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы продолжим повторение изученных орфограмм и наблюдения за особенностями текста».

Основной этап урока

Определение типа пропущенной орфограммы на примере упр. 214 и 215. Учащиеся бегло просматривают материал упражнений, определяют, на какую орфограмму пропущены буквы, а затем выполняют задания к упражнениям. Составление устного рассказа о силе воздействия слова на примере пословиц упр. 215.

Восстановление текста (упр. 216).

Определение типа текста (РТ, упр. 143).

Резервное задание (упр. 217). Возможные вопросы для работы с текстом: «О каком народе, живущем в России, рассказывается в тексте? Как называется территория, на которой живёт этот народ? Как, по-вашему, должны относиться друг к другу представители разных народов, живущих вместе?» Дополнительное задание: конкурс «Кто нашёл больше орфограмм в выделенных словах?». (Должно быть восемь видов орфограмм.)

Итог урока

Учитель: «Какие особенности текста повторили на уроке? Какие орфограммы?»

Домашнее задание

Вставить пропущенные буквы в упр. 143 из РТ.

Ход урока 168

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы проведём конкурс на лучшего знатока русского языка».

Основной этап урока

Выполнение упр. 144 и 145 из РТ проводится в форме конкурса «Кто лучше знает русскую орфографию?». Можно выбрать жюри из двух-трёх учащихся, которое заслушивает ответы детей, определяет их верность, содержательность и объявляет победителя.

После работы с орфограммами ведётся наблюдение над текстом. Выяснение темы и главной мысли текста (РТ, упр. 144). Требуется найти два заглавия, чтобы одно отражало тему, а другое — главную мысль текста. (*Радуга. Как запомнить названия цветов радуги.*)

Итог урока

Учитель: «Как вы считаете, победитель в сегодняшнем конкурсе знатоков русского языка достоин своей победы? Что бы вы ему посоветовали?»

Домашнее задание

Упр. 219.

Ход урока 169

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы проверим, насколько успешно вы усвоили русский язык, напишем диктант и выполним грамматическое задание к нему».

Основной этап урока

Контрольный диктант

Полёт Икара

Древние греки сочинили красивую легенду об Икаре, который не побоялся полететь к Солнцу. Вот отрывок из этой легенды.

Икар надевает крылья из перьев и воска и поднимается в воздух. Он легко несётся по небесной лазури. Быстрый полёт в небе забавляет Икара, всё смелее взмахивает он кры-

льями, всё ближе подлетает к палящему Солнцу. Солнечные лучи плавят воск, перья крыльев разлетаются по воздуху, а Икар с огромной высоты падает в море и погибает. Но люди запомнили его стремление достичь невозможного, подняться к самому Солнцу.

Грамматическое задание: найти предложения с однородными членами, сложные предложения и подчеркнуть в них главные члены предложения.

Итог урока

Учитель: «Как вы считаете, насколько удачно вы справились с заданием? Какие темы, вопросы, написание каких слов вызвали особое затруднение?»

Домашнее задание

РТ, упр. 147.

Ход урока 170

Проверка домашних сочинений

Выступают два-три ученика. Можно провести проверку в форме экзамена: после чтения текста учащиеся просят автора сочинения ответить, как пишется то или иное слово, или указать его грамматические особенности, или разобрать слово по составу.

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня, на последнем в этом году уроке русского языка, вы должны показать все свои знания, суметь проанализировать текст, объяснить орфограммы в нём».

Основной этап урока

Работа с орфограммами на материале текста упр. 218. Учащиеся читают задание к тексту и диалог Совёнка и Ани, затем самостоятельно выполняют задание. Далее следует работа над содержанием текста и устное составление рассказов-рассуждений на темы «Почему кедр можно назвать щедрым?», «Может ли человек быть похож на кедр?».

Резервное задание (РТ, упр. 146). Оно может быть проведено в виде командного соревнования «Кто лучше знает русский язык?». Текст Н. Гоголя читает учитель

или хорошо подготовленный ученик, проводится (устно) работа над образными средствами текста (эпитетами). Затем класс делится на группы по четыре ученика, каждая группа должна подготовить аргументированное объяснение правописания пропущенных букв в первой или во второй части текста (по два абзаца). Каждая группа выбирает своего отвечающего, который полно и обоснованно объясняет каждую орфограмму. Класс оценивает ответ и при необходимости дополняет. Оценка за ответ ставится всей группе.

Итог урока

Учитель: «Чему вы научились на уроках русского языка в начальной школе? Как по-вашему, знаете ли вы теперь русский язык? Используете ли вы полученные на уроках знания в жизни? Расскажите, как и в чём знание русского языка помогает вам».

Задание на лето

Написать сочинение о своих летних впечатлениях: о поездках, об интересных людях, о мыслях. Сочинение можно красочно оформить и принести учителю 1 сентября. На основе этих сочинений будет сделан журнал «Наши летние впечатления».

Состав учебно-методического комплекта «Русский язык» для 4 класса

УМК для 4 класса включает следующие издания:

Рабочие программы: Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1—4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Л. Ф. Климанова и др.]. — М.: Просвещение, 2014.

Климанова Л. Ф. Русский язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / [Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина]. — М.: Просвещение, 2017.

Климанова Л. Ф. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / [Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина]. — М.: Просвещение, 2017.

Михайлова С. Ю. Русский язык. Тесты. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [С. Ю. Михайлова]. — М.: Просвещение, 2017.

Михайлова С. Ю. Русский язык. Тетрадь учебных достижений. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [С. Ю. Михайлова]. — М.: Просвещение, 2017.

Михайлова С. Ю. Русский язык. Проверочные работы. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [С. Ю. Михайлова]. — М.: Просвещение, 2017.

Бондаренко А. А. Рабочий словарь. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [А. А. Бондаренко]. — М.: Просвещение, 2017.

Климанова Л. Ф. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. — М. : Просвещение, 2017

Содержание

От авторов	3
КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ В УЧЕБНИКЕ ДЛЯ 4 КЛАССА	4
Особенности содержания учебника «Русский язык. 4 класс» ...	5
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ К УЧЕБНИКУ «РУССКИЙ ЯЗЫК. 4 КЛАСС» (170 часов)	9
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ИТОГАМ ОБУЧЕНИЯ	17
Личностные результаты	17
Метапредметные результаты	17
Предметные результаты	18
Развитие речи. Речевое общение	18
Система языка	19
Фонетика, графика, орфография, лексика	19
Состав слова (морфемика)	19
Морфология	19
Синтаксис	21
ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ	23
Раздел «Повторяем — узнаём новое». Уроки 1—22	23
Целевые установки уроков	23
Личностные	23
Метапредметные	23
Предметные	24
Речевое общение. Речь устная и письменная. Уроки 1—2	25
Цель речевого общения. Уроки 3—5	27
Речевая культура. Обращение. Уроки 6—13	31
Текст как речевое произведение. Уроки 14—20	37
Раздел «Язык как средство общения». Уроки 23—87	44
Целевые установки уроков	44
Личностные	44
Метапредметные	44
Средства общения. Уроки 23—33	45
Предметные целевые установки уроков	45
Предложение. Уроки 34—37	57
Предметные целевые установки уроков	57

Главные и второстепенные члены предложения.	
Уроки 38—43	63
Предложения с однородными членами. Уроки 44—47	68
Простые и сложные предложения. Уроки 48—50	71
Словосочетание. Уроки 51—52	74
Предметные целевые установки уроков	74
Слово и его значение. Уроки 55—64	78
Предметные целевые установки уроков	78
Состав слова. Уроки 65—82	89
Предметные целевые установки уроков	89
Слово как часть речи. Уроки 83—87	105
Предметные целевые установки уроков	105
Раздел «Части речи». Уроки 88—170	111
Целевые установки уроков	111
Личностные	111
Метапредметные	112
Имя существительное. Уроки 88—110	113
Предметные целевые установки уроков	113
Повторяем, что знаем. Уроки 88—91	113
Три склонения имён существительных. Склонение имён существительных в единственном числе. Уроки 92—94	118
Падежные окончания имён существительных	
1-го склонения. Уроки 95—96	121
Падежные окончания имён существительных	
2-го склонения. Уроки 97—99	124
Падежные окончания имён существительных	
3-го склонения. Уроки 100—105	127
Склонение имён существительных	
во множественном числе. Уроки 106—108	133
Имя прилагательное. Уроки 111—121	137
Предметные целевые установки уроков	137
Повторяем, что знаем. Уроки 111—113	137
Склонение имён прилагательных. Уроки 114—121	140
Местоимение. Уроки 122—127	146
Предметные целевые установки уроков	146
Глагол. Уроки 128—154	150
Предметные целевые установки уроков	150
Повторяем, что знаем. Уроки 128—131	151

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение). Уроки 132—136	154
I и II спряжение глаголов. Уроки 137—145	158
Правописание глаголов на -тся и -ться. Уроки 146—147	166
Глаголы-исключения. Уроки 148—154	169
Имя числительное. Уроки 155—157	174
Предметные целевые установки уроков	174
Наречие. Уроки 158—160	176
Предметные целевые установки уроков	176
Повторение. Уроки 161—170	179
Целевые установки уроков	179
Личностные	179
Метапредметные	179
Предметные	179
Состав учебно-методического комплекта «Русский язык» для 4 класса	188

Учебное издание

Серия «Академический школьный учебник»

Серия «Перспектива»

Климанова Людмила Фёдоровна
Бабушкина Татьяна Владимировна

РУССКИЙ ЯЗЫК

Методическое пособие
с поурочными разработками

4 класс

Пособие для учителей общеобразовательных учреждений

Центр развития начального образования

Руководитель Центра *М. К. Антошин*

Заместитель руководителя *О. А. Железникова*

Методист *С. В. Анащенкова*

Ведущий редактор *А. Л. Штерн*

Оператор *Е. С. Максимова*

Художественный редактор *Е. Ю. Новикова*

Техническое редактирование и компьютерная вёрстка

Н. А. Разворотневой, Т. А. Зеленской

Корректоры *Н. В. Бурдина, А. В. Рудакова, Н. Д. Цухай*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01.

Подписано в печать 26.09.12. Формат 60×90^{1/16}.

Бумага газетная. Гарнитура SchoolBookCSanPin. Печать офсетная.

Уч.-изд. л. 9,29. Тираж 3000 экз. Заказ № .

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение».

127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленных материалов
в ОАО «Смоленский полиграфический комбинат». 214020,

г. Смоленск, ул. Смольянинова, д. 1.